

CONVERTER

Flessibili - Carta - Cartone



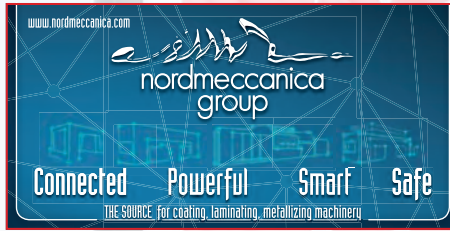
167

www.converter.it - flexo@converter.it

Worldwide Circulation Magazine - International bimonthly magazine focused on: the technologies, equipment and products for flexographic and rotogravure printing of flexible materials, paper and cardboard for the packaging industry; the technologies, equipment for converting and manufacturing of adhesive tape and labels

In caso di mancato recapito inviare al CMP Roserio Milano per la restituzione al mittente previo pagamento resi

YEAR XXVIII - Number 167 - March/April 2024 - € 8,00





DUPLEX SL 600 HD

LINEAR Duplex Configuration

نورد مکانیک
nordme
gro



coating
and laminating
division



HORIZONTAL Triplex Configuration

THE SOURCE for coating, laminating, metallizing machinery



nordmeccanica
solutions
for a Better Life

www.nordmeccanica.com





ccanica
oup



Super COMBI 5000



Super SIMPLEX SL



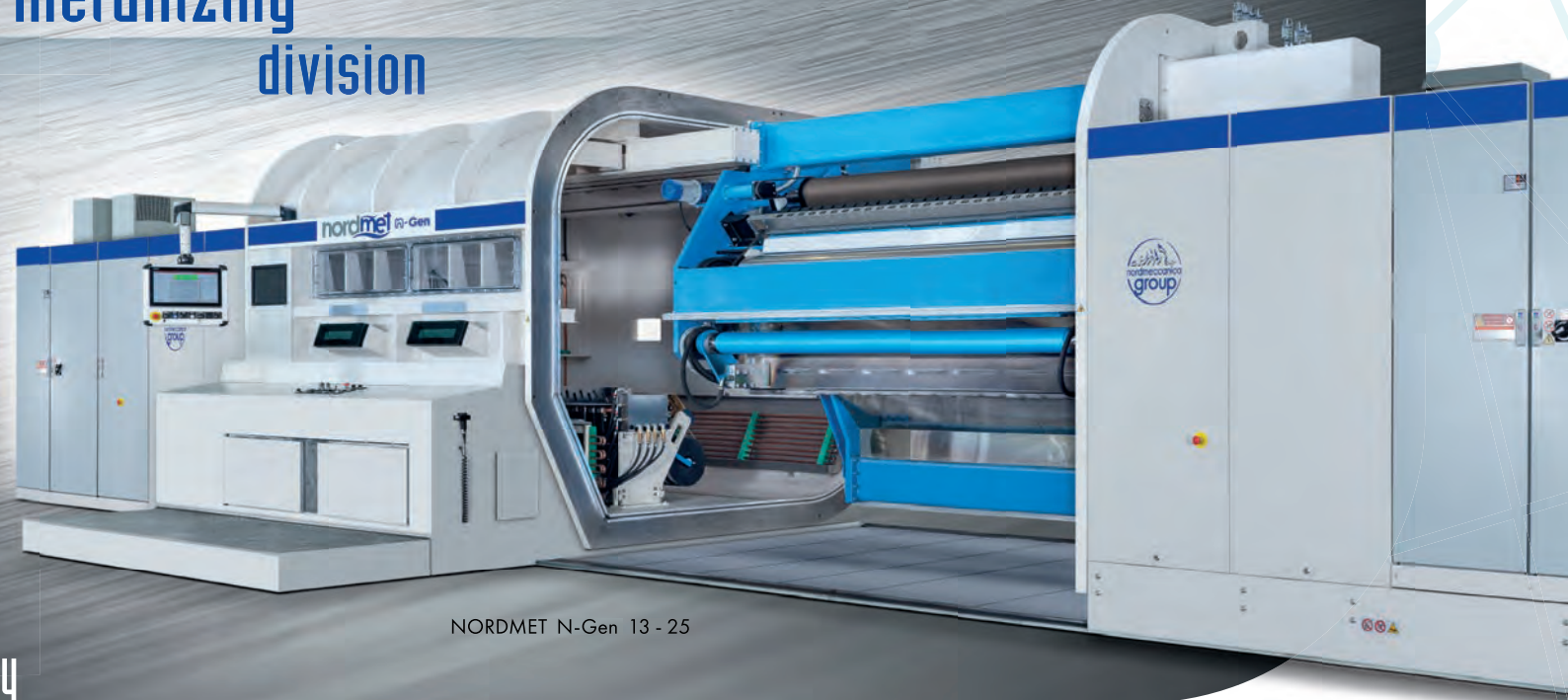
Super SIMPLEX SL e800

Visit **NORDMECCANICA**

Hall **15** booth **C-40** for daily live demonstrations



metallizing
division



NORDMET N-Gen 13 - 25



MECCANICA
anghai Co. Ltd.
INA



NORDMECCANICA N.A., Ltd.
USA



NORDMECCANICA L.A., Sa
ARGENTINA



NORDMECCANICA INDIA Pvt. Ltd.
INDIA

NORDMECCANICA
METALLIZER





Prestampa d'impatto,
riducendo l'impatto.



Ci impegniamo attivamente nel rispetto dell'ambiente utilizzando lastre flessografiche con sviluppo ad acqua, che garantiscono una produzione sostenibile senza comprometterne la qualità. Un approccio che combina eccellenza produttiva e tutela ambientale.



Richiedi info: support@mavigrafica.it

Sedi operative:

Fisciano (SA)

84084 - Via Consortile 40
Tel. 089 8283233 - Fax 089 821660

Pioltello (MI)

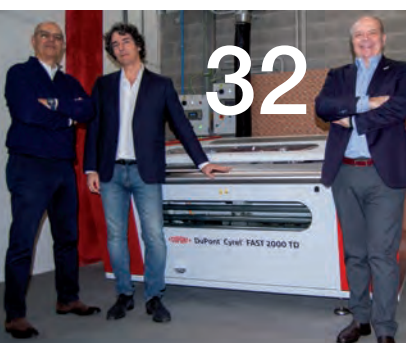
20096 - Via I Maggio 43
Tel. 02 92143083 - 02 92147652
Fax 02 92101706

Campi Bisenzio (FI)

50013 Via F. Brunelleschi 2B
Tel. 055 4652113

solutions solventless & combi





4 Drupa 2024 pronta a riabbracciare l'industria mondiale del printing, converting e packaging

6 Drupa 2024 is ready to embrace once again global printing, converting and packaging industry

12 Diaven-Ekaflex: dietro le quinte di una partnership vincente

14 Diaven-Ekaflex: behind the scenes of a winning partnership

22 Il futuro degli imballaggi flessibili è digitale con Fujifilm Jet Press FP790

24 The future of flexible packaging is digital with Fujifilm Jet Press FP790

32 Flexo Italia investe in sostenibilità con il nuovo DuPont™ Cyrel® Fast 2000 TD

34 Flexo Italia invests in sustainability with the new DuPont™ Cyrel® Fast 2000 TD

38 Micro e Nano perforazione laser su imballaggio flessibile: prolungare la shelf life dei prodotti

40 Micro and Nano laser perforation on flexible packaging: extending shelf life of products

46 Speciale Anteprima drupa 2024
Special Preview drupa 2024

88 La tecnologia laser garantisce un processo di pulizia sicuro

90 Laser technology guarantees a safe cleaning process

98 Rotocalco: una tecnologia di stampa evergreen

100 Gravure: a evergreen printing technology

106 News Dall'Industria
News from industry

116 Può un metodo di pulizia innovativo ridurre il costo di gestione nella stampa digitale di etichette?

118 Can an innovative cleaning method reduce the total cost of ownership in digital label printing?

126 La circolarità della plastica: opportunità industriali, innovazione e ricadute economico-occupazionali per l'Italia

128 The circularity of plastic: industrial opportunities, innovation and economic-employment implications for Italy

132 Chiudere il ciclo con i sacchetti di carta

134 Closing the loop with paper carrier bags

136 Stampa digitale per imballaggio flessibile: immagine stampata, sicurezza dei prodotti e riciclabilità eccellenti

138 Digital printing for flexible packaging: outstanding print image, product safety and recyclability

142 News Materiali
News Materials

144 Indice inserzionisti
Advertiser table

CONVERTER TV www.youtube.com/converterwebtv

www.linkedin.com/company/converter-italy/

www.instagram.com/converter_italy

issuu.com/converteritaly

www.facebook.com/converter.italy/

[@ConverterFlexo](https://twitter.com/ConverterFlexo)

Iscritta al Registro Nazionale della Stampa n° 5360

Autorizzazione del Tribunale di Milano n° 373 del 10 giugno 1996

Direzione, redazione, amministrazione e pubblicità:
Direction, editing, administration and advertising:
CIESSEGI Editrice S.n.c.
Via G. Di Vittorio 30
20048 Pantigliate - (Milano) Italy
phone +39 02 90687158
flexo@converter.it
www.converter.it

Direttore responsabile/Editor:
Stefano Giardini

Coord. redazionale/Chief editor:
Andrea Spadini

Content e Social Manager
Giada Chila

Redazione/Editorial staff:
Barbara Bernardi
Massimo Giardini

Impaginazione e grafica/Graphics:
Paola Barteselli

Ciessegi Editrice Snc
Stampa/Print:
GRAFICHE GIARDINI s.r.l.
Pantigliate - MI
Garanzia di riservatezza

Il trattamento dei dati personali che La riguardano viene svolto nell'ambito della banca dati della CIESSEGI Editrice Snc e nel rispetto di quanto stabilito dalla Legge 675/96 e successive modifiche sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui le garantiamo la massima riservatezza, è effettuato al fine di aggiornarla su iniziative e offerte della società. I suoi dati non saranno comunicati o diffusi a terzi e per essi lei potrà richiedere in qualsiasi momento, la modifica o la cancellazione scrivendo all'attenzione del Responsabile Editoriale della CIESSEGI Editrice Snc.

© Copyright
tutti i diritti sono riservati

Nessuna parte di questa rivista può essere riprodotta senza autorizzazione. Manoscritti e fotografie (anche se non pubblicati) non si restituiscono.

**ERGONOMIA,
PRESTAZIONI,
COMPATTEZZA**
e da ora con un nuovo,
importante vantaggio.

Vieni a scoprirlo
alla fiera Drupa!

BWEC
experienced engineering, innovative design.



Ti aspettiamo:
Padiglione 11 - Stand F51
www.bimec.it

TF **TAGLIERINA RIBOBINATRICE
BIALBERO FRONTALE ERGONOMICA,
PERFORMANTE E COMPATTA**

- ✓ **ERGONOMIA:** operatore su fronte unico, retro-macchina di facile connessione con altri impianti (macro-micro perforazione, taglio laser, sistemi di visione ecc.)
- ✓ **PRESTAZIONI:** velocità massima 800 m/min, tempi ridotti ad ogni ciclo grazie al taglio trasversale delle code materiale, e al sistema scarico bobine one-touch
- ✓ **COMPATTEZZA:** ingombro ridotto, struttura robusta e perfettamente stabile



SCOPRI LA TAGLIERINA TF

Drupa 2024 pronta a riabbracciare l'industria mondiale del **printing**, **converting** e **packaging**

DRUPA 2024 È ALLE PORTE, L'INTERA SUPERFICIE FIERISTICA DI MESSE DÜSSELDORF È STATA PRENOTATA DA OLTRE 1500 ESPOSITORI IN RAPPRESENTANZA DI 50 PAESI. COME SEMPRE L'ITALIA AVRÀ UN RUOLO DA PROTAGONISTA, TERZO PAESE DOPO GERMANIA E CINA COME NUMERO DI ESPOSITORI



“**C**” è grande attesa per drupa 2024, siamo molto soddisfatti poiché per quanto riguarda la presenza di espositori italiani, abbiamo raggiunto lo stesso target dell'ultima edizione, c'è stato un certo ricambio di aziende, ma i metri quadri espositivi sono gli stessi, ed è senz'altro un bel segnale per l'industria italiana che ha voglia di confrontarsi su scenari competitivi internazionali”, afferma Armando Honegger, titolare di Honegger, la società che rappresenta Messe Düsseldorf in Italia.

Sabine Geldermann,
Director
drupa-Portfolio
Print Technologies



Come confermato da Sabine Geldermann, Director drupa-Portfolio Print Technologies, i numeri confermano la grande attesa per l'evento che manca da ben 8 anni. “A drupa 2024 avremo circa 1500 espositori, provenienti da 50 Paesi che occuperanno l'intera superficie espositiva. Siamo molto felici che, come di consueto, dall'Italia ci sia una presenza molto

forte di espositori, la Germania è la prima nazione con 360 espositori, seguita dalla Cina, l'Italia è al terzo posto con 134 espositori. Cresce la presenza di aziende soprattutto da Cina e India, in linea coi trend del mercato, ma l'Europa resta comunque il continente più rappresentato in fiera”, commenta Sabine Geldermann.

UNA PROPOSTA ESPOSITIVA AL PASSO COI TREND ATTUALI

Al centro dell'attenzione saranno il trasferimento intensivo di conoscenze e l'interazione con esperti di tutto il mondo sugli effetti dei megatrend globali e sui relativi nuovi modelli di business e opportunità per il settore. I forum dedicati come drupa cube (area conferenze), drupa next age (dna), l'area espositiva per i nuovi attori, le start-up, i giovani talenti e gli espositori affermati nel campo delle tecnologie trasversali, così come il touchpoint packaging per soluzioni di packaging visionarie e intelligenti, il touchpoint tessile in cui sarà realizzata una microfabbrica tessile e il touchpoint sostenibilità, dedicato alla sostenibilità e all'economia circolare, offrono una visione interessante e attuale sui temi del futuro ad alto potenziale di crescita. Con il suo programma

Una **soluzione** completa



Crea il workflow perfetto per i tuoi imballaggi flessibili

PRODUTTIVITÀ END-TO-END

One complete solution, la soluzione completa sviluppata da BOBST connette, integra e orchestra il workflow per la produzione dei tuoi imballaggi flessibili. Grazie a BOBST Connect, gestirai le operazioni di pre stampa, stampa, trasformazione e controllo qualità in modo impeccabile, massimizzando nel contempo la sostenibilità e l'ottimizzazione dei processi. Sei interessato? Trova il tuo rappresentante locale BOBST su www.bobst.com/contact



tematico, la fiera è al passo con i tempi ed è al contempo espressione di un'industria altamente creativa che attinge continuamente a nuovi mercati verticali con le sue applicazioni e soluzioni industriali e funzionali, dimostrando così la sua grande sostenibilità nel tempo. "Il nostro comparto è in continuo movimento, soprattutto il settore del packaging, che registra una crescita del 4% e che dimostra come questa industria abbia un futuro roseo. La sostenibilità è senz'altro centrale, e devo

dire che a livello Europeo ci sono tematiche legislative che contribuiscono ad appesantire il clima relativo al settore dell'imballaggio. Altro focus importante è quello legato alla digitalizzazione, e sono certo che potremo migliorare l'efficienza dei processi nel momento in cui consentiremo alle diverse tecnologie di dialogare e lavorare insieme. L'intelligenza artificiale è senz'altro un altro tema sul quale dobbiamo riflettere ma può essere una leva importante per attrarre i giovani, e a tal proposito insieme a Messe Düsseldorf organizzeremo una sorta di Forum. Avremo inoltre diversi touchpoint all'interno di drupacube, tra cui uno sul packaging e uno sulla sostenibilità", ci dice Thomas Schiemann, che abbiamo avuto modo di ascoltare nella tappa italiana della road Map to Drupa lo scorso fine febbraio.



LA DRUPA 2024 SI CONCENTRA SUI TEMI IMPORTANTI PER IL FUTURO COI FORUM DEDICATI

I cinque forum dedicati di drupa 2024 aprono nuove prospettive e offrono al contempo una visione immersiva dell'industria della stampa e del packaging di domani, mettono in rete leader tecnologici, attori emergenti e utenti e sono specificamente incentrati sulle principali tendenze del settore.

ENGLISH Version

Drupa 2024 is ready to embrace once again global printing, converting and packaging industry

DRUPA 2024 IS UPON US, THE ENTIRE EXHIBITION AREA OF MESSE DUSSELDORF HAS BEEN BOOKED BY OVER 1500 EXHIBITORS REPRESENTING 50 COUNTRIES. AS ALWAYS, ITALY WILL HAVE A LEADING ROLE, 3RD COUNTRY AFTER GERMANY AND CHINA IN TERMS OF NUMBER OF EXHIBITORS

"There is great expectation for #drupa 2024, we are very satisfied because as regards the presence of Italian exhibitors, we have reached the same target as the last edition, there was a certain turnover of companies, but square meters are the same, and it is certainly a good sign for the Italian industry that wants to compete in international competitive scenarios", says Armando Honegger, owner of Honegger, the company that represents Messe

Düsseldorf in Italy. As confirmed by Sabine Geldermann, Director drupa-Portfolio Print Technologies, the numbers confirm the great expectation for the event that has been missing for 8 years. "At drupa 2024 we will have around 1500 exhibitors from 50 countries who will occupy the entire exhibition surface. We are very happy that, as usual, there is a very strong presence of exhibitors from Italy, Germany is the first nation with 360 exhibitors, followed by China, Italy is in

third place with 134 exhibitors. The presence of companies is growing, especially from China and India, in line with market trends, but Europe remains the most represented continent at the fair", comments Sabine Geldermann.

AN EXHIBITION PROPOSAL IN STEP WITH CURRENT TRENDS

The focus will be on intensive knowledge transfer and interaction with experts from

around the world on the effects of global megatrends and related new business models and opportunities for the sector. Dedicated forums such as drupa cube (conference area), drupa next age (dna), the exhibition area for new players, startups, young talents and established exhibitors in the field of transversal technologies, as well as touchpoint packaging for visionary and intelligent packaging solutions, the textile touchpoint where a





Fate crescere il vostro business grazie a una sostenibilità guidata dai dati.

Colori, vernici, inchiostri e pigmenti: il risultato della nostra attenzione all'ambiente si vede in tutto ciò che facciamo. L'approccio analitico con cui operiamo offre maggior trasparenza attraverso le continue attività di monitoraggio e reportistica - questo tipo di dati può far crescere il vostro business.

Scoprite come nel nostro Bilancio di Sostenibilità. Potrete richiederne copia sul sito sunchemical.com/sustainability

SunChemical®

a member of the DIC group



Color & Comfort

DRUPA CUBE

Il drupa cube è sinonimo di leadership intellettuale e sarà il palcoscenico centrale per contenuti orientati al futuro nel 2024. Keynote speaker, panel di esperti e workshop garantiscono il trasferimento di know-how e l'interazione. Il partner concettuale e strategico è l'agenzia britannica The Marketing Cloud, responsabile dell'attuazione del programma anche nelle precedenti edizioni.

DRUPA DNA

Il forum dedicato drupa dna rappresenta una sorta di motore tecnologico innovativo per il networking tra i nuovi arrivati del settore, i giovani talenti, le start-up e le aziende affermate. drupa dna offre uno spazio per il networking faccia a faccia e fornisce una prospettiva sulle tecnologie future che daranno al settore uno slancio innovativo. Gli argomenti principali includono: produzione additiva, intelligenza artificiale, business intelligence, nuovi materiali, platform economy, manutenzione predittiva, elettronica stampata, servizi da remoto, nuovi modelli di business e process design.

TOUCHPOINT PACKAGING

Il touchpoint packaging (tpp) si concentra su soluzioni di packaging visionarie e riunisce proprietari di marchi, de-

signer, fornitori di materiali, fornitori di servizi di stampa e converter. Il coinvolgimento di studenti e giovani talenti, come ad esempio gli studenti della NABA, Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, in progetti di collaborazione con gli espositori promette soluzioni di packaging intelligenti nei settori degli astucci pieghevoli, delle etichette, dell'imballaggio flessibile e del cartone ondulato. Inoltre, saranno affrontati temi importanti come la sostenibilità e l'e-commerce. Le aziende partecipanti coprono l'intera catena di processo.

L'European Brand and Packaging Design Association (epda), la principale associazione europea di agenzie di progettazione di brand e packaging, è responsabile del forum dedicato. MINTEL Germany, un'azienda innovativa che opera nel campo delle ricerche di mercato, è il nuovo content partner del progetto e fornisce interessanti approfondimenti sulle tendenze dei consumatori e sulla loro influenza sul settore. Il tpp è sostenuto anche dall'EHI Retail Institute di Colonia in qualità di rappresentante del settore del commercio al dettaglio.

TOUCHPOINT SOSTENIBILITÀ

Il touchpoint sostenibilità è il luogo ideale per aggiornamenti sull'economia circolare e sulla stampa sostenibile. Come partner storico di drupa, VDMA, Associazione

textile micro-factory will be built and the sustainability touchpoint, dedicated to sustainability and the circular economy, offer an interesting and current vision on the themes of the future with high growth potential. With its thematic program, the fair is in step with the times and is at the same time an expression of a highly creative industry that continuously taps into new vertical markets with its industrial and functional applications and solutions, thus demonstrating its great sustainability over time.

"Our sector is constantly moving, especially the packaging sector, which is recording a growth of 4% and which demonstrates how this industry has a bright future. Sustainability is certainly central, and I must say that at a European level there are legislative issues that contribute to worsening the climate around the packaging sector. Another important focus is that linked to digitalisation, and I am sure that we will be able to improve the efficiency of the processes when we allow the different technologies to communicate and work together.



Artificial intelligence is certainly another topic on which we need to reflect but it can be an important lever for attracting young people, and in this regard together with Messe Düsseldorf we will organize a sort of Forum. We will also have several tou-

chpoints within drupacube, including one on #packaging and one on sustainability", tells us Thomas Schiemann, we had the opportunity to listen to him at the Italian stage of the road Map to Drupa last end of February.

DRUPA 2024 FOCUSES ON IMPORTANT TOPICS FOR THE FUTURE WITH DEDICATED FORUMS

The five dedicated forums at drupa 2024 open new perspectives and offer an immersive view of the printing and packaging industry of tomorrow, networking with technology leaders, emerging players and users, and specifically focusing on key industry trends.

DRUPA CUBE

The drupa cube stands for intellectual leadership and will be the central stage for future-oriented content in 2024. Keynote speakers, expert panels and workshops ensure the transfer of know-how and interaction. The conceptual and strategic partner is the British agency The Marketing Cloud, responsible for implementing the program also in previous editions.

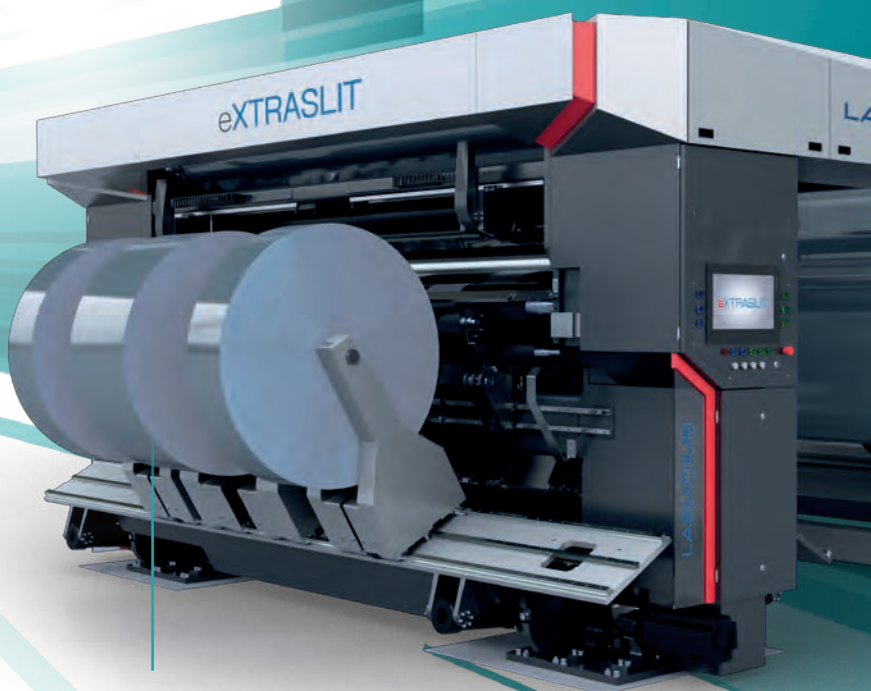
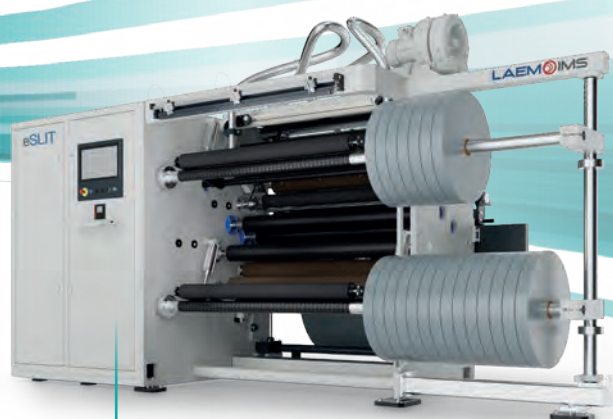
DRUPA DNA

The dedicated drupa dna forum represents a sort of innovative technological engine for



SOLUZIONI DI TAGLIO INNOVATIVE

per l'imballaggio flessibile



eSLIT

Taglierina ribobinatrice bi-albero
all-in-one

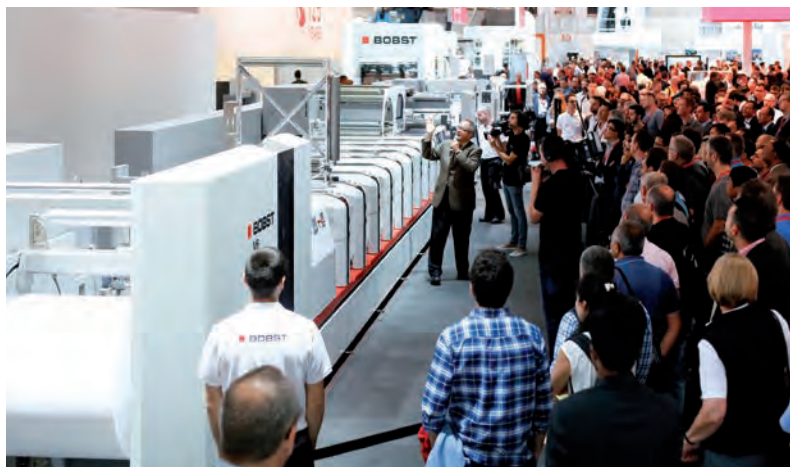
- Ergonomia nel design
- Macchina elettrica
- Funzionalità semplificata
- Vantaggi economici
- Risultati efficaci

eXTRASLIT

Taglierina ribobinatrice elettrica
con stazioni di riavvolgimento

- Macchina totalmente elettrica
- Efficienza energetica
- Nessun sistema idraulico
- Nessuna perdita di olio
- Emissioni acustiche ridotte
- Manutenzione semplificata
- Dimensioni compatte
- Design innovativo





dell'industria meccanica tedesca è responsabile di questo forum dedicato. I visitatori potranno ammirare esempi di buone pratiche e soluzioni innovative nel campo della sostenibilità: ad esempio, come si può ridurre il consumo di energia e l'utilizzo di risorse nei processi produttivi con l'ottimizzazione delle tecnologie? Come si possono ridurre i materiali e gli inchiostri di stampa ai livelli minimi richiesti? E come si realizzano le finiture nel rispetto dell'ambiente? Il touchpoint sostenibilità offrirà

una piattaforma centrale e un palcoscenico per il trasferimento di know-how su questi e altri temi.

Questo touchpoint non si presenta come un classico stand fieristico. Piuttosto, fornisce una panoramica a livello di settore sullo stato dell'arte, le sfide e le opportunità del megatrend globale della sostenibilità. Si tratta quindi sia di uno showroom che di una piattaforma di dialogo. "drupa è la fiera leader a livello mondiale per il nostro settore. Come piattaforma di scambio, discussione e trasferimento di know-how, è il luogo in cui scoprire in che modo megatrend quali la sostenibilità, la digitalizzazione e le innovazioni tecnologiche influenzeranno il futuro dell'industria della stampa e della carta. I forum intersettoriali come il touchpoint sostenibilità sono importanti "perché il miglior modo per garantire una maggiore sostenibilità è lavorare insieme sulle innovazioni necessarie", afferma Dr. Andreas Pleßke, presidente del Comitato drupa e CEO di Koenig & Bauer.

Vi invitiamo a venirci a trovare in drupa presso il nostro stand Hall 9 B01 per ritirare le copie di Converter-Flessibili-Carta-Cartone e Converter & Cartotecnica con lo speciale anteprima drupa 2024.



we create the future

May 28 - June 7, 2024, Düsseldorf/Germany

Please visit us at:
Hall 9 / B01

networking between industry newcomers, young talents, start-ups and established companies. drupa dna offers a space for face-to-face networking and provides a perspective on future technologies that will give the industry innovative momentum. Key topics include additive manufacturing, artificial intelligence, business intelligence, new materials, platform economy, predictive maintenance, printed electronics, remote services, new business models and process design.

TOUCHPOINT PACKAGING

Touchpoint Packaging (TPP) focuses on visionary packaging solutions and brings together brand owners, designers, material suppliers, print service providers and converters. The involvement of students and young talents, such as the students of NABA, the New Academy of Fine Arts in Milan, in collaborative projects with exhibitors promises intelligent packaging solutions in the sectors of folding cartons, labels, flexible packaging and of corrugated cardboard.

Furthermore, important topics such as sustainability and e-commerce will be addressed. The participating companies cover the entire process chain.

The European Brand and Packaging Design Association (epda), the leading European association of brand and packaging design agencies, is responsible for the dedicated forum. MINTEL Germany, an innovative market research company, is the project's new content partner and provides interesting insights into consumer trends and their influence on the industry. The tpp is also supported by the EHI Retail Institute in Cologne as a representative of the retail sector.

TOUCHPOINT SUSTAINABILITY

The sustainability touchpoint is the ideal

place for updates on the circular economy and sustainable printing. As drupa's historic partner, VDMA, the Association of the German Mechanical Industry is responsible for this dedicated forum.

Visitors will be able to admire examples of good practices and innovative solutions in the field of sustainability: for example, how can energy consumption and the use of resources in production processes be reduced by optimizing technologies? How can printing materials and inks be reduced to the minimum levels required? And how are the finishes made while respecting the environment?

The sustainability touchpoint will offer a central platform and stage for the transfer of know-how on these and other topics.

This touchpoint does not look like a classic trade fair stand. Rather, it provides an industry-wide overview of the state of the art, challenges and opportunities of the global sustainability megatrend. It is therefore both a showroom and a platform for dialogue. "drupa is the world's leading trade fair for our industry. As a platform for exchange, discussion and know-how transfer, it is the place to discover how megatrends such as sustainability, digitalization and technological innovations will influence the future of the printing and paper industry. Cross-sector forums such as the sustainability touchpoint are important "because the best way to ensure greater sustainability is working together on necessary innovations", says Andreas Pleßke, president of drupa committee and CEO of Koenig & Bauer.

We invite you to come and see us at our stand in Hall 9, B01 stand, to get the copies of Converter Flessibili-Carta-Cartone and Converter & Cartotecnica with the 2024 drupa preview.



Together we release
packaging potential

Meet us at drupa: Hall 15, stand #15F21
May 28 - June 7, 2024 | Düsseldorf, Germany

Diaven-Ekaflex: dietro le quinte di una partnership vincente

DIAVEN ED EKAFLEX SONO STATI PROTAGONISTI DI UN 2023 SCOPPIETTANTE, RICCO DI NOVITÀ, E CULMINATO CON IL SUCCESSO AL BEST IN FLEXO 2023. UN SUCCESSO CHE VIENE DA LONTANO, E FIGLIO DI UNA POLITICA DI SVILUPPO PIANIFICATA DA ENTRAMBE LE SOCIETÀ, CHE LE HA PORTATE A COLLABORARE E SVILUPPARE UN LAVORO DI QUALITÀ. NE PARLIAMO IN QUESTO ARTICOLO DAL QUALE EMERGE GRANDE ATTENZIONE VERSO LA FORMAZIONE E IL VALORE UMANO, E IN UN APPROFONDIMENTO VIDEO NEL QUALE I PROTAGONISTI DELLE DUE REALTÀ RACCONTANO LA LORO PARTNERSHIP



diaven
flexolution for your success
since 1980



Inquadra il QR Code per ascoltare la video intervista fra Ira Nicoletti di Diaven e Giorgio Branchini di Ekaflex



I successi, come quello ottenuto insieme a Ekaflex all'ultimo Best In Flexo 2023, non arrivano mai per caso e approfondendo il percorso intrapreso da Diaven, l'azienda di prestampa flexo gestita dai fratelli Ira e Filippo Nicoletti, emerge un messaggio chiaro: anche una piccola/media realtà ubicata in una piccola provincia del nord-est italiano, con 22 collaboratori in organico, può intraprendere un percorso di crescita e diventare un punto di riferimento per il mercato della stampa flexo e del converting. L'azienda, specializzata nella produzione di cliché in fo-

topolimero e maniche incise per flessografia e fustelle per packaging in cartone ondulato, ha infatti intrapreso un percorso di crescita che ha messo al centro di tutto le persone. Le tecnologie sono importanti e Diaven è assolutamente all'avanguardia, tanto che recentemente è stato installato un secondo espositore Crystal XPS di Esko che ha portato l'azienda a virare completamente verso la tecnologia Led. Anche per quanto riguarda il miglioramento del servizio, sono stati finalizzati accordi coi produttori di elastomeri per la produzione delle sleeve incise, oltre a diverse implementazioni a livello software per proseguire in quella strategia di digitalizzazione aziendale che ha coinvolto tutti i reparti dell'azienda. Diaven inoltre nel corso del 2024 ha già previsto un nuovo importante investimento che andrà a migliorare ulteriormente la propria capacità produttiva, con un occhio sempre rivolto a qualità e sostenibilità.

BUSINESS PLAN DI CRESCITA TRIENNALE: INVESTIMENTI E PERSONE AL CENTRO

Questa strategia di sviluppo nasce dalla costruzione di un business plan triennale che vedrà l'azienda crescere a tutti i livelli, dagli investimenti tecnologici alle risorse umane.





**Business Partner
da più di 40 anni**

Diaven ti dà il cinque:

- 1. Grafica e Prestampa**
- 2. Impianti stampa**
- 3. Sleeves incise**
- 4. Fustelle**
- 5. Consulenza e Safe Check Suite**



“Sono oltre 20 anni che parliamo di organizzazione aziendale, lean production, spaghetti-chart per modificare i flussi delle persone e ottimizzare il processo, introduzione di controller per la contabilità analitica, ma ci voleva un cambio di passo per far emergere le professionalità di tutti i nostri collaboratori, all'interno di questo grande business plan”, ci racconta Ira Nicoletti, anche lei protagonista di un percorso di crescita professionale che l'ha portata a impegnarsi in prima persona anche in ambito associativa come referente del direttivo e della Gruppo Commissione Education di Atif – “con mio fratello Filippo ci siamo resi conto che non bastava investire in tecnolo-

gie e nuovi metodi, bensì era importante capire meglio quali fossero le naturali predisposizioni dei nostri collaboratori. Abbiamo fatto un lavoro che ha coinvolto tutta l'azienda dal quale è emerso il carattere aziendale, che ci ha permesso di riorganizzare la nostra struttura, destinando le persone ai ruoli più idonei in base alle caratteristiche emerse. Questo percorso dovrà portare l'azienda a crescere a tutti i livelli, per poter così essere sempre più interlocutori privilegiati anche per le aziende multinazionali e non che richiedono determinati standard produttivi e qualitativi”, aggiunge Ira Nicoletti.

Un gioco di squadra, quello messo in campo da Diaven, che ha permesso dunque all'azienda trevigiana di migliorare i propri processi interni, il rapporto fra i collaboratori e la proprietà, che ha senz'altro giovato e contribuito a migliorare il servizio al cliente, i processi e il clima interno e a godere di una maggiore considerazione anche sul mercato.

Il 2024 è iniziato positivamente, sulla scia di un 2023 che si era concluso con la grande vittoria, insieme al cliente Ekaflex, del 1° premio al Best In Flexo nella categoria Film banda larga stampa interna, lavoro che è poi stato insignito anche del Best In Show, col quale le aziende parteciperanno agli FTA Awards di Dusseldorf, la cui serata di premiazione che si svolgerà il prossimo

ENGLISH Version

Diaven-Ekaflex: behind the scenes of a winning partnership

DIAVEN AND EKAFLEX WERE THE PROTAGONISTS OF A CRACKLING 2023, FULL OF NOVELTIES, AND CULMINATED WITH THE SUCCESS AT BEST IN FLEXO 2023. A SUCCESS THAT COMES FROM AFAR, AND THE RESULT OF A DEVELOPMENT POLICY PLANNED BY BOTH COMPANIES, WHICH LED THEM TO COLLABORATE AND DEVELOP A QUALITY WORK. WE TALK ABOUT IT IN THIS ARTICLE WHICH SHOWS GREAT ATTENTION TO TRAINING AND HUMAN VALUE, AND IN AN IN-DEPTH VIDEO, WHERE THE PROTAGONISTS OF THESE TWO COMPANIES TELL THEIR PARTNERSHIP

Successes, such as the one obtained together with Ekaflex at latest Best In Flexo 2023, never come by chance and considering the path undertaken by Diaven, the flexo prepress company managed by the brothers Ira and Filippo Nicoletti, a clear message emerges: also a small/medium company located in a small province in the nor-

th-east of Italy, with 22 collaborators, can embark on a growth path and become a point of reference for flexo printing and converting market.

The company, specialized in the production of photopolymer clichés and engraved sleeves for flexography and dies for corrugated cardboard packaging, has in fact undertaken a growth path that has

put people at the center of everything. Technologies are important and Diaven is absolutely at the forefront: a second Esko Crystal XPS display was recently installed which led the company to turn completely towards LED technology.

Also as regards the improvement of the service, agreements have been finalized with the elastomer producers to produce en-

graved sleeves, as well as various implementations at software level to continue with that corporate digitalization strategy which involved all company departments. Furthermore, Diaven has already planned an important new investment during 2024 which will further improve its production capacity, enhancing quality and sustainability.



THINK DIFFERENTIATION

#AgileTogether

COMBINATION
CUSTOMIZATION
COMMITMENT



drupa

HALL 10
BOOTH B10

GLOBAL LEADER IN FLEXO & COMBINATION PRINTING PRESSES
FOR LABELS, FLEXIBLE PACKAGING & SPECIAL APPLICATIONS

60 YEARS OF PASSION FOR INNOVATION

PRINTING.OMET.COM



ASPETTANDO GLI FTA DIAMOND AWARDS

30 maggio in concomitanza con drupa. Ekaflex oltre al progetto "Lorenzo" con Diaven, parteciperà al concorso con tutti i lavori che hanno vinto il primo premio nell'edizione 2022/2023 del Best In Flexo.

EKAFLEX, UN SUCCESSO COSTRUITO CON PASSIONE E TENACIA

Ekaflex è una realtà relativamente giovane, fondata nel 2005 da Karim Nardin ed Emiliano Besozzi dopo un'esperienza di alcuni anni che li porta a diventare rispetti-

vamente direttore di produzione e responsabile di stampa presso un converter. Animati da un grande spirito imprenditoriale, Karim Nardin ed Emiliano Besozzi, in un piccolo spazio, con una macchina flexo usata, danno il via all'avventura di Ekaflex come terzi.

"Abbiamo un background tecnico di stampatori, e per noi la qualità di stampa è sempre stata al primo posto. Questo il mercato ce lo ha sempre riconosciuto, anche quando non godevamo di molta considerazione, proprio perché gli ultimi arrivati. Lo spirito imprenditoriale che non ci è mai mancato, alcuni errori di gioventù, ma anche tanta passione e voglia di far bene, ci hanno portato oggi, dopo 18 anni di attività a essere un'azienda con 80 collaboratori in organico, 2 macchine flexo a tamburo centrale gearless, 4 accoppiatrici, 6 taglierine-ribobinatrici, fustellatore laser e altre attrezzature speciali per la produzione di imballaggi flessibili in film plastico, carta, per tutti i più svariati settori industriali, con un focus nel settore alimentare", ci racconta Karim Nardin fondatore e CEO dell'azienda gestita oggi insieme ai soci Emiliano Besozzi, responsabile di reparto accoppiamento e taglio, Marco Carrara, direttore commerciale, e Cristian Nardin, responsabile reparto stampa, tutti con ruoli chiave nei punti strategici di Ekaflex, supportati dal direttore di produzione Giorgio Branchini.



Da sinistra: Karim Nardin fondatore di Ekaflex, Giorgio Branchini direttore produzione Ekaflex, Filippo e Ira Nicoletti titolari di Diaven

THREE-YEAR GROWTH BUSINESS PLAN: INVESTMENTS AND PEOPLE AT THE CENTER

This development strategy arises from a three-year business plan that will see the company grow at all levels: technological investments and human resources.

"For over 20 years we have been talking

about company organization, lean production, spaghetti charts to modify people flows and optimize the process, controllers for cost accounting, but a change of pace was needed to bring out the professionalism of all our collaborators, within this great business plan", tells us Ira Nicoletti, also the protagonist of a professional growth path which has led her

to engage personally also in the associative sphere as contact person for the board of directors and the Education Commission Group of Atif: "with my brother Filippo we realized that it was not enough to invest in technologies and new methods, but rather it was important to better understand what the natural predispositions of our collaborators were. We

involved the entire company and so the corporate character emerged, which allowed us to reorganize our structure, assigning people to the most suitable roles based on the characteristics that emerged. This path will have to lead the company to grow at all levels, to become privileged interlocutors also for multinational and not multinational companies





an eLEXIS company

For a safer future on our planet

Our quality assurance systems are designed to ensure efficiency and secure resources.

Join us at **drupa**

Hall 10 | Stand C21

May 28 - June 7

FORYOU 



ASPETTANDO GLI FTA DIAMOND AWARDS



LA CRESCITA NEL PACKAGING FLESSIBILE IN CARTA PER LE FIGURINE

Un settore nel quale Ekaflex è molto attiva, sviluppando prodotti innovativi, frutto di ricerca e sviluppo interni, è quello del packaging per le bustine di figurine dove la carta trova naturalmente la sua applicazione e dove l'azienda varesina si è ritagliata un ruolo da protagonista, fornendo i principali attori del mercato.

“L'innovazione è da sempre per Ekaflex una spinta propulsiva che ci ha guidato nel percorso di crescita, dalle tecnologie, ai materiali, stando sempre attenti alle richieste del mercato”, aggiunge Nardin, “e l'apertura verso nuovi materiali ecosostenibili, complica la sfida ma la rende altresì molto affascinante. Fino a 10 anni fa la soluzione di tutto sembrava il compostabile, quindi abbiamo portato avanti studi e ricerche sui materiali, sulla stampabilità e sul confezionamento. Poi si è capito che quella non poteva essere l'unica strada. Oggi siamo in un momento di grande fermento, e la nostra

naturale predisposizione e sperimentare ci sta dando grandi soddisfazioni”, aggiunge Karim Nardin, sottolineando come grazie a Ekalab, l'ufficio di ricerca & sviluppo interno e grazie alla partecipazione di tutti i tecnici dell'azienda e al confronto con i fornitori e i clienti, sono riusciti a proporre per esempio un materiale più leggero (circa 8% in meno), generando un risparmio del 5% sul valore di acquisto ma soprattutto consentendo al cliente di aumentare la velocità di confezionamento del 15%.

EKAFLEX ACADEMY: LE PERSONE AL CENTRO

Il covid per l'industria del packaging è stato un periodo di grande lavoro e crescita, ed Ekaflex ha vissuto



that require certain production and quality standards”, adds Ira Nicoletti.

This team effort implemented by Diaven has therefore allowed the Treviso company to improve its internal processes, the re-

lationship between collaborators and with the ownership, which has certainly benefited and contributed to improving the service to the customer, the processes and the internal climate and to get greater consideration also on the market.

2024 started positively, in the wake of 2023 which ended with the great victory, together with the client Ekaflex, of the 1st prize in the Best In Flexo in the Film wide web inside printing category, a work which also received the Best In Show award, with which companies will participate in the FTA Awards in Dusseldorf, and the award ceremony will take place on May 30th during drupa.

In addition to the “Lorenzo” project with Diaven, Ekaflex will participate in the competition with all the works that won the first prize in the 2022/2023 edition of the Best In Flexo.

EKAFLEX, A SUCCESS BUILT WITH PASSION AND TENACITY

Ekaflex is a relatively young company, founded in 2005 by Karim Nardin and Emiliano Besozzi after a few years' experience which led them to

become respectively production manager and print manager at a converting company.

Animated by a great entrepreneurial spirit, Karim Nardin and Emiliano Besozzi, in a small space, with a used flexo machine, started the Ekaflex adventure as subcontractors.

“We have a technical background as printers, and for us print quality has always been in first place. The market has always recognized this, even when we were not held in high regard, precisely because we were the latest arrivals.

The entrepreneurial spirit that we have never lacked, some youthful mistakes, but also a lot of passion and desire to do well, have led us today, after 18 years of activity, to be a company with 80 employees, 2 flexo gearless central drum machines gearless, 4 laminators, 6 slitter-rewinders, laser die cutter and other special equipment for the production of flexible packaging in plastic film and paper, for all the most varied industrial sectors, with a focus on the food sector”, tells us Karim Nardin, founder and CEO of the company managed today together with

the following partners: Emiliano Besozzi, responsible for the lamination and cutting department; Marco Carrara, commercial director, and Cristian Nardin, responsible for the printing department, all with key roles in the strategic points of Ekaflex, supported by Giorgio Branchini, production director.

GROWTH IN FLEXIBLE PAPER PACKAGING FOR FIGURINES

A sector in which Ekaflex is very active, developing innovative products, result of internal research and development, is packaging for figurines envelopes where paper naturally finds its application and where the Varese company has carved out a leading role for itself, supplying the key players in the market.

“For Ekaflex, innovation has always been a driving force that has guided us along the growth path, from technologies to materials, always paying attention to market demands”, adds Nardin, “and the openness towards new eco-sustainable materials complicates challenges it but also makes





Montaclichè



Macchine da stampa
flessografiche



Taglierine
ribobinatrici



Accoppiatrici

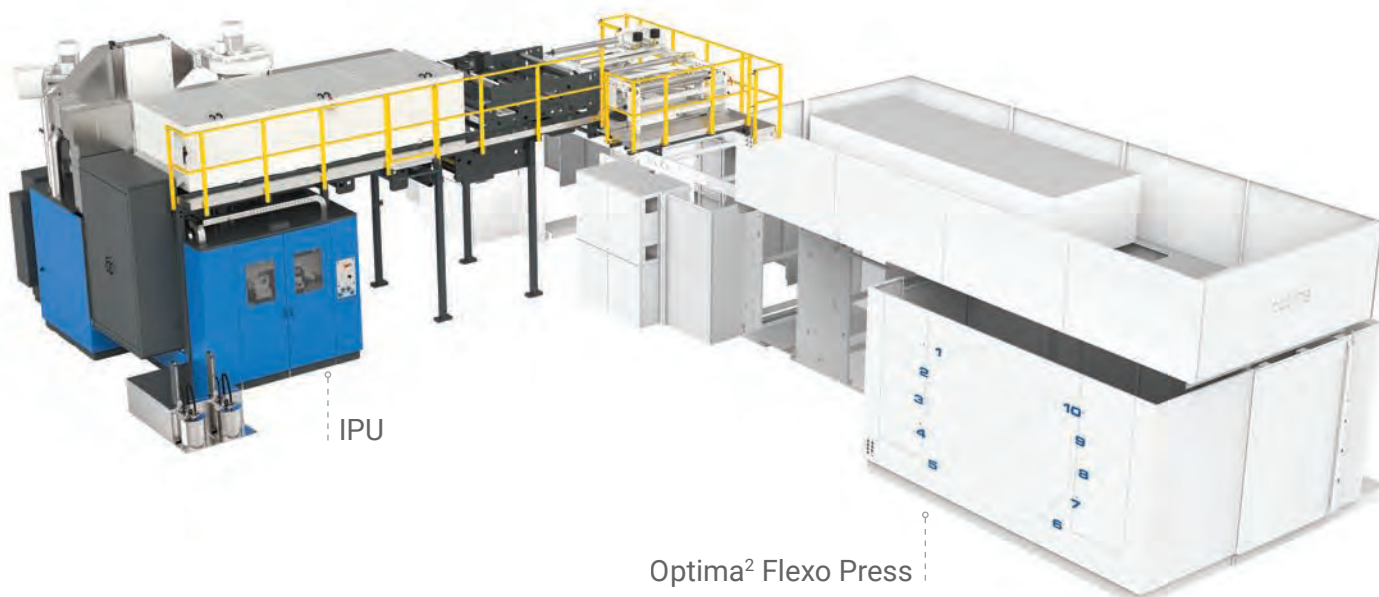


drupa

SOMA @ drupa

Padiglione 15

Stand A01



Intelligent Printing Units

Soluzioni di stampa sostenibili ed efficienti

Le Intelligent Printing Units (IPU) di Optima – offrono la flessibilità necessaria per produrre imballaggi sostenibili, o di valore aggiunto, in modo efficiente grazie all'applicazione di vernici **barriera o coating funzionali, inclusi il **cold seal e l'heat seal**.**

Grazie all'applicazione in un passaggio singolo, **l'IPU aumenta l'efficienza** della produzione di packaging stampato. Le IPU sono disponibili con 1 o 2 stazioni di stampa flessografica o un'unità rotocalco.



Mettici alla prova! Siamo pronti! Vieni a testare l'efficienza di Optima² con IPU presso il SOMA Globe Technology Center.



+420 777 136 250
melegattim@soma-eng.com

www.soma-eng.com

ASPETTANDO GLI FTA DIAMOND AWARDS



mesi molto intensi, tanto che avrebbe avuto bisogno di ampliare il proprio organico ma per via delle restrizioni non fu possibile agire tempestivamente. Una crescita di organico che è stata poi portata avanti nel periodo post pandemico, quello che ha visto Ekaflex crescere di circa 30 unità fino all'attuale organico di 80 persone. Anche grazie a quell'esperienza, e con l'obiettivo di crescere ulteriormente, il focus sul personale, elemento strategico per la crescita aziendale, il management di Ekaflex ha dato vita recentemente al progetto "Academy", iniziativa nata per provare a dare una risposta alle esigenze di reclutamento di nuovi collaboratori. Sappiamo come nel settore sia difficile reperire perso-

nale qualificato, se non andandolo a sottrarre ai competitor, operazione che può sempre nascondere delle insidie. "Con il progetto Academy che è partito da poco, e che ha già riscosso un successo enorme, visto che sono arrivate ben 45 adesioni, abbiamo iniziato un percorso di 12 ore con 12 selezionati, ma non lasceremo indietro gli altri che avranno tempo e modo per partecipare, per individuare i candidati ideali da inserire in organico. In questo momento di confronto e studio, raccontiamo e spieghiamo il nostro processo produttivo, condividiamo metodi, obiettivi ma soprattutto la nostra filosofia", aggiunge Nardin entusiasta di questo progetto formativo.

Un'attenzione quella verso l'ambito formativo che è uno dei punti di forza che accomuna Ekaflex al proprio fornitore di fotopolimeri flexo Diaven, caratteristica che ha senz'altro contribuito alla realizzazione del progetto vincente al Best In Flexo 2023, frutto di competenza, tecnica, passione, dove nulla è lasciato al caso e dove la variabile umana è ancora in grado di fare la differenza. Infine altro aspetto fondamentale che unisce le due realtà è la predisposizione all'ascolto verso il cliente e la consapevolezza che il servizio sia un valore fondamentale nella fornitura di beni oltre alla disponibilità a farsi carico delle loro sfide. ■



Il packaging per caffè del brand Lorenzo, presentato da Ekaflex e Diaven, vincitore del Best In Show 2023 / The coffee packaging of the Lorenzo brand, presented by Ekaflex and Diaven, winner of the Best In Show 2023

Karim Nardin, underlining how thanks to Ekalab, the internal research & development office and thanks to the participation of all the technicians of the company and to dialogue with suppliers and customers, they managed to propose, for example, a lighter material (about 8% less), generating a saving of 5% on the purchase

value but above all allowing the customer to increase the packing speed of 15%.

EKAFLEX ACADEMY: PEOPLE AT THE CENTER

Covid for the packaging industry was a period of great work and growth, and Ekaflex experienced very intense months, so much so that it would have needed to implement its staff

but due to the restrictions it was not possible to act promptly. A growth in staff which was then carried forward in the post-pandemic period, which saw Ekaflex grow by around 30 units up to the current number of 80 people. Also, thanks to that experience, and with the aim of further growing, the focus on personnel, a strategic element for company growth, Ekaflex management recently gave life to the "Academy" project, an initiative created to try to provide an answer to the needs of recruiting new collaborators.

We know how difficult it is to find qualified personnel in the sector, because the only way is taking them away from competitors, an operation that can always hide pitfalls. "With the Academy project which started recently, and which has already achieved enormous success, given that 45 people have signed up, we have started a 12-hour journey with 12 selected people, but we will not leave behind the others who have the time and

opportunity to participate, to identify the ideal candidates to include in the workforce. In this moment of comparison and study, we talk about and explain our production process, we share methods, objectives but above all our philosophy", adds Nardin, enthusiastic about this training project.

Attention to the training sector is one of the strengths that Ekaflex has in common with its supplier of flexo photopolymers Diaven, a characteristic that has undoubtedly contributed to the creation of the winning project at Best In Flexo 2023, the result of competence, technique, passion, where nothing is left to chance and where the human variable is still able to make the difference.

Finally, another fundamental aspect that unites the two realities is the predisposition to listen to the customer and the awareness that service is a fundamental value in the supply of goods as well as the willingness to take on his challenges.

it very fascinating. Until 10 years ago the solution to everything seemed to be compostable materials, so we have carried out studies and research on materials, printability and packaging. Then it became clear that that couldn't be the only way.

Today we are in a moment of great turmoil, and our natural predisposition for experimentation is giving us great satisfaction", adds



LAMINATI CAVANNA



TECNOLOGIA

Siamo specializzati nell'accoppiamento, laminazione, laccatura e verniciatura degli imballaggi flessibili. In accoppiamento utilizziamo tecnologie con solvente, senza solvente e base acqua. Forniamo il servizio di taglio bobine, rettifica di cilindri gommati e deposito di materiali in attesa di lavorazione.

TECHNOLOGY

We are specialized in laminating, lacquering and varnishing flexible packaging. We use solvent-based, solvent-free and water-based technologies for lamination. We provide various services such as reel cutting, grinding of rubber cylinders and storing of materials before being processed.



LAMINATI CAVANNA S.P.A.

Zona ind. Ponte Trebbia Via Bologna 9

29010 Calendasco (Piacenza) - Tel 0523 760041

www.laminaticavanna.com - info@laminaticavanna.com



Il futuro degli imballaggi flessibili è digitale con Fujifilm Jet Press FP790

FUJIFILM EUROPE ED ECO FLEXIBLES APRONO LE PORTE AL FUTURO DEL PACKAGING FLESSIBILE CON L'INSTALLAZIONE DELLA PRIMA JET PRESS FP790 FUORI DAL GIAPPONE. IL PACKAGING OPEN HOUSE DEL 13-14 E 15 FEBBRAIO 2024 HA REGISTRATO UN GRANDE SUCCESSO, ATTIRANDO NUMEROSI CLIENTI, ANCHE ITALIANI, INTERESSATI A QUESTA NUOVA TECNOLOGIA, SVILUPPATA PER ANTICIPARE I CAMBIAMENTI NEL MONDO DELL'IMBALLAGGIO

Sebbene l'adozione delle tecnologie di stampa digitale nel settore degli imballaggi sia progredita più lentamente rispetto ad altri settori, la direzione di marcia è inequivocabile. Secondo il rapporto di Allied Market Research (AMR) del 2021, il mercato globale degli imballaggi stampati in digitale è valutato a 20,6 miliardi di dollari nel 2021, con un previsto tasso di crescita annuo composto (CAGR) del 9,1% nei prossimi dieci anni, raggiungendo i 49,9 miliardi di dollari entro il 2031. Questi cambiamenti sono guidati da una serie di tendenze, e Fujifilm ha sviluppato la Jet Press FP790 proprio per affrontarle.

SOSTENIBILITÀ

La crescente pressione dei consumatori, le normative governative e la consapevolezza ambientale stanno spingendo i brand verso pratiche di produzione più sostenibili. L'adozione della tecnologia digitale nell'industria degli imballaggi riduce gli sprechi e l'utilizzo di materiali, semplificando le operazioni di manutenzione e pulizia della macchina. Stampando inoltre solo ciò che è necessario, si riducono gli sprechi di prodotto e si contribuisce a una riduzione complessiva dell'impronta ecologica.

TIME-TO-MARKET

Il tempo è denaro, le aziende e i consumatori richiedono consegne sempre più rapide, ma l'avviamento di linee di produzione analogiche può essere lento, specialmente per basse tirature. Il digitale, nella sua variante a getto d'inchiostro, offre tempi di avviamento nulli, consentendo una stampa immediata e una riduzione significativa dei tempi di consegna.

RAPIDO AUMENTO DEGLI SKU E RIDUZIONE DEL CICLO DI VITA DEI PRODOTTI

La proliferazione degli SKU è un altro fattore alla base della crescente popolarità del getto d'inchiostro. Linee di prodotti più esclusive, combinate con un ciclo di vita dei prodotti più breve, fanno sì che le aziende si ritrovino



SELEVISCO 9000

VISCOSITY CONTROL SYSTEMS

No drift in viscosity measurement

Proprietary technology

No recalibration needed

Excellent performance with water based inks,
glues and varnishes

Insensitivity to turbulence and foam

Solvent proof

No maintenance required

User friendly



WWW.SELECTRASOLUTIONS.COM

**YOUR CHALLENGES
OUR SOLUTIONS**

 **SELECTRA**
RESEARCH & DEVELOPMENT

MADE IN ITALY

VIA DELLE BRIGOLE 4 23877 PADERNO D'ADDA (LC) ITALY
TEL. +39 039 513012 E-MAIL info@selectrasrl.it

spesso con scorte in eccesso. Ciò comporta problemi in termini di logistica e stoccaggio, nonché livelli più elevati di rifiuti e costi. La produzione di basse tirature con tecnologia inkjet offre la capacità di produrre campioni di alta qualità in modo rapido ed efficiente.

FUJIFILM JET PRESS FP790: MIX TECNOLOGICO E DI COMPETENZE NEL SETTORE DEGLI IMBALLAGGI FLESSIBILI

Fujifilm ha una lunga tradizione nel settore degli imballaggi flessibili, attraverso lo sviluppo di lastre flessografiche, inchiostri e soluzioni di polimerizzazione LED. Con la Jet Press FP790 vuole rispondere alle nuove tendenze e per farlo ha unito tecnologia a getto d'inchiostro e know-how flessografico per definire nuovi standard di qualità e produttività. La macchina utilizza inchiostri a base acqua e sono presenti due canali per il bianco per una maggiore opacità; grazie a queste caratteristiche la macchina è adatta a una vasta gamma di lavori, dalla produzione rapida ai progetti di alta qualità. La Jet Press FP790 ha già permesso a Fujifilm di creare partnership con alcune aziende di software e finitura, tra cui Henkel e Nordmeccanica per le soluzioni di rivestimento e laminazione, e HYBRID Software per la soluzione relativa al

flusso di lavoro XMF Packaging, che fornisce funzionalità di pre stampa automatizzate per garantire tempi di consegna più rapidi, massima produttività e costi operativi ridotti.

ECO FLEXIBLES: IL PRIMO CLIENTE EUROPEO PER JET PRESS FP790

Eco Flexibles, azienda inglese specializzata nella stampa di imballaggi flessibili sostenibili con sede a Northampton e cliente Fujifilm Flenex FW da molti anni, ha aperto nuovi orizzonti nel mercato degli imballaggi flessibili con la prima installazione della Fujifilm Jet Press FP790 fuori dal Giappone. La macchina da stampa è stata installata nel nuovo stabilimento all'avanguardia di



ENGLISH Version

The future of flexible packaging is digital with Fujifilm Jet Press FP790

FUJIFILM EUROPE AND ECO FLEXIBLES OPEN THE DOORS TO THE FUTURE OF FLEXIBLE PACKAGING WITH THE INSTALLATION OF THE FIRST JET PRESS FP790 OUTSIDE JAPAN. THE PACKAGING OPEN HOUSE ON 13-14 AND 15 OF FEBRUARY 2024 RECORDED A GREAT SUCCESS, ATTRACTING MANY CUSTOMERS, INCLUDING ITALIANS, INTERESTED IN THIS NEW TECHNOLOGY, DEVELOPED TO ANTICIPATE CHANGES IN THE WORLD OF PACKAGING

While the adoption of digital printing technologies in the packaging industry has progressed more slowly than in other industries, the direction of travel is unmistakable. According to the 2021 Allied Market Research (AMR) report, the global digitally printed packaging market is valued at \$20.6 billion in 2021, with an expected compound annual growth rate (CAGR) of 9.1% in next ten years, reaching \$49.9

billion by 2031. These changes are driven by some trends, and Fujifilm developed the Jet Press FP790 to address them.

SUSTAINABILITY

Growing consumer pressure, government regulations and environmental awareness are pushing brands towards more sustainable production practices. The adoption of digital technology in the packaging industry reduces waste and

the use of materials, simplifying machine maintenance and cleaning operations. Furthermore, by printing only what is necessary, you reduce product waste and contribute to an overall reduction in your ecological footprint.

TIME TO MARKET

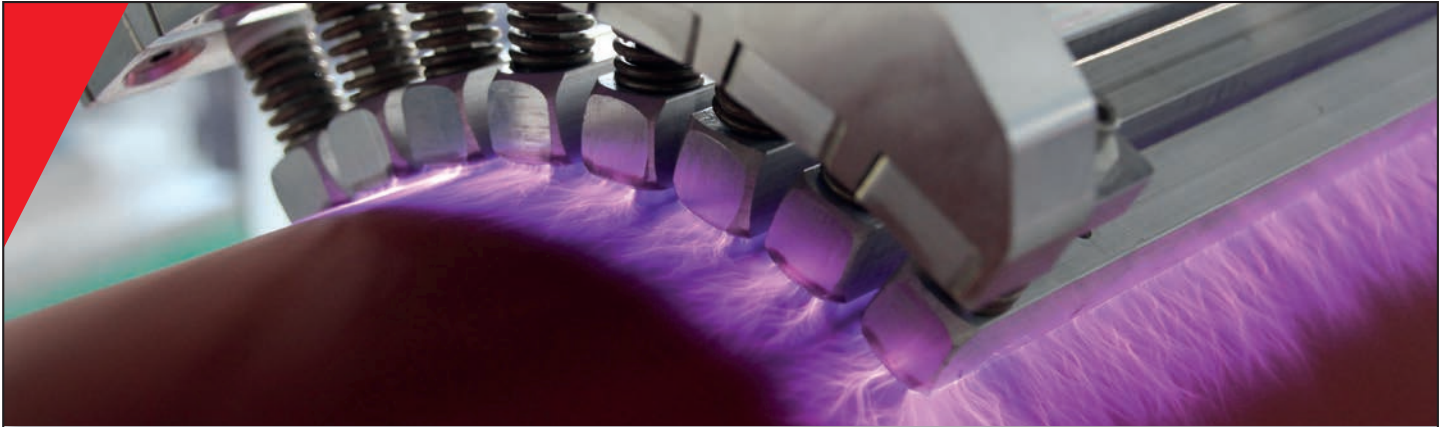
Time is money, companies and consumers demand ever faster deliveries, but the set up of analog production lines can be slow, especially for short runs. Digital, in

its inkjet variant, offers zero set up times, allowing immediate printing and a significant reduction in delivery times.

RAPID INCREASE IN SKUS AND SHORTENING OF PRODUCT LIFECYCLE

SKU proliferation is another factor behind the growing popularity of inkjet. More exclusive product lines, combined with a shorter product lifecycle, mean that companies often find themselves with excess





THE IMPORTANCE OF CORRECT
SURFACE TREATMENT

As the inventor of the Corona technology, Vetaphone offers vast knowledge and experience with surface treatment and has an extensive portfolio of solutions for any type of application in the web processing industry.

Our expertise ensures the perfect surface adhesion – so you can deliver the perfect end result.



LOCAL SUPPORT



OPTIMAL ADHESION



LOW COST OF OWNERSHIP

VETAPHONE
Corona & Plasma

You can reach your Vetaphone partner in Italy at:
POLYFilm - Via Giosuè Carducci 12, Gallarate (va) +39 0331 / 773103

www.vetaphone.com | sales@vetaphone.com



MASSIMA PRECISIONE
per le etichette più complesse e accattivanti

Tel. 0331 795 882
sales@wink-south.com
www.wink.de

wink[®]
You cut, we care.



oltre 3.700 metri quadrati a Northampton, Regno Unito e offre una versatilità senza pari, in grado di stampare su film e carta. “La progettazione di imballaggi sostenibili non riguarda solo la scelta dei materiali. Anche la produzione deve essere sostenibile, ed è proprio questo che la Fujifilm Jet Press 790 ci permette di raggiungere. Grazie alla stampa digitale ad alta velocità e di alta qualità, alla possibilità di produrre a costi contenuti in tirature ridotte e all’eliminazione delle lastre e dei processi di avviamento, la Jet Press 790 offre una serie di vantaggi alla nostra attività. Ci consente di offrire prestazioni di stampa eccellenti, eliminare gli sprechi e supe-

rare le aspettative dell’odierno mercato degli imballaggi flessibili con la massima flessibilità e agilità. Siamo felici di essere stati i primi a installare la macchina in Europa e siamo certi che ci offrirà vantaggi significativi in questo mercato altamente competitivo”, commentano dal management.

Durante il Packaging Open House, che si è svolto il 13-14 e 15 febbraio e ha accolto tutti i clienti interessati, tra cui diverse aziende italiane, è stata offerta un’approfondita panoramica sulle potenzialità di questa tecnologia all’avanguardia. Ha anticipato l’evento una giornata dedicata alla stampa, inaugurata da Manuel Schruft, Head of Packaging di Fujifilm EMEA, il quale ha illustrato la



inventory. This leads to logistics and storage challenges, as well as higher levels of waste and costs. Short-run production with inkjet technology offers the ability to produce high quality samples quickly and efficiently.

FUJIFILM JET PRESS FP790: MIX OF TECHNOLOGY AND SKILLS IN THE FLEXIBLE PACKAGING SECTOR

Fujifilm has a long history in the flexible packaging industry, through the development of flexographic plates, inks and LED curing solutions. With the Jet Press FP790 the company wants to respond to new trends and to do so it has combined inkjet technology and flexographic know-how to define new standards of quality and productivity. The machine uses water-based ink and are present two white ink channels for delivering high opacity, making the machine suitable for a wide range of jobs, from quick production to high-quality projects. The Jet Press FP790 has helped Fujifilm to secure partnerships with several software and finishing com-

panies, including Henkel and Nordmeccanica for coating and laminating solutions, and HYBRID Software for the XMF Packaging workflow solution, which provides automated prepress capabilities to ensure faster delivery times, maximum productivity and reduced operating costs.

ECO FLEXIBLES: THE FIRST EUROPEAN CUSTOMER FOR JET PRESS FP790

Eco Flexibles, an English company specialized in printing of sustainable flexible packaging based in Northampton and a Fujifilm Flenex FW customer for many years, has disclosed new horizons in the flexible packaging market with the first installation of the Fujifilm Jet Press FP790 outside Japan.

The press has been installed in the new state-of-the-art 3,700 square meter facility in Northampton, UK and offers unrivaled versatility, capable of printing on film and paper. “Designing sustainable packaging is not just about choosing materials.

Production must also be sustainable, and this is precisely what the Fujifilm Jet Press 790 allows us to achieve.

With high-speed, high quality digital printing, the ability to cost-effectively produce short runs, and the elimination of plates and set up processes, the Jet Press FP790 offers many benefits to our business. It enables us to deliver excellent print performance, eliminate waste and exceed the expectations of today’s flexible packaging market with maximum flexibility and agility.

We are happy to have been the first to install the machine in Europe and we are sure that it will offer us significant advantages in this highly competitive market”, comment the management.

During the Packaging Open House, which took place on 13th, 14th and 15th February and welcomed all interested customers, including several Italian companies, an in-depth overview of the potential of this cutting-edge technology was offered. The event was preceded by a day dedicated to





May 28 -
June 7, 2024
Düsseldorf/
Germany
www.drupa.com

drupa

Visita il sito:
Hall 7A | A02



Software ERP Gestione Efficiente

per l'industria dell'imballaggio flessibile

Come migliorare la produttività della produzione?

SISTRADE propone all'industria della stampa, dell'imballaggio e delle etichette una nuova generazione di soluzioni gestionali integrate, che permettono di generare le informazioni adeguate alla presa di decisioni aziendali tempestive, aumentando la produttività, e in linea con i fondamenti dell'Industria 4.0.



**Monitoraggio
in tempo reale**



**Ottimizzazione
dei processi**



**Collaborazione
con i clienti**



**Dati analitici
per il futuro**

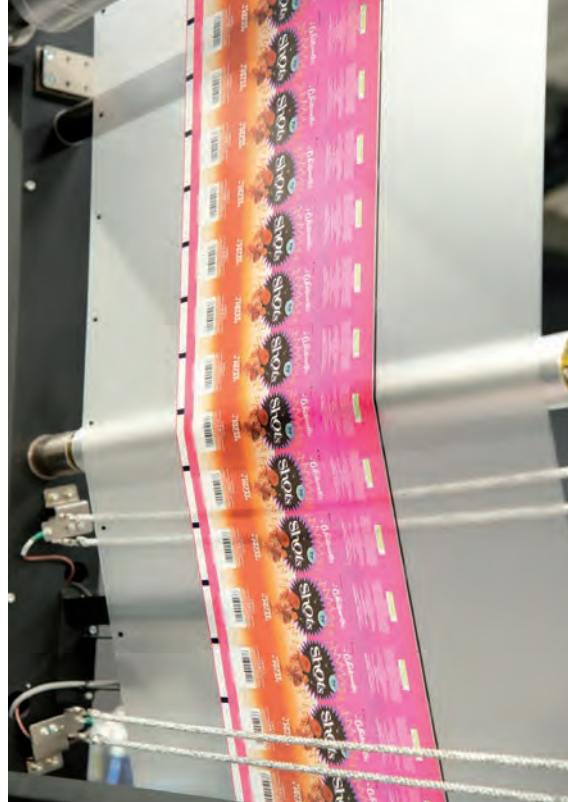


Contattaci per una demo personalizzata del nostro gestionale.
Potenzia la tua attività con il nostro ERP avanzato.

CONOSCA IL NOSTRO SOFTWARE



storia e le innovazioni di Fujifilm nei settori analogico, digitale e sulla sostenibilità, presentando infine la Jet Press FP790. Successivamente, i partecipanti hanno avuto l'opportunità di assistere a dimostrazioni pratiche, esplorando nel dettaglio le sue caratteristiche tecniche e funzionalità, tra cui: velocità di produzione ai vertici della categoria senza tempi di fermo macchina dovuti a avviamento e cambio di supporto, gamma cromatica estesa: oltre il 90% dei colori Pantone, inchiostri a base acqua con risoluzione di 1200 dpi x 1200 dpi per immagini nitide e di alta qualità, torre di ispezione integrata per il controllo qualità in tempo reale, riduzione dei tempi di consegna, grazie all'eliminazione dei tempi di



preparazione delle lastre.

Simon Buswell, Sales and Marketing Director di Eco Flexibles, ha infine condiviso l'entusiasmo e i risultati positivi ottenuti dall'introduzione della Jet Press FP790, sottolineando le potenzialità e l'impatto positivo della nuova macchina, infatti in azienda hanno già predisposto lo spazio per una seconda macchina.

"Nessuno sa cosa riserva il futuro, ma il nostro investimento assicura ai nostri clienti che forniremo l'eccellenza nell'imballaggio flessibile, qualunque cosa accada", ha concluso Buswell.



printing, inaugurata da Manuel Schrutt, Head of Packaging di Fujifilm EMEA, che illustrò la storia e le innovazioni della Fujifilm nei settori analogico, digitale e della sostenibilità, presentando infine la Jet Press FP790.

Then, participants had the opportunity to attend practical demonstrations, exploring in detail its technical characteristics and functionality, including: category-leading production speed without machine downtime due to set up and change of substrate, extended color gamut: over 90% of Pantone colors, water-based inks with 1200 dpi x 1200 dpi resolution for sharp, high-quality images, integrated inspection tower for real-time quality control, reduced delivery times, thanks to the elimination of plate making requirements.

Simon Buswell, Sales and Marketing Director at Eco Flexibles, concluded the day by sharing the enthusiasm and positive results achieved by introducing the Jet Press FP790, highlighting the potential and positive impact of the new machine,

in fact the company has already prepared space for a second machine.

"Nobody knows what the future holds, but our investment assures our customers that we'll deliver flexible packaging excellence no matter what", concluded Buswell.

FACE TO FACE WITH RAYNALD BARILLOT, CATEGORY MANAGER DIGITAL PACKAGING EMEA, GRAPHIC COMMUNICATION DIVISION, FUJIFILM

Is the future of flexible packaging really ready for digital?

"The adoption of digital print technologies in the packaging sector, though slower than in other print sectors, is inarguably gaining momentum. Key trends driving this shift include a heightened focus on sustainability, the need for quicker time-to-market, and the challenges posed by the rapid increase in unique product lines and reduced product lifecycles.

The Fujifilm Jet Press FP790 combines

the latest in digital inkjet technology with flexible packaging know-how to help companies get ahead of this trend and maximise the opportunity".

What expectations do you have from this new Jet Press FP790?

"We've designed the Jet Press FP790 to help customers to respond to the three



Take what you
NEED

ASCOLTO

GARANZIA

VERSATILITÀ

**PRODOTTI
CUSTOM**

SOSTENIBILITÀ

QUALITÀ

I valori di Temac sono tanti E SONO A TUA DISPOSIZIONE

Le nostre macchine sono progettate con cura, assemblate con sapienza, costruite con **la migliore componentistica pneumatica, idraulica e meccanica**.

Siamo un'azienda familiare dove l'**attenzione al dettaglio** è un valore irrinunciabile. I nostri giorni sono fatti di studio e **collaborazione** costante con il cliente, di **adattabilità**, di **flessibilità**.

Contattaci e scopri come possiamo essere la scelta perfetta per le tue esigenze.



www.temacslitters.com



Temac, sensibile ai temi dell'ecologia, **rispetta l'ambiente** con macchine e taglierine a **basso consumo energetico**.



Raynald Barillot,
Category Manager,
Digital Packaging,
Fujifilm EMEA

A TU PER TU CON RAYNALD BARILLOT, CATEGORY MANAGER DIGITAL PACKAGING EMEA, GRAPHIC COMMUNICATION DIVISION, FUJIFILM

Il futuro dell'imballaggio flessibile è davvero pronto per il digitale?

“L'adozione delle tecnologie di stampa digitale nel settore degli imballaggi, sebbene più lenta rispetto ad altri settori della stampa, sta indiscutibilmente guadagnando terreno. Le principali tendenze che guidano questo cambiamento includono una maggiore attenzione alla sostenibilità, la necessità di un time-to-market più rapido e le sfide poste dal rapido aumento di linee di prodotti unici e dalla riduzione del ciclo di vita dei prodotti. Fujifilm Jet Press FP790 combina la più recente tecnologia inkjet digitale con il know-how nel settore degli imballaggi flessibili per aiutare le aziende ad anticipare questa tendenza e massimizzare le opportunità”.

Quali sono le aspettative per questa nuova Jet Press FP790?

“Abbiamo progettato la Jet Press FP790 per aiutare i clienti a rispondere alle tre principali tendenze che stanno guidando l'adozione della tecnologia inkjet nel settore

degli imballaggi flessibili: sostenibilità, time-to-market e aumento degli SKU. La nostra aspettativa (confermata già dalla nostra esperienza con i primi utilizzatori come Eco Flexibles) è che la stampa aiuterà i produttori di imballaggi flessibili ad affrontare le sfide e a massimizzare le opportunità poste da queste tendenze.

La Jet Press è stata progettata per poter funzionare su 3 turni, 7 giorni alla settimana, consentendo ai clienti di produrre i normali volumi che si possono stampare in flessografia”.

Qual è il profilo aziendale ideale per questa macchina?

“Il profilo ideale per la FP790 è quello di qualsiasi azienda di imballaggio flessibile (grande o piccola) che desideri sfruttare le possibilità uniche offerte dall'inkjet digitale per ridurre gli scarti e aumentare la flessibilità per il lavoro tradizionale, allineandosi al prezzo di mercato senza sacrificare la qualità”.

Quando vedremo la prima installazione in Italia?

“Non siamo in grado di confermare la data della prima installazione per l'Italia, ma stiamo parlando con alcuni potenziali clienti: seguite con attenzione gli sviluppi!”. ■

major trends that are driving the uptake of inkjet technology in flexible packaging: sustainability; time to market and a rise in SKUs. Our expectation (confirmed already by our experience with early adopters like Eco Flexibles) is that the press will help flexible packaging producers to meet the challenges and maximise the opportunities posed by these trends. The Jet Press was designed to be able to run in 3 shifts, 7 days a week; allowing customers to produce mainstream flexographic volumes”.

What is the ideal company profile for this machine?

“The ideal company profile for the FP790 is any flexible packaging business (large or small) that wants to take advantage of the unique possibilities provided by digital inkjet to reduce waste and boost flexibility for mainstream work, matching the market price without sacrificing quality”.

When will we see the first installation in Italy?

“We're unable to confirm a first installation date for Italy – but we are speaking with a number of potential customers: watch this space!”.





CUTTING NATURE

Since 1961 among the best players in cutting tools for converting industry: paper, plastics, flexible, non-woven and aluminium.
Totally in-house production.



Best Blades to Work with

Siziano (PV) • ITALY • tel. +39 0382 610490
sales@negrilame.com • negrilame.com •  



NEGRI[®]
LAME

SINCE  1961

Flexo Italia investe in sostenibilità con il nuovo DuPont™ Cyrel® Fast 2000 TD

FLEXO ITALIA, SERVICE DI FOTOPOLIMERI PER STAMPA FLESSOGRAFICA DI CORSICO (MI) HA SCELTO LA VIA DELLA SOSTENIBILITÀ, INSERENDO UN IMPIANTO DI PRODUZIONE LASTRE DUPONT™ CYREL® FAST 2000 TD, LA TECNOLOGIA DI SVILUPPO TERMICO GRAZIE ALLA QUALE L'AZIENDA DI CARLO BETTI INTENDE CRESCERE SIA NEL SETTORE ETICHETTE BANDA STRETTA SIA IN QUELLO PER L'IMBALLAGGIO FLESSIBILE, CON UN'IMPRONTA SEMPRE PIÙ SOSTENIBILE

Ha le idee chiare Carlo Betti, fondatore di Flexo Italia, service di impianti stampa flessografici con 15 operatori e un parco tecnologico che rappresenta lo stato dell'arte per la produzione di cliché flexo. Poche parole, ma tanti fatti, oggi la sua è una bella realtà, in crescita, che si propone sul mercato con grande spirito di servizio, in un'ottica sempre più consulenziale verso i clienti, dai brand owner agli stampatori.

Nel settore delle arti grafiche, da sempre, la stampa è infatti una tradizione di famiglia e la qualità non un obiettivo da perseguire, ma uno standard da garantire.

Carlo, con il trasferimento della sua azienda nella sede attuale, ha intrapreso un percorso di crescita che lo ha

Da sinistra:
Riccardo Labianca,
Area Manager
DuPont™ Cyrel®,
Carlo Betti titolare
Flexo Italia e
Mario Castelli
Sales Manager
DuPont™ Cyrel®



portato negli ultimi anni a investire in tecnologie produttive di primo livello e a riorganizzare tutti i reparti aziendali, dall'amministrazione al commerciale per essere pronto a recepire tutte le esigenze del mercato, dai piccoli stampatori fino a importanti brand multinazionali che hanno scelto Flexo Italia come interlocutore privilegiato.

“Lavoriamo con una logica di partnership coi nostri clienti, li supportiamo in tutte le loro esigenze. Per quanto riguarda la creazione dell'immagine per i loro packaging, in un'ottica sempre più consulenziale, li affianchiamo fino all'avviamento in sala stampa, così da avere il controllo completo del nostro lavoro dall'inizio alla fine e affrontare insieme ogni eventuale problematica o comunque anche solo essere di supporto ai clienti su lavori particolarmente complessi”, esordisce Carlo Betti.



SEMPRE ALLA MASSIMA
VELOCITÀ!!!



Flexo Italia srl - Sede Legale e stabilimento: Via Privata Tacito 1
20094 Corsico **MILANO** - Italia - Tel. 02/48 84 23 88



FLEXO ITALIA

DALLA PARTNERSHIP COI CLIENTI E FORNITORI, UN MODELLO DI BUSINESS VINCENTE E SOSTENIBILE

Nel dialogo continuo coi propri clienti, Flexo Italia ha accolto la richiesta sempre più pressante di diverse aziende di poter migliorare l'impronta ecologica dei loro prodotti, adottando processi sempre più green e addirittura chiedendo espressamente fotopolimeri sviluppati con la tecnologia termica Cyrel® Fast.

Da sempre al passo con le innovazioni e oggi molto attenta a una produzione che metta la sostenibilità al centro del proprio business, Flexo Italia ha scelto di investire

nel nuovo Fast 2000 TD di DuPont per la produzione di fotopolimeri con processo termico, senza l'ausilio di solventi, sia per il settore etichette banda stretta che per imballaggio flessibile.

“Abbiamo accolto positivamente le richieste dei nostri clienti, anche perché perfettamente in linea con le nostre politiche di sviluppo sostenibile e a tal proposito da più di tre anni abbiamo scelto DuPont come partner strategico: le lastre Cyrel® costituiscono la quasi totalità della nostra produzione e utilizziamo linee di lavorazione a solvente di Vianord, di cui una installata e seguita per il post-vendita da DuPont, ora integrata da un sistema di lavorazione termica Cyrel® FAST”, dice ancora Carlo Betti, sottolineando inoltre come il prezzo non sia la discriminante fondamentale quando si offre un servizio completo e affidabile, soprattutto dai clienti più storici, coi quali vi è un rapporto di fiducia consolidato.

SEMPRE PIÙ FAST ANCHE NELL'IMBALLAGGIO FLESSIBILE

Il rapporto di collaborazione con DuPont è cresciuto nell'ultimo periodo, con l'installazione del nuovo Cyrel® Fast 2000 TD, pienamente in produzione dall'inizio di quest'anno.

Flexo Italia ha intensificato l'aspetto consulenziale presso



ENGLISH Version

Flexo Italia invests in sustainability with the new DuPont™ Cyrel® Fast 2000 TD

FLEXO ITALIA, A PHOTOPOLYMER SERVICE FOR FLEXOGRAPHIC PRINTING BASED IN CORSICO (MI) HAS CHOSEN THE PATH OF SUSTAINABILITY, INSERTING A DUPONT™ CYREL® FAST 2000 TD PLATE PRODUCTION SYSTEM, THE THERMAL DEVELOPMENT TECHNOLOGY THANKS TO WHICH CARLO BETTI'S COMPANY INTENDS TO GROW BOTH IN NARROW-WEB LABEL MARKET AND IN THE WIDE WEB FLEXIBLE PACKAGING, WITH AN INCREASINGLY SUSTAINABLE FOOTPRINT

Carlo Betti, founder of Flexo Italia, a Flexographic prepress service with 15 operators and a technological park that represents the state of the art to produce flexo clichés, has very clear ideas. Few words, but many facts, today it is a nice, growing company that present itself on the market with a great spirit of service, with an increasingly consultative approach towards customers, from brand owners to printers. In the graphic industry sector, prin-

ting has always been a family tradition and quality is not an objective to be pursued, but a standard to be guaranteed.

In the last years, after moving his company to its current headquarters, Carlo has undertaken a grow path that has led him to invest in top-level production technologies and to reorganize all company departments, from administration to sales, to be ready to implement all the needs of the market, from small printers to important multinatio-

nal brands who have chosen Flexo Italia as their privileged interlocutor.

We work with our customer with a logic of partnership, we support them in all their needs.

As regards the creation of the image for

their packaging, we support them up until set-up in their press room, in an increasingly consultative perspective. In this way, we have the complete control of our work, from start to finish, and we can face any



Vuoi offrire ***soluzioni innovative*** per l'imballaggio flessibile? ***Anche noi!***

Scopri tutte le nostre nuove soluzioni in stampa, laminazione e taglio per l'imballaggio flessibile presso il nostro stand a Drupa.



Hall 10 Booth C19

Sta per accadere qualcosa di grande!



i clienti stampatori nella ricerca quotidiana dell'alta qualità. Non dimentichiamo, inoltre, che Flexo Italia era dotata già di una doppia linea completa formato 127x203 per la produzione di lastre a solvente, che a oggi viene utilizzata per la quasi totalità delle lastre realizzate. Essendo il processo termico appena partito, con ottimi riscontri presso gli stampatori, l'obiettivo di Flexo Italia è quello di far crescere nel breve periodo la tecnologia green del 15-20% della produzione totale e prepararsi a un futuro in cui le lastre Cyrel® Fast saranno fondamentali.

"I clienti che hanno stampato con le lastre termiche, sono rimasti favorevolmente colpiti dalle performance in stampa e dalla qualità del risultato finale sia nel settore dell'imballaggio flessibile che in quello delle etichette", aggiunge Betti. "A volte il passaggio dalla tecnologia solvente al Fast può essere visto con scetticismo dagli stampatori, ai quali oltre al vantaggio ambientale, bisogna pur sempre garantire un giusto equilibrio tecnico ed economico. Sempre più stampatori pongono l'accento sulla sostenibilità e l'impatto ambientale dei prodotti utilizzati: il processo Fast permette di usufruire di lastre in linea con le loro aspettative green", interviene Riccardo Labianca, Area Manager DuPont™ Cyrel®.

"A Drupa, DuPont presenterà nuovi prodotti, come le nuove lastre studiate per la tecnologia LED e i flussi di

lavoro Cyrel® FAST, completando il portfolio che comprende tutti e tre i formati (90x120, 106x152 e 127x203 cm). L'unità di formato più grande è dedicata al segmento dell'imballaggio flessibile ad alta produttività" aggiunge Mario Castelli, Sales Manager Southern Europe and North Africa DuPont™ Cyrel®.

"Siamo soddisfatti dei risultati avuti lo scorso anno e il 2024 è iniziato in maniera positiva. Oggi siamo pienamente operativi nel mercato italiano", ci racconta ancora Carlo Betti, "ma per come si sta sviluppando il mercato, per la tecnologia che stiamo implementando, e le competenze che abbiamo acquisito, sia a livello produttivo, che tecnico-commerciale e gestionale, non chiudiamo le porte anche a una possibile crescita sui mercati internazionali". ■



possible problems together or, in any case, support customers on particularly complex jobs", begins Carlo Betti.

A WINNING AND SUSTAINABLE BUSINESS MODEL FROM THE PARTNERSHIP WITH CUSTOMERS AND SUPPLIERS

Being in continuous dialogue with its customers, Flexo Italia has accepted the increasingly pressing request of various companies to be able to improve the ecological footprint of their products, adopting increasingly greener processes and even expressly requesting photopolymers developed with Cyrel® Fast thermal technology. Since it is always in step with innovations and today very attentive to a production that puts sustainability at the center of its business, Flexo Italia has chosen to invest in the new DuPont Fast 2000 TD to produce photopolymers with a thermal process, without the aid of solvents, both for the narrow web label sector and for flexible packaging. "We have welcomed the reque-

sts of our customers, also because they are perfectly in line with our sustainable development policies.

As we work with DuPont as a strategic partner and as Cyrel® plates make up almost all our production, we have installed a solvent processing line from Vianord which is now complemented by a Cyrel® FAST thermal processing system", says Carlo Betti, underlining furthermore that price is not the fundamental factor when offering a complete and reliable service, especially for historical customers, with whom there is a consolidated relationship of trust.

INCREASINGLY FAST ALSO IN FLEXIBLE PACKAGING

The collaborative relationship with DuPont has grown in the last period, with the installation of the new Cyrel® Fast 2000 TD, fully in production since the beginning of this year.

Flexo Italia has intensified the consultancy aspect towards printer customers looking continuously for high quality. Furthermore,

let's not forget that Flexo Italia was already equipped with a complete double line in the 127x203 format to produce solvent-based plates, which to date is used for almost all of the plates prepared by the company.

Since the company has just started to use thermal process, with excellent feedback from printers, Flexo Italia's objective is to increase green technology by 15-20% of total production in the short term and to be prepared for a future when Cyrel® plates Fast will be fundamental.

"Customers who have printed with thermal plates have been favorably impressed by the printing performance and the quality of the final result in both the flexible packaging and label sectors", adds Betti.

"Sometimes the transition from solvent technology to Fast can be viewed with skepticism by printers, who, in addition to the environmental advantage, must always guarantee the right technical and economic balance. More and more printers are placing emphasis on the sustainability and environmental impact of the products used:

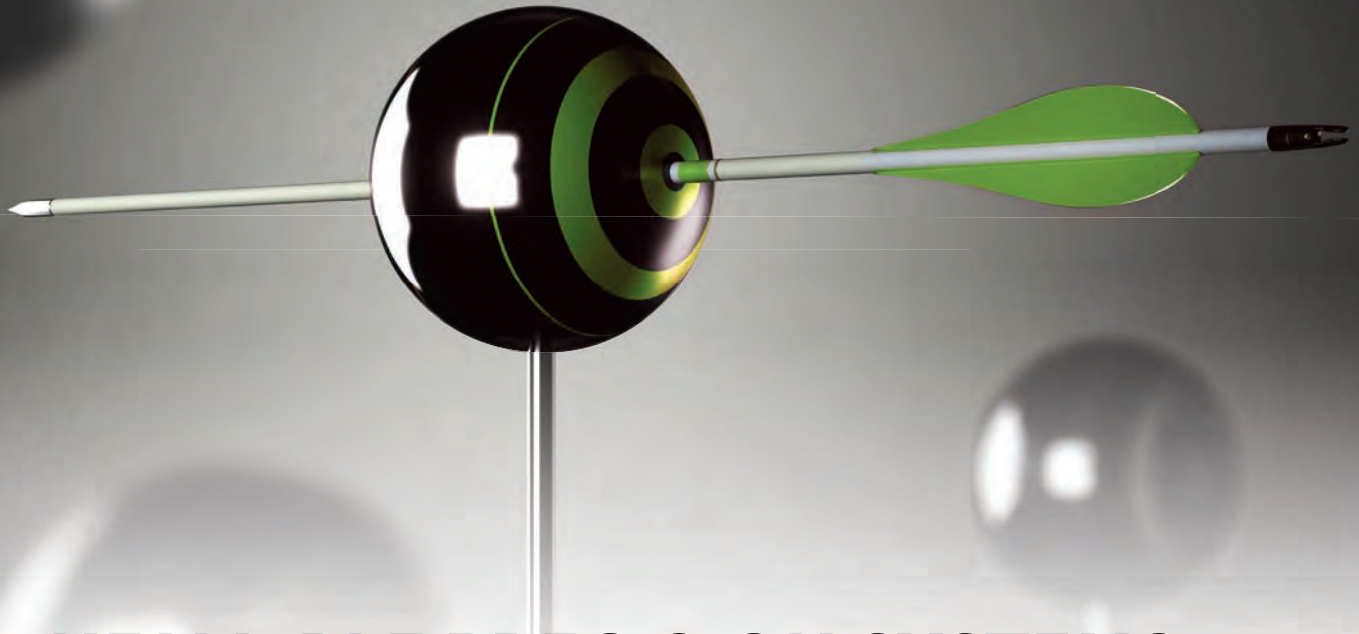
the Fast process allows them to use plates in line with their green expectations", intervenes Riccardo Labianca, Area Manager DuPont™ Cyrel®.

"At Drupa, DuPont will present new materials, such as LED-optimized plates as well as the Cyrel® FAST workflow, completing the portfolio covering all three format (90x120, 106x152 and 127x203 cm).

The larger format units are dedicated to the flexible packaging segment with high productivity", adds Mario Castelli, Sales Manager Southern Europe and North Africa DuPont™ Cyrel®.

"We are satisfied with the results we had last year and 2024 has started in a positive way. Today we are fully operational in the Italian market", Carlo Betti tells us again, "but considering the developing trend of the market, the technology we are implementing, and the skills we have acquired, both at a production, technical-commercial and management level, we are not closing the doors to possible growth on international markets".

BECOME INFALLIBLE



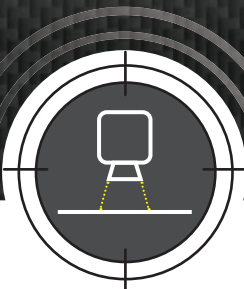
INFALLIBLE PRECISION SYSTEMS TO GUARANTEE A HIGHER QUALITY STANDARD

TOTAL CONTROL
ABSOLUTE PRECISION
AUTOMATIC TRACKING OF DEFECTS



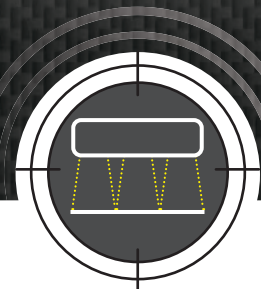
TOTAL QUALITY CONTROL AT 360°

WEB VIEWING
& PRINT INSPECTION



MATRIX PLUS

100%
PRINT INSPECTION



LYNEX PLUS

IN-LINE
SPECTROPHOTOMETER



CHROMALAB

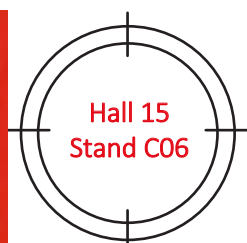
WASTE MANAGEMENT
& DEFECT REMOVAL



EASY-TRACKER

 **grafikontrol**
INSPIRED BY TECHNOLOGY

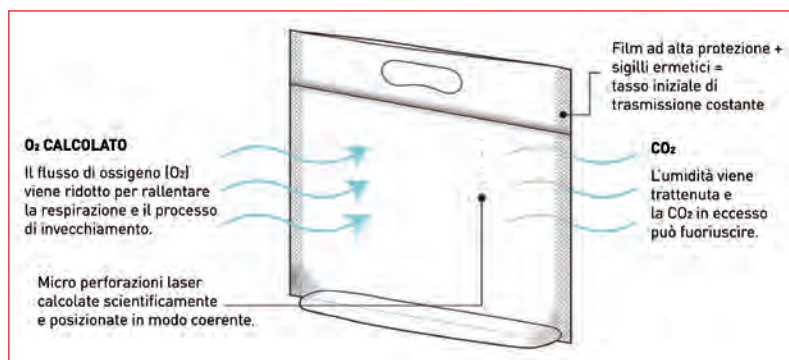
GRAFIKONTROL S.p.A. - sales@grafikontrol.it - www.grafikontrol.it



Micro e Nano perforazione laser su imballaggio flessibile: prolungare la shelf life dei prodotti

IN QUESTO ARTICOLO MATTEO MAFFEIS, ESPERTO DI APPLICAZIONI LASER NEL PACKAGING FLESSIBILE, ANALIZZA LO STATO DELL'ARTE E I RECENTI MIGLIORAMENTI NELLA MICRO E NANO PERFORAZIONE LASER SU IMBALLAGGIO FLESSIBILE E GUARDA ALLE TECNOLOGIE E ALLE TENDENZE FUTURE CHE POTREBBERO MIGLIORARE QUESTO PROCESSO

Il mercato dei prodotti preconfezionati cresce incessantemente. Riducendo i tempi di preparazione, tali prodotti sono estremamente pratici. Motivo per il quale il mercato li richiede in quantità sempre più abbondanti. L'imballaggio gioca un ruolo fondamentale nella possibilità di usufruire di prodotti pronti all'uso e, in modo particolare, nel mettere a disposizione dei film flessibili con un grado di trasmissione adatto a ciascun prodotto contenuto, in modo da massimizzare la conservazione.



L'IMPORTANZA DEI FILM MICROFORATI PER IMBALLAGGI FLESSIBILI

La tecnologia degli imballaggi flessibili svolge un ruolo cruciale nell'ottimizzare la durata di conservazione dei prodotti e nel garantire la qualità complessiva del prodotto alimentare, riducendo al contempo il deterioramento nella catena di approvvigionamento. Effettivamente, l'imballaggio giusto, abbinato alla corretta temperatura di conservazione, può contribuire a creare condizioni all'interno della confezione che ritardano la

maturazione e l'invecchiamento dei prodotti. Pertanto, è possibile aumentare la durata di conservazione e/o raccogliere il prodotto più tardi, garantendo una migliore qualità. Il packaging può fare la differenza.

È essenziale controllare la trasmissione di ossigeno, anidride carbonica, etilene e vapore acqueo attraverso la confezione di ogni specifico prodotto. Le condizioni ottimali di conservazione variano a seconda del tipo di prodotto, del grado di lavorazione e di maturazione, del periodo di raccolta e altro ancora. Produrre un film flessibile per ogni prodotto alimentare non è né economico né tecnicamente fattibile. In questo ambito, la micro e nano perforazione laser contribuisce a mantenere l'atmosfera desiderata e a rallentare il processo di invecchiamento dei prodotti. Ciò si traduce in una riduzione del deperimento e degli scarti, contribuendo a un risparmio per produttori di alimenti e consumatori.

LA MICROPERFORAZIONE LASER NEL DETTAGLIO

Sebbene esistano altri processi di perforazione per gli imballaggi flessibili, come la perforazione ad ago ed elettrostatica, la tecnologia di Micro e nano perforazione laser è emersa come il processo di produzione dominante. La capacità del laser di produrre fori perfettamente circolari (a prescindere della velocità di avanzamento materiale) e di dimensioni inimmaginabili con i metodi tradizionali lo ha reso la scelta preferita, ed è proprio su questo tipo di tecnologia che ci siamo concentrati in questo articolo.

L'uso del laser per micro-nano perforazione di vari materiali, non è certo una novità, dato che la si usa



May 28th - June 7th 2024
Düsseldorf (Germany)
Hall 10 - Booth A32



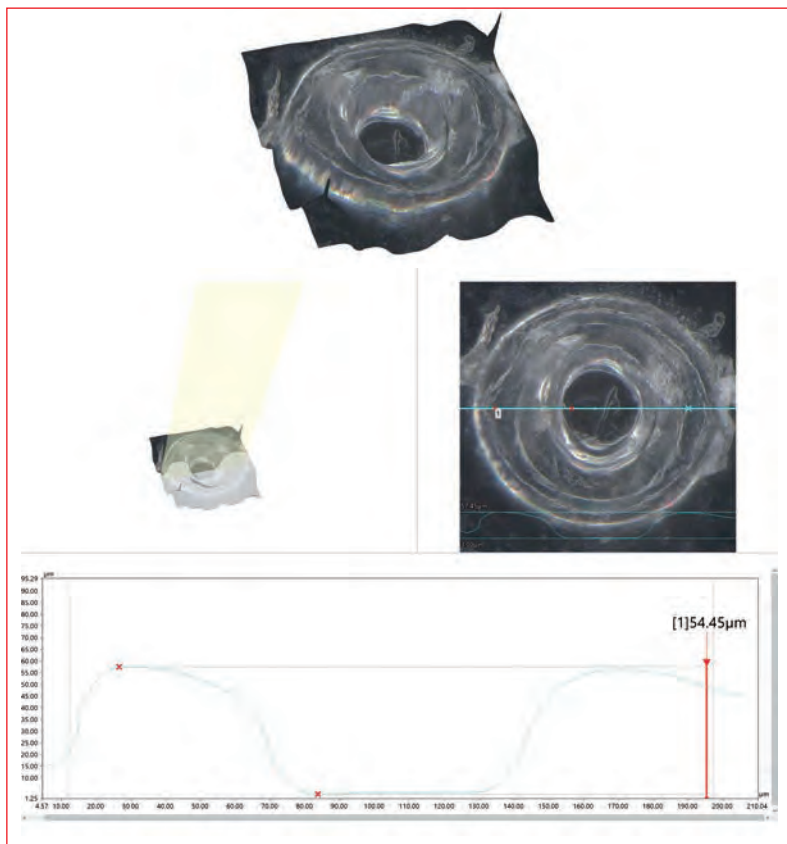
Window Packaging



PACKMASTER LINE

Laser Systems for
Flexible Packaging

SEI S.p.A.
Via R. Ruffilli, 1
24035 Curno (BG) - Italy
T. +39 035 4376016
F. +39 035 463843
info@seilaser.com
www.seilaser.com



da decenni e lo è anche nel mercato del packaging flessibile come tecnologia consolidata. I sistemi laser dotati di sorgente CO₂ sono comunemente utilizzati a questo scopo. Questi sistemi sono in grado di perforare un'ampia gamma di materiali, tra cui film mono e compositi e carta, la cui larghezza può variare da 250 mm a 2000 mm per soddisfare le diverse esigenze di confezionamento. Inoltre, il numero di sorgenti laser per sistema può variare da 1 a 8, con ciascuna sorgente che in genere ha una potenza di 150 W e delle velocità massime materiale fino a 600 m/min. Fori perfettamente circolari e di diametro definito, a queste velocità di lavorazione, hanno permesso alla tecnologia laser di non avere rivali. Vapore, anidride carbonica, ed eventualmente altri gas (MAP, Gas protettivi) vengono scambiati con l'esterno seguendo una specifica curva. Il diametro fori, il numero fori per package e il tipo di materiale utilizzato per l'imballaggio, determinano il posizionamento sulla curva sopra descritta. Di conseguenza, lo scambio controllato e deterministico con l'aria esterna all'imballaggio, determina un'ottimizzazione della deperibilità dell'alimento, allungando la vita dello stesso.

ENGLISH Version

Micro and Nano laser perforation on flexible packaging: extending shelf life of products

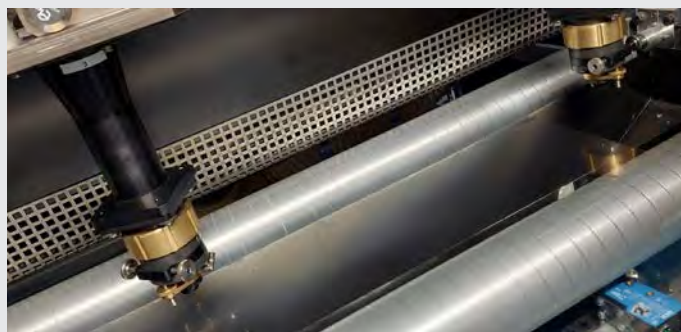
IN THIS ARTICLE MATTEO MAFFEIS, EXPERT IN LASER APPLICATIONS FOR FLEXIBLE PACKAGING, ANALYZES THE STATE OF THE ART AND RECENT IMPROVEMENTS IN MICRO AND NANO LASER PERFORATION ON FLEXIBLE PACKAGING AND LOOKS AT FUTURE TECHNOLOGIES AND TRENDS THAT COULD IMPROVE THIS PROCESS

The market of pre-packaged products is growing continuously. Since these products request reduced preparation times, they are extremely practical. This is why the market requires them in increasingly abundant quantities. Packaging plays a fundamental role in the possibility of using ready-to-use products and, especially, in making flexible films available with a level of transmission suitable for each product contained, to maximize conservation.

THE IMPORTANCE OF MICRO-PERFORATED FILMS FOR FLEXIBLE PACKAGING

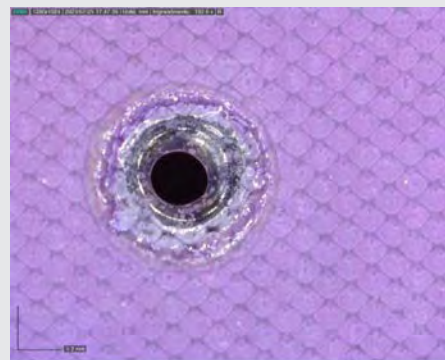
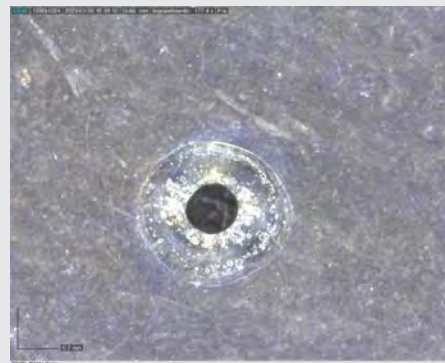
Flexible packaging technology plays a cru-

cial role in optimizing the shelf life of products and ensuring the overall quality of the food product, while reducing spoilage in the



supply chain. Indeed, the right packaging, combined with the correct storage temperature, can help create conditions inside the package that delay the ripeness and aging of products. Therefore, it is possible to increase the shelf life and/or harvest the product later, ensuring better quality. Packaging can make the difference.

It is essential to control the transmission of oxygen, carbon dioxide, ethylene and water vapor through the packaging of each specific product. Optimal storage conditions vary depending on the type of product, the degree of processing and ripeness, the harvest period and more. Producing a flexible film



SCREEN

Fast-track market growth with a sustainable water-based inkjet digital printing solution for **Paper Packaging**



Truepress **PAC** 520P

AGILITY

- Faster Time-to-Market
- Ramp-up Volumes
- Print On Demand

PRODUCTIVITY

- High Speed Printing
- Compact Design
- High Print Quality

RELIABILITY

- Proven, Stable performance
- Easy Operation
- Colour consistency

SUSTAINABILITY

- Lower Environmental Impact
- Sustainable Packaging
- Waste Reduction

Visit us at
DRUPA 2024
Hall 8A,
Stand A03



screeneurope.com

VERSATILITÀ NELLE APPLICAZIONI DI PERFORAZIONE

La microperforazione laser offre diversi vantaggi rispetto ad altri metodi di perforazione. Uno dei principali è la possibilità di personalizzare il processo di perforazione in base a requisiti specifici: per ottenere la di trasmissione desiderata, i diversi materiali di imballaggio richiedono fori di dimensioni e densità diverse. Ad esempio, quando si perforano film mono, le dimensioni dei fori variano in genere da 50µm a 200µm. Inoltre, è possibile all'interno dello stesso package, avere perforazioni con diametro variabile, oppure posizionate in alcune zone ben definite dell'imballaggio.

Inoltre, la micro-nano perforazione laser favorisce gli sforzi di sostenibilità ambientale. Utilizzando la tecnologia laser per creare le perforazioni, si riduce al minimo la necessità di materiali aggiuntivi, quali adesivi, lacche, vernici.

Il sistema laser PackMaker, sviluppato da SEI Laser, è ampiamente utilizzato nell'industria dell'imballaggio. Trova applicazione nella perforazione di film mono, plastiche riciclate/riciclabili, film laminati e vari altri



IMBALLAGGIO STANDARD
CON PERFORAZIONE AD AGHI CALDI
Perdita di umidità = 43,7%



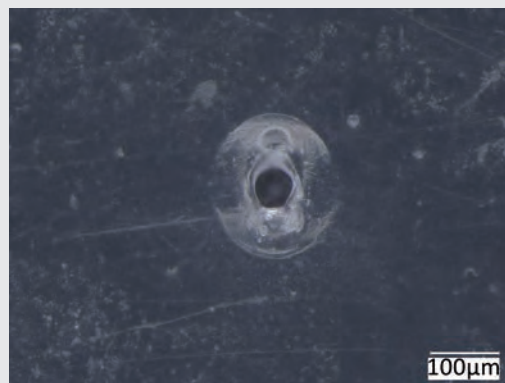
IMBALLAGGIO IN ATMOSFERA MODIFICATA
CON MICRO/NANO PERFORAZIONE LASER
Perdita di umidità = 0,1%

for every food product is neither economical nor technically feasible. In this context, micro and nano laser perforation helps to maintain the desired atmosphere and slow down the aging process of the products. This translates into a reduction in spoilage and waste, contributing to savings for food producers and consumers.

LASER MICRO-PERFORATION IN DETAIL

Although other perforation processes exist for flexible packaging, such as needle perforation and electrostatic perforation, micro and nano laser perforation technology has emerged as the dominant manufacturing process. The laser's ability to produce perfectly circular holes (regardless of the speed of material advancement) and of dimensions unimaginable with traditional methods has made it the preferred choice, and it is precisely this type of technology that we have focused on in this article.

The use of laser for micro-nano perforation of various materials is certainly not new, given that it has been used for decades and is also used in the flexible packaging market as a consolidated technology.

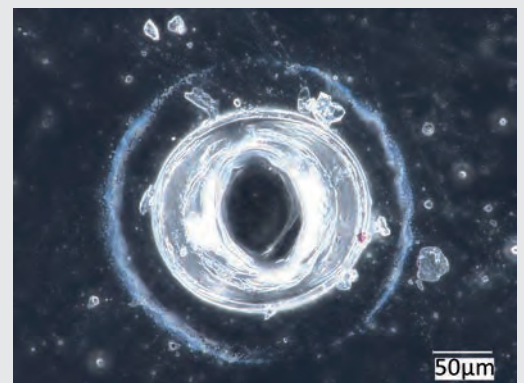


Laser systems equipped with a CO2 source are commonly used for this purpose.

These systems can perforate a wide range of materials, including mono and composite films and paper, the width of which can vary from 250 mm to 2000 mm to meet different packaging needs.

Additionally, the number of laser sources per system can range from 1 to 8, with each source typically having a power output of 150 W and maximum material speeds of up to 600 m/min. Perfectly circular holes with a defined diameter and produced at these

processing speeds, have allowed laser technology to have no rivals. Steam, carbon dioxide, and possibly other gases (MAP, protective gases) are exchanged with the outside following a specific curve. The diameter of the holes, the number of holes per package and the type of material used for packaging determine the positioning on the curve described above. Consequently, the controlled and deterministic exchange with the air outside the packaging determines an optimization of the perishability of the food, extending its life.



VERSATILITY IN PERFORATING APPLICATIONS

Laser micro-perforation offers several advantages over other perforation methods. One of the main ones is the ability to customize the perforation process based on specific requirements: to achieve the desired transmission, different packaging materials require holes of different sizes and densities. For example, when mono films are perforated, hole sizes typically range from 50µm to 200µm. Furthermore, it is possible within the same package to have perforations with

STOP STATIC!!!

La migliore soluzione per eliminare le Correnti Statiche in macchine per la stampa e la trasformazione di film plastici, carta, NonWovens, etichette autoadesive, ecc.

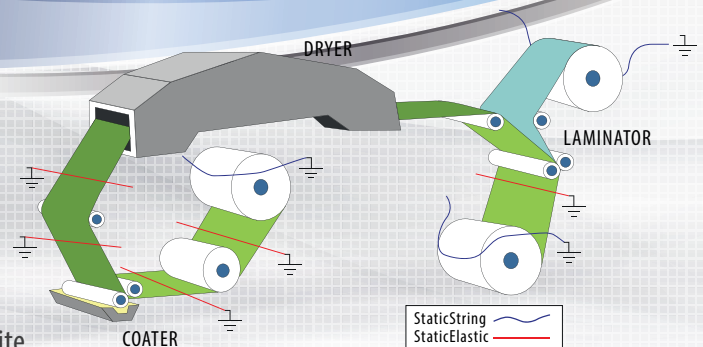
StaticElastic e StaticString

La prima Corda Ionizzata mai sviluppata!

A basso costo, leggera e flessibile.

Rimuove le correnti statiche mediante finissime micro fibre che consentono alle cariche statiche di ionizzarsi ed essere scaricate a terra.

StaticString e StaticElastic consentono prestazioni ottimali e pulite.



ARDOB GmbH - www.ardob.com - mail: info@ardob.com

ERO

GLUING SYSTEMS

A Valco Melton Company

ERO offre soluzioni complete di incollaggio elettronico per l'industria manifatturiera di imballaggi flessibili, consentendo ai produttori di aggiornare le loro linee di produzione e sostituire i contenitori di colla aperti.

FAI UN PASSO AVANTI

Aggiorna i tuoi sistemi di incollaggio per PRODUZIONE DI BORSE E SACCHI

- No smaltimento colla
- Risparmio adesivo
- Riduzione dei tempi di inattività
- Interfacce grafiche di facile utilizzo



Per saperne di più: <https://bit.ly/3ZDIS7q>



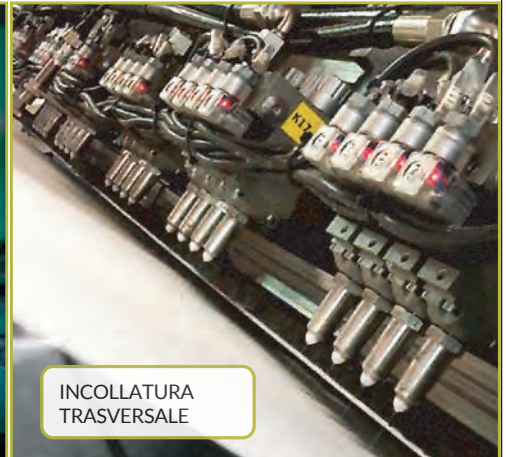
INCOLLATURA LONGITUDINALE



INCOLLATURA DEL FONDO



INCOLLATURA DEL RINFORZO DEL FONDO



INCOLLATURA TRASVERSALE

Sala 12
D70



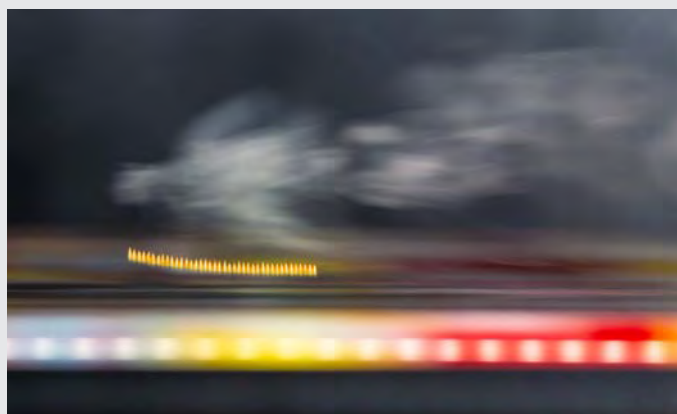
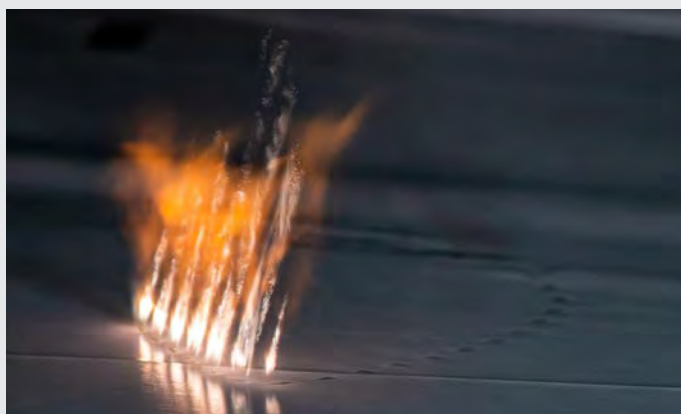
SEI LASER PER L'IMBALLAGGIO FLESSIBILE



materiali da imballaggio. PackMaker, non solo è un sistema laser dedicato alla micro e nano perforazione, ma con questo sistema è possibile effettuare le classiche “aperture facilitate”, macro perforazioni, fustelle. Il sistema può essere integrato con qualsiasi taglia-ribobinatrice e più in generale con sistemi avvolgitore/svolgitore. Il processo di perforazione laser non si limita all'industria alimentare, ma si estende anche all'industria farmaceutica e automobilistica e molto altro.

CONCLUSIONI

La tecnologia laser consente di prolungare la durata di conservazione dei prodotti deperibili, di ridurre gli sprechi e di perseguire la sostenibilità ambientale. Con i continui progressi della tecnologia laser e dei sistemi di controllo, il futuro della microperforazione laser è promettente e attuale. ■



variable diameters or positioned in some well-defined areas of the packaging. Additionally, micro-nano laser perforation aids environmental sustainability efforts. By using laser technology to create perforations, the need for additional materials, such as adhesives, lacquers, coatings, is minimized. The PackMaker laser system, developed by

SEI Laser, is widely used in the packaging industry. It finds application in the perforation of mono films, recycled/recyclable plastics, laminated films and various other packaging materials. PackMaker is not only a laser system dedicated to micro and nano perforation, but with this system it is possible to carry out

the classic “facilitated openings”, macro perforations and dies. The system can be integrated with any slitter-rewinder and more generally with winder/unwinder systems. The laser perforating process is not limited to the food industry, but also extends to the pharmaceutical and automotive industries and much more.

CONCLUSIONS

Laser technology allows to extend the shelf life of perishable products, to reduce waste and pursue environmental sustainability. With the continuous advances in laser technology and control systems, the future of laser micro-perforation is promising and up-to-date.

**UNFOLD
YOUR
POTENTIAL**

Come posso sviluppare al meglio
il mio potenziale?

Sfida, cambia, migliora, eleva le tue performance al livello successivo e rendi il tuo business più competitivo con la nostra ampia gamma di prodotti e soluzioni end-to-end.

→ drupa.heidelberg.com



Scopri di più sulle nostre soluzioni a Drupa 2024,
dal 28 maggio al 7 giugno.

HEIDELBERG

Asahi Photoproducts Hall 8B Stand A13

“Sin dalla fondazione della nostra azienda, più di 50 anni fa”, ha spiegato Dieter Niederstadt, Technical Marketing Manager di Asahi, “sviluppiamo materiali sostenibili per le lastre di stampa, come le nostre resine liquide APRTM che vengono sviluppate ad acqua. Il nostro obiettivo, e quello della nostra casa madre Asahi Kasei, è quello di portare sul mercato prodotti che creino benessere e un ambiente di lavoro più gradevole”.

“Gran parte della produzione di lastre flessografiche avviene ancora con processi di lavaggio con solventi”, ha aggiunto Die-

ter, “ma mostreremo ai visitatori dello stand quanto è agevole la strada verso una lavorazione con ZERO solventi, rendendo la produzione più sostenibile e offrendo un ambiente più gradevole per il personale”.

La prima mossa consiste nel passare a lastre con ridotto utilizzo di solvente, come la lastra Asahi AFPTM-R CleanPrint, che riduce l'uso di solvente del 30% senza bisogno di ulteriori investimenti in attrezzature: è sufficiente cambiare lastra e si inizia il percorso per arrivare a ZERO solventi.

A drupa 2024 Asahi illustrerà tutto questo affrontando tre tematiche:

- **Sostenibilità:** aiutare i produttori di lastre flessografiche e gli stampatori a seguire la filosofia Asahi per arrivare a ZERO solventi, riducendo il consumo di acqua e di energia e migliorando la produttività e la qualità della stampa. Le nostre lastre lavabili ad acqua AWPTM-DEW e AWPTM-CleanFlat

sono certificate Carbon Neutral in collaborazione con The Carbon Trust.

Inoltre, i visitatori dello stand Asahi potranno scoprire come ridurre fino all'85% le acque reflue utilizzando l'unità di riciclo dell'acqua AWP-LOOPTM.

- **Eccellenza nella stampa:** esporremo una gamma completa di lastre flessografiche, introducendo anche le ultime novità. Si tratta di soluzioni progettate per la stampa su carta, cartone ondulato e film riciclato. Grazie alla precisione del registro cromatico in macchina da stampa, le nostre lastre sono ideali per l'utilizzo di tecnologie di stampa con gamma cromatica estesa (ECG), per garantire la massima qualità di stampa e una maggiore

sostenibilità.

- **Automazione e trasformazione digitale (DX):** a drupa 2024 presenteremo ai visitatori la nostra attrezzatura per automatizzare al massimo la produzione di lastre flessografiche: CrystalClean Connect, sviluppato in collaborazione con ESKO e Kongsberg. Questo sistema innovativo, già installato da vari utilizzatori in tutto il mondo, accorcia il processo di produzione delle lastre da 12 fasi a 1 sola fase, riducendo la manodopera e le possibili fonti di errore, producendo una lastra pronta per la stampa. Un ulteriore servizio digitale che offriamo è l'assistenza tecnica a distanza tramite smart glass o smartphone, a seconda delle preferenze del cliente.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

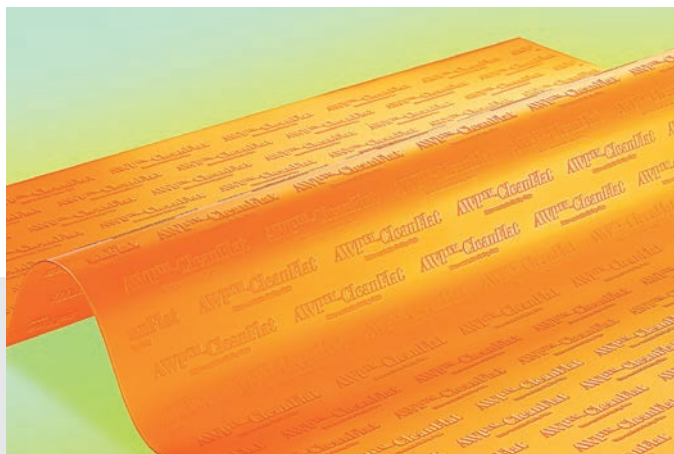
Asahi Photoproducts – Hall 8B Booth A13

“Since our company was founded more than 50 years ago,” said Dieter Niederstadt, Asahi’s Technical Marketing Manager, “we have been developing sustainable printing plate materials such as our liquid APRTM resins which are processed with water. Our goal, and that of our parent company Asahi Kasei, is to bring to market products that create for life and living and a more pleasant working environment”.

“With the majority of flexographic platemaking still using solvent-wash processes,” Dieter added, “we will also be helping visitors to our stand at drupa understand how easy the Road to Solvent ZERO is, making their operations more sustainable and offering a more pleasant ambient environment for workers. The first step is to switch to reduced solvent plates, such as Asahi’s AFPTM-R CleanPrint plate, which reduces solvent usage by 30% with no need to make any additional equipment investments – simply switch plates and you are on the Road to Solvent ZERO.

At drupa 2024, Asahi will be sharing how this is accomplished with three themes:

- **Sustainability:** Helping flexographic plate makers and printers along Asahi’s philosophy of the Road to Solvent ZERO while reducing water and energy consumption, and improving productivity and quality on press. Our AWPTM-DEW and AWPTM-CleanFlat water-wash plates are certified Carbon Neutral in collaboration with The Carbon Trust.



In addition, visitors to the Asahi stand will learn how they can save up to 85% of wastewater usage using the AWP-LOOPTM water recycling unit.

- **Printing Excellence:** We will be displaying a full range of flexographic plates, including introduction of new plates. Designed for printing on paper, corrugated and recycled film. Because of their precise color to colour register accuracy on press, our plates are ideal for using Expanded Color Gamut printing technologies for both printing excellence and increased sustainability.
- **Automation and Digital Transformation (DX):** At drupa 2024, we will share with visitors the ultimate in automation for flexographic platemaking: CrystalCleanConnect, co-developed with ESKO and Kongsberg. This breakthrough system, already installed in several locations around the globe, reduces the platemaking process from 12 steps to 1, reducing labor, minimizing potential for error, and resulting in a press-ready plate. An additional digital service we are offering is our remote technical support based on either smart glass or smartphone depending on the customer preference.

i Press

Macchina da stampa
a tamburo centrale gearless

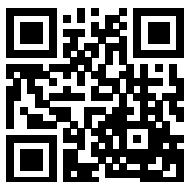


- > QUICK JOB CHANGES
- > WITH THE MOST SOLID STRUCTURE ON THE MARKET
- > GREEN EFFICIENCY - SAVE ENERGY
- > UP TO 600 m/m
- > AUTOMATIC PRESSURE CONTROL TO REDUCE WASTE DURING THE START-UP
- > CUSTOM MADE

Vieni a trovarci:
Hall 12 / B41



DRUPA
Düsseldorf/Germany
May 28 - Jun 7, 2024



Via Cà Nove, 1/14
San Martino Buon Albergo (VR)
T. +39 045 2050192
info@flexofem.com
www.flexofem.com

FLEXCFEM

Bfm Hall 16 Stand D08

Bfm è oggi riconosciuta come una delle aziende leader nel "Made in Italy" per la produzione di Macchine da stampa flessografiche" a tamburo centrale fino a 8 colori e stack type a 2-4-6-8 colori e di "Traini e avvolgitori automatici" per impianti di estrusione in bolla (partner della Luigi Bandera Spa – leader mondiale in questo campo).

A Drupa 2024, bfm presenterà "SIRIO SG 2/4/6/8 COLORI IN LINE" una novità nella sua gamma di macchine da stampa flessografiche Stack type. "SIRIO SG INLINE" si presenta con un look innovativo e presenta delle grandi novità tra le sue caratteristiche tecniche, tra cui il cambio lavoro in macchina ancora più rapido, il set point di stampa già collaudato sui modelli S-PLUS e una versatilità ancora maggiore per quanto riguarda la comunicazione con le linee di estrusione e/o saldatrici, con l'obiettivo

di ridurre il più possibile lo scarto produttivo.

Infine "SIRIO SG INLINE" è stata prodotta anche in fasce "extralarge" come 2600 e 2800 mm, con sviluppi stampa che vanno fino ai 1200 mm.

La piattaforma di automazione di queste macchine è stata progettata con il supporto di Bosch Rexroth, leader nel settore dell'automazione per le macchine da stampa e converting. In questo caso l'impiego dei nuovi motori brushless con piattaforma CtrlX, che si occupa di movimentare l'unità colore, quindi la parte di Printing-positioning, composta da contro stampa-clichè-anilox, garantisce una precisione nel movimento e nel posizionamento in fase di stampa, grazie anche alla presenza di encoder assoluti multigiuro.

L'utilizzo degli azionamenti digitali della serie IndraDrive, garantisce un costante sincronismo di posizione tra i diversi elementi stampa, con conseguente mantenimento del regi-

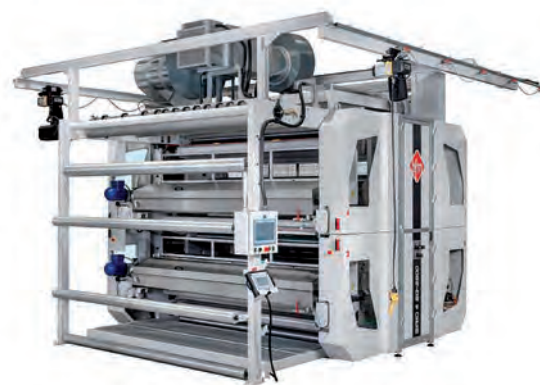
stro sia a elevate velocità sia in fase di accelerazione e decelerazione.

La messa a registro iniziale risulta molto rapida e può essere effettuata anche a macchina ferma, riducendo notevolmente gli sprechi energetici e lo scarto materiali.

Oggi ancora più flessibile mediante l'adozione di un positioning system full electronic.

Ogni gruppo colore può essere movimentato in senso longitudinale in modo completamente indipendente grazie all'adozione di servoassi Indradrive e motori MS2N dotati di encoder assoluto multigiuro: ne giovano il set point più accurato, la gestione delle ricette memorizzabile, i ridotti tempi di riconfigurazione.

Oltre alle novità che bfm presenterà durante l'esibizione, lo staff svelerà altre importanti caratteristiche relative ad altre linee come le macchine da stampa specifiche per il sacco industriale con unità di soffiatura e goffatura, le Tamburo centrale 6 e 8 colori Gearless e le unità di stampa stack Roll to Roll.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

Bfm – Hall 16 Booth D08

Bfm is today recognized as one of the leading "Made in Italy" companies for the production of Flexographic printing machines with central drum up to 8 colors and stack type with 2-4-6-8 colors and of "Take off & Automatic Winders" to suit extrusion blown film lines (partner of Luigi Bandera Spa).

At drupa 2024, bfm propose the novelty "IN LINE SIRIO SG 2/4/6/8 COL in their range of Stack type flexographic printing machines.

"SIRIO SG INLINE" presents itself with an innovative look and presents some great innovations among its technical features, including quicker job changeover in the machine, the printing set point already tested on the S-PLUS models and even greater versatility regarding communication with the extrusion lines and/or bag Makers.

All obviously with a single goal, that one of reducing production waste as much as possible. Finally, "SIRIO SG INLINE" was also produced in "extralarge" widths such as 2600 and 2800 mm, with repeat lengths ranging up to 1200 mm.

The automation platform of these Presses has been designed using the proven application experience of Bosch Rexoth, the industry leader in the automation of printing and converting machines.

The use of Brushless motors with CtrlX platform, which moves the color group compo-

sed of counter-roller-clichè-anilox, guarantees great dimensional compactness and the right printing precision.

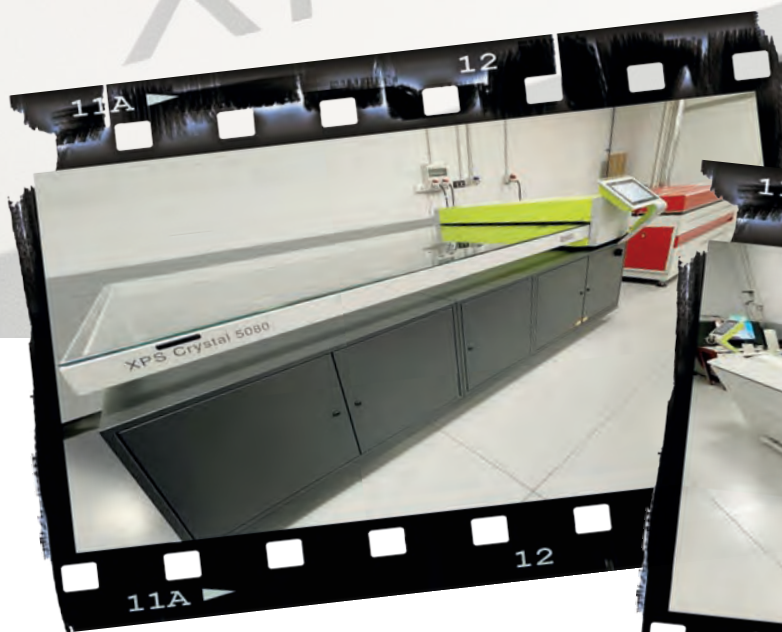
The use of the IndraDrive digital series guarantees constant position synchronism between the different printing elements, with consequent register maintenance both at high speeds and during acceleration and deceleration. Initial registration is very quick and can also be done when the machine is stopped, significantly reducing energy and material waste.

Today, even more flexible through the adoption of a full electronic positioning system, each color group can be moved longitudinally in a completely independent way thanks to the adoption of Indradrive servo axes and MS2N motors equipped with absolute multiturn encoder: the results are: a most accurate set point, the management of storable recipes, the reduced reconfiguration times.

In addition to the innovations that BFM will present during the exhibition, the staff will reveal other important features related to other lines such as the specific Printing lines for industrial bags with gusseting and embossing units, the 6/8 Col Gearless central drum Flexo Presses and finally the Stack type Presses Roll to roll.



XPS Crystal 5080



Installati 2 nuovi espositori XPS Crystal 5080

La migliore esposizione LED abbinata ai retini Crystal,
alle microcelle e ai retini da noi sviluppati con Intelligent Flexo.

Maggior coprenza e uniformità, sfumature più morbide e minor consumo di inchiostro.
Oltre lo standard. Sempre.

Investiamo per darvi sempre il meglio



PARTNER NON FORNITORI

2G&P srl - Via E. Mattei 19/21 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 02.26223995 ric. aut. - www.duegiepi.com
prestampa flexo dal 1987 ■ tecnologia, esperienza, affidabilità



**Bimec
Hall 11 Stand F51**

L'azienda italiana Bimec S.r.L., che da 48 anni progetta e fornisce in tutto il mondo Taglierine Ribobinatrici di alta qualità, presenterà in fiera due dei suoi modelli di punta: la taglierina frontale bialbero TF60 e la taglierina a doppio cambio automatico TCA64C+.

Grazie a un design innovativo che consente di contenere gli spazi, la taglierina frontale TF è uno dei modelli maggiormente apprezzati dalla clientela di Bimec oltre alle sue caratteristiche di ergonomia, alte prestazioni e compattezza.

È inoltre predisposta per l'integrazione con eventuali dispositivi in linea come sistemi di ispezione, perforazione e taglio laser.

In occasione della fiera verrà svelato un'importante novità che è stata apportata al design di questo modello che lo rende ora unico nel panorama internazionale.

La taglierina a doppio cambio automatico TCA64C+ viene presentata nella versione semi-indipendente, una combinazione perfetta tra la compattezza e nello stesso tempo lo spazio necessario all'operatore per svolgere tutte le operazioni di incorsatura e controllo del materiale durante le fasi di lavorazione della macchina.

La TCA64C+ è un modello ad alte prestazioni per i trasformatori esigenti che hanno bisogno di bobine perfette e tempi morti ridotti al minimo. Entrambi i modelli raggiungono una velocità massima di lavoro di 800 m/min.

Entrambi i modelli raggiungono una velocità massima di lavoro di 800 m/min.



Bimec duplex turret slitter TCA64C+

**BST
Hall 10 Stand C21**

BST, lo specialista dei sistemi di garanzia della qualità, presenta a drupa un vero e proprio fuoco d'artificio di innovazioni che aiutano i produttori a rendere i loro processi di produzione più efficienti, sostenibili e sicuri. In linea con la campagna BST 'FOR YOU', tutte le innovazioni si concentrano sull'utente, che beneficia in due modi: da un lato, di un'operatività ancora più semplice e intuitiva e, dall'altro, di un risultato di stampa perfetto con il minimo spreco. Ciò è reso possibile dal miglioramento dei sistemi di guida, controllo del registro, monitoraggio e ispezione del nastro di BST che saranno collegabili in rete digitalmente. Con nuove funzionalità migliorate, consentono prestazioni che superano di gran lunga gli standard definiti dal settore.

Per citarne alcune: Controllo del registro, per la prima volta anche per vernici UV grazie a un nuovo sensore che permette di rilevare



Con il nuovo sensore RSH-UV, il registro laterale e longitudinale delle vernici UV può essere regolato in modo rapido e affidabile / The new RSH-UV sensor can be used to quickly and reliably adjust the lateral and longitudinal register of UV coatings

i reagenti nello spettro; Sistema di guida del nastro, prodotto leader del mercato con nuovi commander, controller e sensori per risultati ancora più definiti; nuova videoispezione iPQ-View, dimensioni ridotte, nuove dotazioni di sensori CMOS e illuminazione LED di lunga durata a risparmio energetico; iPQ-Check, Soluzione di ispezione basata sull'intelligenza artificiale e per sistemi di stampa completamente digitali; TubeScan, cambi di lavoro dinamici in tempo reale e ispezione dei

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

Bimec - Hall 11 Booth F51

The Italian company Bimec S.r.L., which for 48 years has been designing and supplying high quality Slitter Rewinders worldwide, will exhibiting two main models of its range: the single-face duplex slitter TF60 and the duplex turret TCA64C+.

Thanks to the innovative and ergonomic design which allows to contain spaces, the TF single face slitter rewinder is one of the most appreciated models among Bimec customers beyond its high performance.

The rear of machine can incorporate other in-line equipment (eg. macro and micro perforation, laser cutting, vision systems).

During the show will be unveiled an important news that Bimec has introduced on the TF design that will make it unique in the international scenario.

The duplex turret slitter rewinder TCA64C+ will be exhibited in its semi-independent ver-



Bimec single face duplex slitter TF 60

sion, a perfect combination between the compactness and a configuration allowing the operator to carry out all the necessary operation of web threading and material control during the working cycle.

The TCA64C+ is a high performing slitter suitable for converters who need perfect rolls and reduced downtimes.

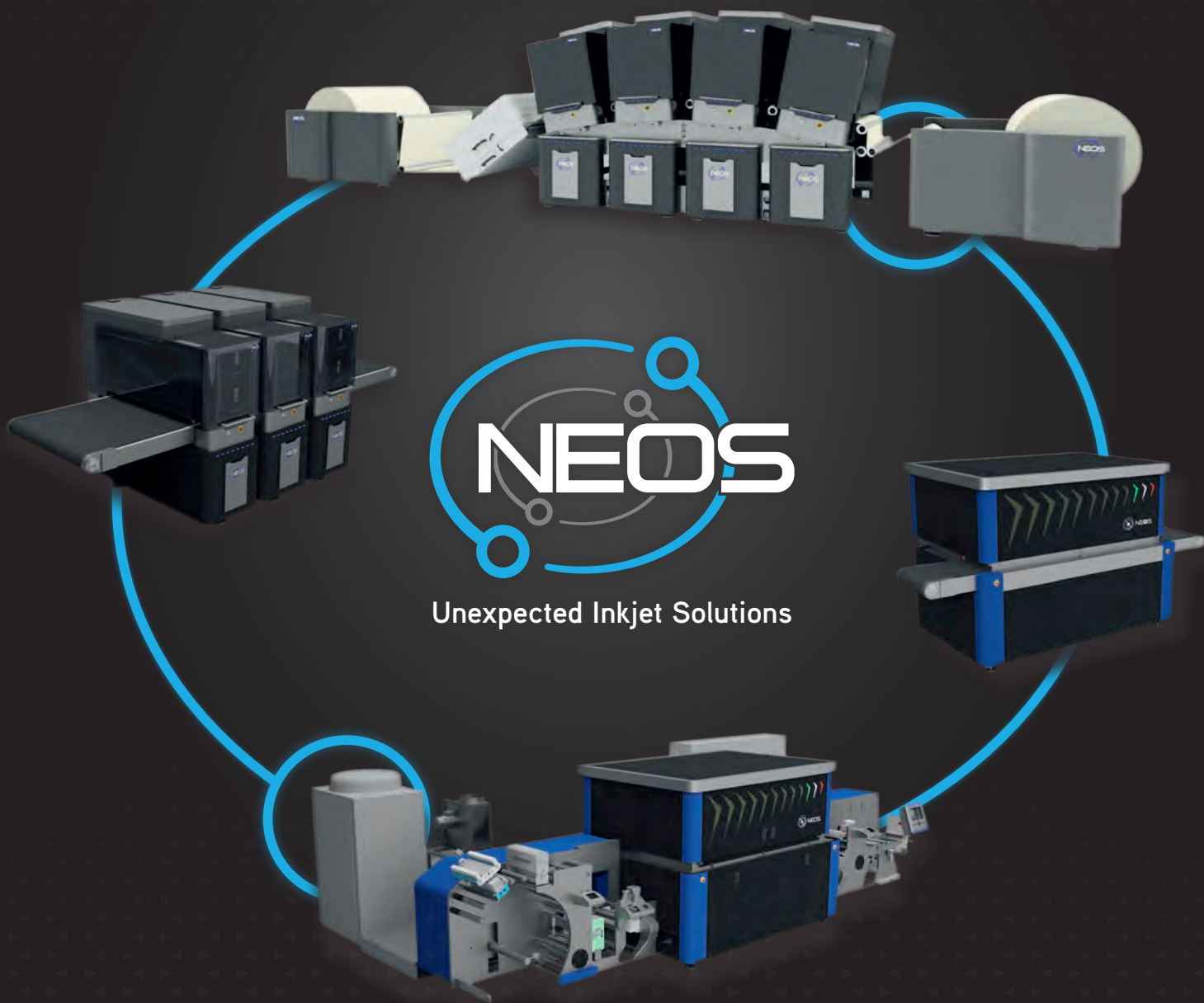
Both machines can reach a maximum working speed of 800 m/min.

BST - Hall 10 Booth C21

BST, the specialist in quality assurance systems, is presenting a veritable firework of innovations at drupa that help manufacturers make their production processes more efficient, sustainable, and safe. In line with BST's 'FOR YOU' campaign, all innovations focus on the user, who benefits in two ways: on the one hand, even simpler and more intuitive operation, and on the other hand, a perfect print result with minimal waste. This is made possible by BST's improved guidance, register control, monitoring and ribbon inspection systems that will be digitally networkable. With new improved features, they enable performance that far exceeds industry-defined standards.

To name a few: Register Control, for the first time even for UV coatings thanks to a new sensor to detect reagents in the spectrum; Web guide systems, a market-leading product

Modular Technology for Limitless Innovation





dati variabili.

Inoltre, sarà possibile conoscere i numerosi vantaggi di SMARTData, che può essere utilizzato per gestire, controllare, analizzare, ottimizzare e documentare centralmente i processi produttivi, attualmente unico nel settore per la sua completezza.

**Camis Srl
Hall 10 Stand C20**

Camis srl sarà presente con la sua gamma di sistemi di montaggio cliché "Total workflow control".

SleeveMaster Auto, sistema di montaggio automatico dei cliché, si presenterà in una veste rinnovata per una maggiore

versatilità e possibilità di integrare il sistema di applicazione biadesivo in linea Taper Slide 3.0.

Taper Slide 3.0 è l'ultima versione del nostro sistema di applicazione biadesivo. Disponibile per SleeveMaster Auto e Irisleeve HD Servo, integra un nuovo sistema di taglio del biadesivo e la possibilità di gestire contemporaneamente due specifiche di biadesivo.

SleeveMaster Auto sarà affiancata nello stand anche da Irisleeve HD Servo e il dispositivo smontacliche DMTS, per dare al visitatore una panoramica della gamma di soluzioni offerte da CAMIS.

**COIM
Hall 14 Stand C32**

C.O.I.M. S.p.A., presenterà innovazioni che amplieranno l'offerta di soluzioni per il packaging flessibile che verranno prodotte sia in Europa che in Sud America.

"La presenza di COIM alla manifestazione DRUPA rappresenta un elemento integrante della strategia aziendale per il settore del packaging flessibile. Tale strategia contempla una focalizzazione degli investimenti in questo settore nei prossimi tre anni. Durante l'evento, intendiamo presentare una nuova e ampliata gamma di prodotti al fine di espandere la nostra offerta", afferma Luca Gianzini, Marketing and M&A Manager di COIM.

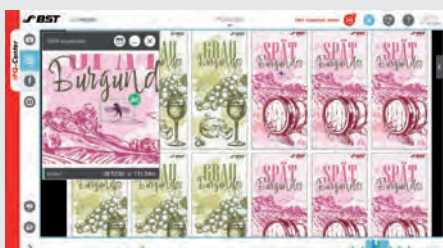
"Il flexible packaging, trainato da trend globali quali la maggiore attenzione a igiene e wellness anche nei paesi emergenti, l'incremento demografico e la sostenibilità, è in continua crescita. COIM, leader nel settore dei poliesteri e



poliuretani e forte della propria offerta "3 in 1" per il packaging flessibile – inchiostri, coatings e adesivi – intende far fronte all'aumento quantitativo e qualitativo della domanda investendo tempo ed energie in questo settore", afferma Alessandro Passerini, General Manager EMEA di COIM.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024



Per una classificazione dei difetti ancora più precisa, sia l'iPQ-Check che l'iPQ-Check Digital offrono ora un'ulteriore classe di difetti, il cui set di dati è generato dall'intelligenza artificiale / For even more precise defect classification, both iPQ-Check and iPQ-Check Digital now offer an additional defect class whose data set is generated using artificial intelligence

with new commanders, controllers and sensors for even more defined results; new iPQ-View video inspection, reduced size, new CMOS sensor equipment and long-lasting energy-saving LED lighting; iPQ-Check, Artificial Intelligence-based inspection solution and for all-digital printing systems, Tube-Scan, real-time dynamic job changes and variable data inspection. In addition, it will be possible to learn about the many benefits of SMARTData, which can be used to centrally manage, control, analyze, optimize and document production processes, currently unique in the industry for its comprehensiveness.

Camis Srl – Hall 10 Booth C20

Camis srl will be present with its range of "Total workflow control" flexo plate mounting solutions.

SleeveMaster Auto, automatic flexo plate mounting system, will be on show in a newer version that increase its versatility and gives the chance to integrate the new in line tape applicator Taper Slide 3.0.

The Taper Slide 3.0 is the latest release of our tape application system. Dedicated to SleeveMaster Auto and Irisleeve HD Servo, it integrates a new tape cutting device and the ability to manage contemporary two different tape specifications.

SleeveMaster Auto will be on show with the Irisleeve HD Servo and the flexo plate demounting system DMTS, to give the visitors a wide view of on the range of solutions offered by CAMIS.

COIM - Hall 14 Booth C32

C.O.I.M. S.p.A., an Italian multinational that has manufactured chemical products since 1962 and that operates all over the world through nineteen manufacturing and trading companies, will be at DRUPA 2024, presenting innovations that will expand its range of flexible packaging solutions. COIM will manufacture these in Europe and South America.

La strada verso solventi **ZERO!**

Soluzioni sostenibili per la
produzione di lastre flessografiche

Rispetta l'ambiente DAVVERO

Più di dieci anni fa, Asahi Photoproducts ha introdotto un'alternativa in equilibrio con l'ambiente che non necessita di soluzioni solventi a base di COV, ma utilizza una base al 94% di acqua. Queste lastre utilizzano meno energia nel processo di produzione e garantiscono tempi di pre stampa più rapidi rispetto a quelle a base di solventi.

Ciò aumenta la sostenibilità delle operazioni flessografiche e riduce l'impronta di carbonio dello stampatore o trasformatore.

Rispetta l'ambiente DAVVERO con la tecnologia Asahi per un ambiente di lavoro sicuro e sostenibile!





**ColorConsulting
Hall 7 Stand E10**



Rinomata per le sue innovazioni nello sviluppo di software e nei servizi di consulenza su misura per l'industria della stampa, ColorConsulting è pronta a presentare le sue ultime novità. Con un impegno a fornire risultati di alto livello riducendo al minimo lo spreco di risorse, con particolare attenzione al risparmio economico e alla riduzione dell'impatto ambientale, ColorConsulting collabora esclusivamente con i leader del settore. Guidata da una dedizione al progresso tecnologico

e alla soddisfazione del cliente, ColorConsulting continua a perfezionare la sua gamma di soluzioni per soddisfare le esigenze dinamiche del settore, tra cui:

- **ColorSoftware Suite:** Una suite completa di soluzioni software che offre gestione end-to-end dei flussi di lavoro per l'ottimizzazione del colore e degli inchiostri, le competenze del vostro miglior colorista racchiuse in un software!
- **Servizi di consulenza:** Sfruttando decenni di esperienza nel settore, ColorConsulting offre una consulenza su misura per affrontare le sfide uniche delle aziende di stampa, ottimizzando i processi e aumentando la produttività.
- **Strumenti all'avanguardia:** Dalla pre-stampa alla post-produzione, ColorConsulting fornisce strumenti ad alta precisione indispensabili per ogni fase del processo di

stampa.

- **Test di laboratorio:** ColorConsulting eccelle nella creazione di assortimenti personalizzati per il software InkFormulation per una vasta gamma di processi di stampa.

“Siamo entusiasti di presentare le nostre innovazioni a drupa 2024, e vorrei sottolineare quanto sia importante integrare nel flusso di lavoro esclusivamente strumenti all'avanguardia e leader del settore per ottenere risultati senza eguali”, commenta Carlo Carnelli, fondatore di ColorConsulting.

**Comexi
Hall 10 Stand C19**

Comexi, leader globale nelle soluzioni di imballaggio flessibili

le dal 1954, celebra il suo 70° anniversario svelando tecnologie all'avanguardia a Drupa 2024. Una delle soluzioni che verranno presentate sarà la macchina da stampa flessografica F1 Evolution che raggiunge una velocità molto elevata, fino a 600 m/min, robustezza, anti battute e automazione, adatti a lavori impegnativi e di grandi dimensioni (fino a 1260 mm) in settori come l'igiene e l'imballaggio alimentare. Comexi amplia la sua gamma offset con una nuova gamma per carta e imballaggi flessibili. Comexi sarà presente anche con la stampa digitale, con soluzioni che rispondono alle esigenze del mercato di tirature molto ridotte e di personalizzazione.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

“COIM's participation in DRUPA is an integral part of the company's strategy for the flexible packaging sector. As part of this strategy, we will be focusing our investments on this sector over the next three years. During DRUPA, we intend to present a new, extended range of products to boost our offer”, says Luca Gianzini, Marketing and M&A Manager at COIM. “Flexible packaging is growing steadily, driven by global trends like increasing attention to hygiene and wellness including in emerging economies, population growth and sustainability. COIM, a leader in the polyester and polyurethane sector and boasting its “3-in-1” offer for flexible packaging – inks, coatings and adhesives – intends to invest time and energy in this sector in response to the rise in demand in terms of quantity and quality”, says Alessandro Passerini, EMEA General Manager at COIM.

ColorConsulting - Hall 7A Booth E10

Renowned for its innovations in software development and tailored consulting services for the printing industry, ColorConsulting is ready to present its latest advancements. Committed to delivering top-tier results while minimizing resource waste, with a focus on economic savings and environmental impact reduction, ColorConsulting collaborates exclusively with industry leaders. Guided by dedication to technological progress and customer satisfaction, ColorConsulting continues to refine its range of solutions to meet the

dynamic needs of the printing industry, including:

- **ColorSoftware Suite:** A comprehensive suite of software solutions providing end-to-end workflow management for color and ink optimization, providing the expertise of your best color expert in a box.
- **Consulting Services:** Drawing on decades of industry experience, ColorConsulting offers tailored consulting services to address the unique challenges of printing companies, optimizing processes and increasing productivity.
- **Cutting-Edge Instruments:** From pre-press to post-production, ColorConsulting provides high-precision instruments essential for every stage of the printing process.
- **Laboratory Testing:** ColorConsulting excels in creating custom assortments for InkFormulation software for a wide range of printing processes.

Carlo Carnelli, Founder of ColorConsulting, expressed excitement about presenting their innovations at drupa 2024, emphasizing the importance of integrating only industry-leading instruments into their workflow for unparalleled results.

Comexi – Hall 10 Booth C19

Comexi, a global leader in flexible packaging solutions since 1954, marks its 70th anniversary by unveiling cutting-edge technologies at Drupa 2024. One of solutions they will



ESAGRAFICA SERVICE SOLUTIONS srl

*Il tuo Partner
per grafica e stampa flexo*

Partner e rivenditori ufficiali

EPSON



MYIRO

gmg^{color}

+39 0371 1921720

info@esagrafica.it



www.esagrafica.it



Via Secondo Cremonesi n. 4
26900 Lodi (LO) ITA

Oltre alla stampa, Comexi offre soluzioni complete come la taglierina S2 DT e la gamma S1DTevoLution, concentrandosi su precisione, produttività e automazione.

A Drupa, Comexi festeggerà anche il suo 70° anniversario con vari eventi, tra cui vetrine tecnologiche, cene, sponsorizzazioni, mostre sulla sostenibilità e incontri vari. Collaborando con partner e clienti, Comexi mira a rispondere alle esigenze attuali e future del mercato, puntando forte su sostenibilità, l'automazione e formazione.

Curioni Sun Hall 10 Stand D21

Curioni Sun sarà presente con

la nuova Sun Master, macchina per la produzione di sacchetti in carta che copre la fascia dei formati medio-grandi con la maniglia piatta, la più richiesta, sia per supermercati, che per delivery, take-away e uso alimentare in genere.

Nello sviluppare questa macchina, Curioni Sun si è concentrata maggiormente sulla riduzione dei tempi di cambi formati, sull'aumento della produttività e riduzione del consumo energetico, come auspicato dal Piano di transizione 5.0, come pure verso la riduzione degli sprechi an-

che nelle materie prime, come ZERO spreco di colla inutilizzata e minor consumo di carta negli avviamenti.

“Non abbiamo trascurato chi comunque necessita di ordini veloci, con tirature modeste. Insomma crediamo di avere una proposta versatile, per tutti i tipi di mercati e necessità”, commenta Fulvio Curioni titolare di Curioni Sun.

I progettisti della Curioni Sun non trascurano mai l'importanza dell'ergonomia, come anche la cura dello stile Made in Italy.

Prodotta 100% in Italia con fornitori di primaria importanza e qualità dei materiali indiscussa, Curioni Sun sta guadagnando anno dopo anno, quote di mer-

cato e livello di prestigio anche presso grandi aziende e grossi gruppi.

La “famiglia” Curioni Sun si allarga con due nuovi centri di formazione e assistenza, dislocati all'estero, che ci consentono una maggiore flessibilità e reattività verso i mercati più lontani e gli utilizzatori più esigenti.

DEC Hall 10 Stand B23

DEC presenterà le sue ultime tecnologie e i progressi nelle soluzioni di abbattimento delle emissioni da COV (Composti Organici Volatili), sottolineando il suo impegno per le pratiche di stampa e converting sostenibili. I COV sono emissioni nocive rilasciate durante i processi di stampa e converting (che utilizzano solventi), e le innovative soluzioni di DEC catturano ed eliminano efficacemente questi inquinanti, contribuendo a un ambiente più pulito e salutare con una soluzione all'avanguardia dal



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

present is the F1 Evolution flexographic printer that boasts unmatched speed up to 600 m/min, robustness, anti bouncing, and automation, catering to demanding wide jobs (up to 1260 mm) in sectors like hygiene and food packaging. Comexi expands its Offset range with a new wide for paper and flexible packaging. Comexi will also be present with digital printing, with solutions that answer the market needs for very short runs and personalisation. Beyond printing, Comexi offers comprehensive solutions such as the S2 DT slitter and S1DT evolution range, focusing on precision, productivity, and automation. At Drupa, Comexi celebrates its 70th anniversary with various events, including technology showcases, dinners, sponsorships, sustainability exhibitions, and knowledge transfer initiatives. Collaborating with partners and clients, Comexi aims to address current and future market needs, emphasizing sustainability, automation, and skill shortages.

Curioni Sun - Hall 10 Booth D21

Curioni Sun will be present with the new SUN MASTER machine covering the mid-large bag formats with flat handle. This type of bag is in large demand for stores, deliveries, take-aways and food in general.

While developing the new machine, we focused on the reduction of bag size changes, the increase in productivity and power saving, as recommended by Transition plan 5.0, as well

as reduction of raw material waste, such as Zero unused glue disposal and less paper scrap for starting phase.

“We did not forget to think of customers who need fast bag format change, with small overall runs. In short, we believe we are proposing a very versatile answer, fit for all markets and production needs”, says Fulvio Curioni owner of the company. As usual, Curioni Sun engineers always keep machinery ergonomics as a starting point and never miss a sparkle of made in Italy style.

100% manufactured in Italy with international first-class components and top-level material quality, Curioni Sun is gaining year after year new market shares and international recognition also with multinational and first tier industries.

Curioni Sun family is also spreading abroad with the inception of two service and formation centres that grant greater flexibility and reactivity for far away or more demanding customers.

DEC - Hall 10 Booth B23

At DRUPA 2024, DEC will be showcasing its latest technologies and advancements in VOC (Volatile Organic Compound) abatement solutions, emphasizing its commitment to sustainable printing and converting practices. VOCs are harmful emissions released during the

ROVECO

YOUR FLEXO PREPRESS SPECIALIST SINCE 1964

2024



Digital Flex

Nuova Roveco Group
Impianti Stampi per litografia



Digital Flex s.r.l.

Nuova Roveco Group



Nuova Roveco
Group



Nuova Roveco s.r.l.

www.nuovaroveco.it



Nuova Roveco srl

**NUOVA
ROVECO**

1964

NULLA SI CREA,
NULLA SI DISTRUGGE,
TUTTO SI TRASFORMA

www.rovecogroup.com



costo molto conveniente e con un ritorno sull'investimento molto interessante.

Le soluzioni DEC non solo apportano benefici ambientali, ma aiutano anche le aziende a ottimizzare le loro operazioni industriali e a ridurre costantemente i costi complessivi.

Il Futuro dell'Abbattimento dei COV

I visitatori dello stand di DEC avranno l'opportunità di:

- Esplorare una vasta gamma di sistemi di abbattimento dei COV: DEC presenterà le sue ultime soluzioni adatte a diverse applicazioni di stampa e converting, come le ultime generazioni di Unità

di Recupero di Solventi, Ossidatori Termici Rigenerativi, Roto-Concentratori e altro ancora.

- Vedere di persona l'efficienza e l'efficacia della tecnologia di DEC: Le dimostrazioni dal vivo mostreranno le capacità dei nostri sistemi di abbattimento dei COV in azione.
- Interagire con il team di esperti di DEC: I partecipanti potranno discutere le loro esigenze specifiche e le sfide con gli ingegneri di DEC, che forniranno consigli personalizzati e orientamento nella scelta della soluzione di abbattimento dei COV più adatta alle loro operazioni di stampa e converting.

Expert Hall 14 Stand D50

Expert, il costruttore veronese di macchine da stampa flexo sarà presente a drupa per mostrare le funzionalità del suo sistema ZerOWaste® con demo organizzate due volte al giorno e per tutta la durata della fiera.

“Mostreremo le prestazioni di una macchina da stampa che cambia letteralmente il modo di stampare in flessografia, senza spreco di film, inchiostro e tempo”, dice Luigi Fiorenzato, sales e marketing manager di Expert.

Expert si avvale infatti dell'Intelligenza Artificiale, e compie un ulteriore passo verso la totale automazione dell'avviamento, perché l'inizio di ogni nuovo lavoro avviene semplicemente premendo un pulsante: il sistema ZerOWaste® brevettato in tutto il mondo, è un sistema interattivo che consente alla macchina da stampa di impostare registro e pressione per-

fetti senza l'intervento umano, assicurando una stampa perfetta fin dall'inizio.

La componente dell'I.A. permette al sistema di apprendere dal comportamento dell'operatore e continuare a perfezionare i suoi parametri.

Un altro aspetto che causa notevoli scarti è la perdita di prodotto al cambio bobine a causa della sovrapposizione della “coda” nel giunto: Expert ha riprogettato i sistemi di giunzione degli svolgitori (e ribobinatori) per ridurre al minimo questo scarto, che risulta praticamente inesistente, chiaro segno di grande capacità ingegneristica e di gestione dei tempi di



ENGLISH Special Preview Drupa 2024



printing and converting processes, and DEC's innovative solutions effectively capture and eliminate these pollutants, contributing to a cleaner and healthier environment in a very cutting edge cost effective solution, with very attractive Return on Investment. DEC solutions not only deliver environmental benefits, but also help companies optimize their operations and consistently reduce their overall costs.

Unveiling the Future of VOC Abatement

Visitors to the DEC booth will have the opportunity to:

- Explore a comprehensive range of VOC abatement systems: DEC will present its latest solutions suitable for various printing and converting applications such as the latest generations of Solvent Recovery Units, Regenerative Thermal Oxidisers, Roto-Concentrators and more.
- Witness firsthand the efficiency and effectiveness of DEC's technology: Live demonstrations will showcase the capabilities of our VOC abatement systems in action.

- Engage with DEC's team of experts: Attendees can discuss their specific needs and challenges with DEC's experienced engineers, who will provide tailored advice and guidance on selecting the most suitable VOC abatement solution for their printing and converting operations.

Expert - Hall 14 Booth D50

Expert, the Veronese manufacturer of flexo printing machines will be present at drupa to show the functionality of its ZerOWaste® system with demos organized twice a day and for the entire duration of the fair. “We will show the performance of a printing machine that literally changes the way of printing in flexography, without wasting film, ink and time”, says Luigi Fiorenzato, sales and marketing manager at Expert.

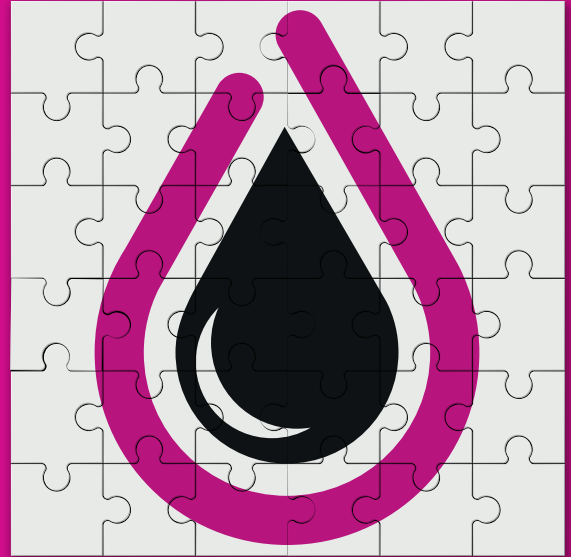
Expert makes use of Artificial Intelligence, and takes a further step towards the total automation of set-up, because the start of each new job takes place simply by pressing a button: ZerOWaste® system, patented throughout the world, is an interactive system which allows the printing machine to set perfect register and pressure without human intervention, ensuring perfect printing right from the start. The AI component allows the system to learn from the operator's behavior and continue to refine its parameters.

Another aspect that causes waste is the loss of product when changing reels due to the



O COSÌ...

...O BFT!



Gioca al meglio con BFT Flexo: inchiostrazione e lavaggio automatico per una stampa perfetta

Porta la tua stampa flessografica ad un livello superiore con BFT Flexo, leader nei sistemi avanzati di inchiostrazione e lavaggio automatico. Le nostre soluzioni non si limitano a migliorare l'efficienza del processo di inchiostrazione e a offrire una pulizia automatica senza pari; esse consentono anche un controllo preciso della viscosità, del pH e della temperatura dell'inchiostro, garantendo così stampe di qualità eccezionale.

Con BFT Flexo, massimizzi l'efficienza, riduci i costi e consumi d'acqua elevando la qualità della tua stampa.

**SCEGLI L'INNOVAZIONE. SCEGLI BFT FLEXO:
PRECISIONE, EFFICIENZA E QUALITÀ IN OGNI STAMPA**


BFT FLEXO
 INKING AND WASHING SYSTEMS

Per informazioni

strada Paniate 3, Occimiano (AL), Italy | +39 0142 276530 | bftgroup.tech



sequenza e scambio dati al momento della giunzione.

Per ridurre ulteriormente gli scarti Expert ha concepito anche un contenitore a bordo macchina con una forma speciale che riduce la quantità minima di inchiostro per attivare la stampa, (e quindi anche il residuo di inchiostro a fine lavoro è praticamente nullo), mediante un sistema predittivo della quantità di inchiostri da utilizzare in una tiratura.

Allo stesso modo, l'uso di detergenti è drasticamente ridotto nel nuovo AC-System grazie al programma di lavaggio automatico del sistema di inchiostrostrazione Expert, basato sull'ottimizzazione delle quantità di solventi o detergenti freschi e pre-utilizzati, e sull'ingegnosa modalità di gestione del flusso dei fluidi all'interno della macchina.

Spreco di tempo, materiali, inchiostri e prodotti chimici non sono più un problema, con l'approccio di Expert alla stampa flexo.

Grafikontrol Hall 15 Stand C06

Grafikontrol presenterà la rinnovata piattaforma modulare TQC-360° (controllo qualità totale a 360°) sviluppata per offrire agli stampatori una soluzione completa a garanzia della qualità.

I sistemi che compongono la linea TQC-360° possono operare separatamente o in combinazione usufruendo di un'interfaccia operatore singola o multipla per qualsiasi esigenza. Il concetto di produzione senza difetti e gestione della produzione si rinnova con la gamma di prodotti denominata "PLUS" che include tecnologie di ultima generazione in termini di telecamere, hardware per l'elaborazione dei dati e software sofisticati per la rilevazione dei difetti di stampa o superficie su qualsiasi supporto.

Soluzioni a 360° per l'imballaggio

Sistemi di controllo qualità e di controllo del registro per i settori rotocalco, flexo e offset per



Inquadra il QR Code per ascoltare la testimonianza video di Paolo De Grandis, sales & marketing director di Grafikontrol /
Scan the QR Code to listen to the video testimony of Paolo De Grandis, sales & marketing director of Grafikontrol

imballaggio ed etichette.

- **MATRIX PLUS:** è il sistema di visualizzazione costituito da una telecamera matriciale montata su una traversa motorizzata per la scansione dell'intera larghezza della banda. La risoluzione della telecamera da 9,6 Megapixel con quattro bancate di LED ultra-luminosi garantisce una riproduzione realistica dei colori. MATRIX PLUS può essere fornito con funzioni opzionali come ispezione statistica, verifica in linea del-

la variazione del colore ΔE , verifica dei barcode, monitoraggio del passo di stampa, visualizzazione delle vernici UV e visualizzazione delle lacche/vernici trasparenti.

- **MATRIX C/S:** sistema composto da due telecamere contrapposte che permettono la visualizzazione simultanea della corretta sovrapposizione della stampa frontale con la colla o cold-seal applicata sul lato opposto (registro fronte/retro).
- **PARVIX:** è un sistema dotato

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

overlapping of the "tail" in the joint: Expert has redesigned the jointing systems of unwinders (and rewinders) to minimize this waste, which results practically non-existent, clear sign of great engineering capacity and management of sequence times and data exchange at the moment of splicing.

To further reduce waste, Expert has also designed a container on board the machine with a special shape that reduces the minimum quantity of ink to activate printing (and therefore the ink residue at the end of the job is practically zero), using a predictive system of the quantity of Pantone inks to be used for a print run.

Likewise, the use of detergents is drastically reduced in the new AC-System thanks to the automatic washing program of the Expert inking system, based on the optimization of the quantities of fresh, pre-used solvents or detergents, and the ingenious mode to manage the flow of fluids inside the machine.

Waste of time, materials, inks and chemicals are no longer a problem, with Expert's approach to flexo printing.

Grafikontrol – Hall 15 Booth C06

Grafikontrol will be attending the renewed modular platform TQC-360° (Total Quality Control at 360°) developed to offer printers a complete solution to guarantee quality.

The systems that make up the TQC-360° line can operate separately or together through a single operator interface if desired.

The concept of defect-free production and workflow management is renewed with the range of products called "PLUS", including last generation technologies as regard to cameras, hardware for data processing and sophisticated software to detect printing or surface defects on any substrate.

360° Solutions for packaging

Systems of quality control and register control for rotogravure, flexo and offset sectors for packaging and labels.

- **MATRIX PLUS:** the web viewing system is an area camera that moves across the web taking high quality snapshots of the whole running web. The 9.6 Mpixel camera resolution with four high luminosity led source ensures realistic color reproduction.

MATRIX PLUS can be loaded with multiple options such as statistical inspection, delta color monitoring with ΔE , barcode verification, print repeat monitoring, UV coating visualization and transparent varnish inspection.

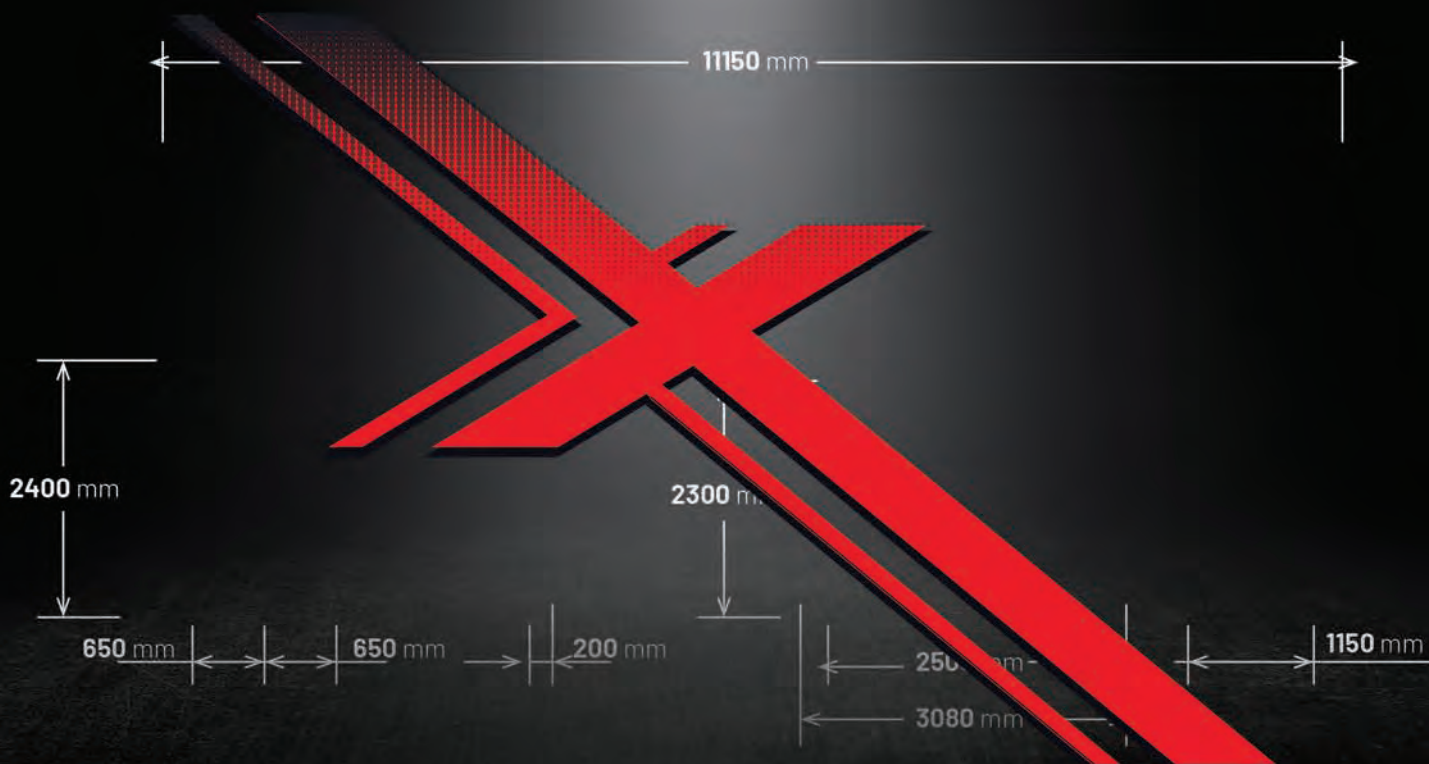
- **MATRIX C/S:** system consisting of two opposed cameras that allows simultaneous display of the correct superimposition of the front print with glue or varnish applied on the opposite site (duplex register).

EXPERT

solutions600.it

LE DIMENSIONI DEL FUTURO

L'INNOVAZIONE ZERO WASTE NEL MONDO DELLA STAMPA FLESSOGRAFICA



Efficienza & innovazione per il rispetto ambientale

MASSIMA PRODUTTIVITÀ, MASSIMA QUALITÀ!



May 28 -
June 7, 2024
Düsseldorf/
Germany
www.drupa.com

drupa

no. 1 for printing
technologies

Siamo presenti a:
Drupa 2024
Hall 14 | Stand D50



Expert S.r.l.

Via dell'Artigianato, 38
S. Martino Buon Albergo
Verona (VR)
info@expert-srl.com
expert-srl.com



di una telecamera digitale a colori da 1,3 Megapixel che permette di visualizzare un campo inquadrato di 150x110mm su un monitor multi-touch di 24". Le ottiche ad alta luminosità dotate di zoom motorizzato 10X, associate a illuminatori LED di nuova generazione ad alta efficienza, consentono di acquisire le informazioni dal supporto in movimento e fornire all'operatore immagini nitide e dettagliate per tutti i processi di stampa e su qualsiasi supporto.

- LYNEX PLUS: sistema d'ispezione al 100% per il controllo della stampa o della

superficie che può essere utilizzato come strumento indipendente o integrato con MATRIX PLUS. LYNEX PLUS può eseguire la comparazione in linea della stampa con il file PDF usato per produrre le lastre o i cilindri: ciò consente all'operatore di verificare se la stampa è conforme al file originale. Con la linea PLUS si sono introdotte telecamere di nuova generazione da 8K con comunicazione a fibra ottica che garantiscono una maggiore performance.

- LYNEX-S PLUS: sistema d'ispezione al 100%, dedicato al settore della banda stretta e film neutro, con tutte le fun-

zionalità del LYNEX PLUS.

- LYNEX C/S: sistema d'ispezione al 100% espressamente sviluppato per il controllo di qualità del cold seal o vernici/lacche trasparenti.
- LYNEX EVOLUTION: Sistema d'ispezione 100% dedicato alle macchine digitali di grande formato. Un sistema dalle performance eccezionali con risoluzione pixel di 0,05mm per la rilevazione delle difettosità tipiche del processo digitale. Il software sviluppato per questa apparecchiatura, aggregato al potentissimo hardware, consente di analizzare simultaneamente la stampa variabile e i codici variabili univoci per ogni confezione fino a velocità di 500m/min.
- CHROMALAB: spettrofotometro in linea per verificare l'andamento del colore di tutte le unità in stampa mediante la misura del colore in tempo reale, fornendo i trend dei valori $L^*a^*b^*$, curve spettrali, densità, dot gain e ΔE .

- PROGEX PLUS: sistema che combina le funzioni di MATRIX PLUS e LYNEX PLUS per formare uno strumento completo che supporta l'operatore in ogni fase di stampa su macchine rotocalco, flessografiche e offset.
- EASY TRACKER: offre un sistema unico per un'accurata tracciatura e rimozione dei difetti dalle bobine stampate.
- CR50: controllo di registro per macchine rotocalco da imballaggio e flessografiche (con unità downstream aggiuntive) che garantisce stabilità di registro tra i colori su tutta la produzione e riduzione degli scarti.

Grafikontrol sarà presente con dimostrazioni dal vivo del PROGEX PLUS sullo stand di TCE MAKINA (hall 12 stand A20) per illustrare tutte le funzionalità del sistema.

Heidelberg Hall 1 Stand C30

Heidelberg "Unfold your potential": Sviluppa il tuo potenziale.

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

- PARVIX: equipped with a 1,3 Megapixel digital color camera that allows to display a 150x110mm field of view on a 24" multi-touch monitor. The high-brightness optics equipped with 10X motorized zoom combined with the newest generation of high efficiency LED illumination allow snapshots of the running web providing the operator with clear and dot-sharp images of all printing process and substrate.
- LYNEX PLUS: 100% inspection system for the print or surface control used either as a stand-alone system or integrated with MATRIX PLUS. LYNEX PLUS can compare the live print with the original generated PDF file used to produce the plates or the gravure cylinders. This permits the operator to verify if the printout matches the original file. With the PLUS line, new-generation 8K cameras with fiber-optic communication have been introduced, ensuring higher performance.
- LYNEX-S PLUS: 100% print inspection system dedicated to narrow web and neutral film including all the LYNEX PLUS features.
- LYNEX C/S: 100% inspection system specially designed to inspect cold-seal, varnish and coating.
- LYNEX EVOLUTION: 100% inspection system for digital machine of wide format. A high-performing system with 0,05mm/pixel resolution to detect typical defects on digital process. The software developed for this system, together with the very powerful hardware,

permits to analyse simultaneously the variable print and unique variable codes for each package up to 500m/min speed.

- CHROMALAB: in-line real spectrophotometer, to monitor the color trend of all printed colors; the system provides real time measurement and trends of spectral curves, density, dot gain, $L^*a^*b^*$, ΔE .
- PROGEX PLUS: a combination of the functions of MATRIX PLUS and LYNEX PLUS to form a complete tool, that helps the user with each print phase on rotogravure, flexo and offset presses.
- EASY-TRACKER: a unique system for a full defect traceability and removal from printed rolls.
- CR50: register control for rotogravure and flexo presses (with additional downstream units) that ensures register stability among colors for the entire production and reduces waste.

Grafikontrol will be participating with live demonstrations of PROGEX PLUS at TCE MAKINA's booth (hall 12 stand A20) to showcase all its functionalities.

Heidelberg – Hall 1 Booth C30

Heidelberg "Unfold your potential", with this message, Heidelberg will present at drupa the technological innovations dedicated to the entire production chain aimed precisely at developing the potential of customers in all the markets in which it operates.

PREMIO D'ECCELLENZA

Produzione di Matrici di Stampa Ecosostenibili

studio
enne

impianti stampa flessografici



ecosostenibili



STUDIO ENNE tra le 100 Eccellenze Italiane 2023.

ROMA – PRESTIGIOSO RICONOSCIMENTO PER STUDIO ENNE CHE HA RICEVUTO IL PREMIO “STORIE DI ECCELLENZA – 100 ECCELLENZE ITALIANE”. LA MANIFESTAZIONE, PATROCINATA DALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI, SI È SVOLTA IL 30 NOVEMBRE PRESSO LA SALA DELLA REGINA A PALAZZO MONTECITORIO. PREMIATE LE CENTO CASE HISTORY PIÙ RAPPRESENTATIVE D'ITALIA, PER MERITO, DEI DIVERSI AMBITI DELL'ECONOMIA, DELLE SCIENZE, DELLE ARTI E DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE.

L'evento ha goduto del patrocinio della Presidenza del Consiglio dei ministri, di undici Ministeri e di altri tre enti istituzionali, nonché dei saluti introduttivi del vicepresidente della Camera, Giorgio Mulè. Erano presenti tutti i protagonisti delle cento storie di successo del 2023, orgoglio del nostro Paese. Spiccano per numero le imprese risultate innovative e sostenibili nei rispettivi settori, come *Studio*

Enne che riceve questa onorificenza per la **produzione di matrici di stampa ecosostenibili**. A ritirare il premio è stato il Direttore Commerciale Vincenzo Napoletano che ringrazia di cuore e si complimenta con tutto lo staff, ribadendo l'impegno nel ricercare e sostenere costantemente le nuove tecnologie e i prodotti a favore dell'ambiente. Studio Enne è l'unico service di pre stampa in Italia ad aver realizzato

una produzione di matrici di stampa flessografiche esclusivamente con tecnologia sostenibile, destinate alla stampa degli imballaggi flessibili sia in banda stretta che in banda larga. La sostenibilità rappresenta, per Studio Enne, una forza trasformativa dell'impresa ed è sempre stato il primo indiscusso valore. “*Fare Business di vita*”, sostiene Vincenzo Napoletano, “*ovvero offrire il proprio contributo per la crescita delle tecnologie a favore dell'ambiente*”. Un contributo prezioso, che ha reso questa impresa Italiana conosciuta anche in Europa per i risultati raggiunti. Risultati che evidenziano come oggi la matrice sostenibile sia sinonimo di eccellenza. Un bel traguardo verso un mondo sempre più green, costruito in 25 anni sul campo “*spingendo sempre al massimo con la voglia di concretizzare qualcosa di positivo per la propria azienda e per gli altri*”, racconta Anna Nacchia, titolare di

Studio Enne. Una storia fatta di valori e passione che sarà pubblicata nel volume delle **100 Eccellenze Italiane 2023**, affinché il loro percorso sia stimolo ed esempio per la crescita del sistema economico, politico e sociale italiano a favore di un futuro più sostenibile. Con il desiderio che questa storia, nata dal nulla, sia d'ispirazione per le giovani generazioni che, con la loro innata capacità di vedere il futuro in un modo diverso, rappresentano la giusta spinta al cambiamento.

“*Sembravamo un granello di sabbia in un mare immenso con il nostro folle sogno di costruire qualcosa di bello in questo mondo. Giovani rivoluzionari che 25 anni fa vedevano nella sostenibilità il futuro.*”

- Anna Nacchia



www.designstudioenne.it

Con questo messaggio, Heidelberg presenterà a drupa le innovazioni tecnologiche dedicate a tutta la filiera produttiva proprio allo sviluppo delle potenzialità della clientela, in tutti i mercati in cui opera.

“Oggi è ancora presto per raccontare nel dettaglio tutte le novità presenti nello spazio espositivo di Heidelberg, quello che possiamo anticipare è che sarà tutto molto coinvolgente per tutti i settori produttivi dal packaging, alla stampa commerciale ed etichette”, dice Mauro Antonini, AD di Heidelberg Italia.

La tecnologia è al servizio delle nostre aziende e ne ve-



dremo una declinazione specifica a partire dall'area della pre stampa con tutti i software di progettazione, interconnessione e gestione della produzione; la stampa con nuove ingegnerizzazioni, e l'uso di intelligenza artificiale per favorire la produttività. Tutto sarà

teso all'integrazione delle diverse tecnologie: offset, flexo, toner, Ink-jet fino a spingersi verso le applicazioni con macchine ibride.

“Nell'area flexo, ci preme sottolineare l'installazione della nuova

**Mauro Antonini,
AD di Heidelberg Italia**

Heidelberg Boardmaster, macchina da stampa flexo a bobina con elevata produttività nel demo center di Wiesloch, dedicata alle dimostrazioni per i clienti e che sarà operativa nei giorni di apertura della fabbrica di Wiesloch durante drupa.”, aggiunge Antonini.

Nell'area del dopo stampa la robotica avrà un utilizzo importante e la nobilitazione sarà a completamento della produzione. Nell'ambito materiali di consumo, la ricerca è volta alla realizzazione di consumabili certificati che diano supporto alla produttività delle attrezzature.

Un servizio clienti sempre più preparato a intervenire per aiutare a migliorare le performance delle attrezzature proponendo formazione alle maestranze e contratti service tesi a mantenere le macchine in piena efficienza.

“Come anticipato, quella che faremo vivere ai visitatori sarà un'esperienza unica”, conclude Mauro.

HP Hall 17 Stand A01

Da quasi due decenni HP è in prima linea nella trasformazione digitale, proponendo soluzioni sempre più innovative per la creazione di una fabbrica intelligente.

Già nel 2008, HP aveva annunciato la trasformazione dell'industria grafica grazie a soluzioni end-to-end. La HP T300, la prima macchina inkjet a bobina, fu una sorpresa per tutti e trasformò il settore dell'editoria. Nel 2012, la prima macchina da stampa digitale a foglio in formato B2 ha confermato l'impegno di HP per promuovere la trasformazione del settore, continuando a far evolvere il settore della stampa. Nel 2016, HP ha ridefinito il ruolo della stampa con innovazioni digitali che hanno cambiato le dinamiche economiche del settore della stampa e degli imballaggi. A drupa 2024, le ben note tecnologie di stampa di HP, Indigo LEP/LEPx, HP Thermal Inkjet e HP Latex, continueranno a



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

“Today it is still early to describe in detail all the innovations present in the Heidelberg exhibition space, what we can anticipate is that everything will be very engaging for all production sectors from packaging to commercial printing and labels”, says Mauro Antonini, CEO of Heidelberg Italy.

Technology is at the service of our companies and we will see a specific declination of it starting from the prepress area with all the design, interconnection and production management software; printing with new engineering, and the use of artificial intelligence to promote productivity. Everything will be aimed at integrating the different technologies: offset, flexo, toner, Ink-jet and even applications with hybrid machines.

“In the flexo area, we would like to underline the installation of the new Heidelberg Boardmaster, a high productivity web flexo printing machine in the Wiesloch demo center, dedicated to demonstrations for customers and which will be operational on the opening days of the factory in Wiesloch during drupa”, adds Antonini.

In the post-printing area, robotics will have an important use and finishing will complete production. In the field of consumables, research is aimed at creating certified consumables that support the productivity of the equipment.

A customer service increasingly prepared to intervene to help improve the performance of the equipment by offering training to workers and service contracts aimed at keeping the

machines in full efficiency.

“As anticipated, what we will give visitors will be a unique experience”, concludes Mauro.

HP – Hall 17 Booth A01

For almost two decades HP has been at the forefront of the analog-to-digital transformation, consistently delivering innovative solutions which will ultimately be a key component of the intelligent factory.

Back in 2008, HP announced industry transformation and profitable growth across end-to-end solutions. The HP T300, the first inkjet web press, took everyone by surprise and





SOLUZIONI PER LA STAMPA FLEXO



Basta un'unica pressione del pulsante per avviare il processo di montaggio di una lastra

La configurazione del Sistema **Automounter** è un approccio radicalmente innovativo se paragonato ai sistemi tradizionali che prevedono le telecamere posizionate sopra il mandrino e la manipolazione della lastra anch'essa dall'alto verso il basso.

- *Posizionamento automatico delle lastre*
- *Montaggio automatico della lastra sulla manica*
- *Un singolo pulsante per posizionare la lastra e per montarla*
- *Tolleranza di posizionamento di 5 micron*
- *Telecamere a 50x e monochrome HD*
- *Ultima generazione della tecnologia servo-drive*

IL NUOVO STANDARD INDUSTRIALE PER IL MONTAGGIO DELLE LASTRE FLEXO

INDUSTRY 4.0



ATTREZZATURE PER LA PRODUZIONE DI CUCH



PULIZIA LASER DI ANILOX



SISTEMI CTP



R/bak[®] Cushion Mounting Materials
BIADESIVI AMMORTIZZANTI



DOCTOR BLADES



MACCHINE DA STAMPA



LASTRE FLEXO



MANICHE FLEXO



ADATTATORI E MANDRINI



ANILOX



LASTRE IN METALLO
PER LA FOTOINCISIONE

Simonazzi srl, via A. Moro, 5-7-9, 20042 Pessano con Bornago -MI-
Tel. 02 95 74 90 73-4 job@simonazzi.it

www.simonazzi.it





promuovere la trasformazione dell'industria grafica. Gli operatori del settore della stampa di tutto il mondo potranno vedere l'impatto delle innovazioni relativamente a cinque fattori chiave: qualità, versatilità, produttività, costo e sostenibilità.

All'evento che unisce la comunità globale del mondo della stampa, HP presenterà soluzioni avanzate di produzione e stampa progettate per automatizzare le linee di produzione per la stampa commerciale e di imballaggi. Con il più ampio portafoglio di macchine da stampa per quasi tutti i settori della stampa e le loro esigenze,

HP presenterà innovazioni che ampliano i confini di ciò che è stato possibile realizzare fino a ora. Otto linee di produzione automatizzate in grado di gestire 80 lavori e 25 diverse applicazioni saranno esposte a drupa, accomunate dallo spirito innovativo di HP e supportate da un ecosistema completo di partner.

“Abbiamo definito un percorso e manteniamo il nostro impegno ad andare fino in fondo. La trasformazione del settore richiede investimenti significativi, innovazione e collaborazione con i partner per aiutare i nostri clienti a crescere in

modo redditizio, quasi più velocemente dell'industria stessa. Mentre continuiamo a far evolvere il settore, sono entusiasta di presentare nel dettaglio la nostra visione per realizzare la fabbrica intelligente, sostenuta dall'innovazione HP in termini di automazione, sicurezza e sostenibilità”, ha affermato Haim Levit, Vicepresidente senior e Presidente di divisione, HP Industrial Print.

La sostenibilità è al centro di drupa 2024 e HP illustrerà le sue azioni concrete per mantenere l'impegno dell'azienda di ridurre le emissioni del 50% entro il 2030, decarbonizzando la stampa e gli imballaggi con tecnologie e collaborazione creativa.

I&C-GAMA Group Hall 10 Stand C20

I&C-GAMA Group presenterà un range completo di soluzioni per soddisfare tutte le esigenze dei processi produttivi di stampa e coating. In particolare:

- FCSone Sistemi di controllo

lo e correzione di viscosità, pH e temperatura dei fluidi (inchiostri, vernici, lacche e adesivi)

- CCSone Sistemi di controllo per il consumo dei fluidi
- ADSone Sistemi di distribuzione per i fluidi
- AWSone Sistemi di pulizia per lastre fotopolimeriche e anilox
- SLEEVESTOREone Magazzini per lo stoccaggio di sleeve e anilox
- LOGone Magazzini intensivi e robotica
- ERP SisTrade Software di gestione sviluppato ad hoc



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

transformed the publishing industry. In 2012, the first B2-format sheetfed digital press confirmed HP's commitment to industry transformation and continues to shape the printing industry today. In 2016, HP redefined the role of printing with digital innovations that changed the economics of the printing & packaging industry.

At drupa in 2024, HP fundamental printing technologies – Indigo LEP/LEPx, HP Thermal Inkjet and HP Latex, will continue driving industry transformation forward. Print stakeholders from across the globe will be able to see the impact of innovations across five key vectors: Quality, Versatility, Productivity, Cost and Sustainability.

As the print community comes together from across the world, HP will display advanced production and printing solutions designed to automate commercial print and packaging production lines. With the widest portfolio of presses for almost every printing sector and need in the industry, HP will showcase innovations that push the boundaries of what has been possible until now.

Eight automated production lines capable of handling 80 jobs and 25 different applications will be spotlighted on the drupa show floor, powered by HP innovation and supported by a comprehensive partner ecosystem.

“We have defined a course, and we stay committed to it. Industry transformation requires significant investments, innovation and collaboration with partners to help our customers

grow profitably, faster than the industry. As we continue to push the industry forward, I'm excited to share more on our vision to deliver the intelligent factory, underpinned by HP innovation in automation, security and sustainability” said Haim Levit, Senior Vice President & Division President, HP Industrial Print.

Sustainability is at the core of drupa 2024 and HP will share actions to deliver on the company's commitment to reduce emissions 50% by 2030, decarbonizing print and packaging through technologies and inventive collaboration.

GAMA International - Hall 10 Booth C20

GAMA International will present a complete range of control and automation systems to meet all the requirements of printing and converting production processes. In particular:

- FCSone Quality Control and Correction systems for fluids viscosity, pH and temperature



**Lanz: in experience
we shine.**



Cutting and blades are our affair. Don't go elsewhere.



**A life for knife!
Since 1962.**



www.lamelanz.com • info@lamelanz.com • Torino - Italy

per il settore della stampa e degli imballaggi flessibili.

Inoltre, insieme al nostro partner CAMIS, avremo la possibilità di organizzare delle demo personalizzate del range di montacliche e, in particolare, dell'unità automatica Sleeve-MasterAUTO.

Il Team di I&C-GAMA Group sarà a disposizione dei visitatori per fornire informazioni dettagliate su tutte le sue soluzioni per la stampa e il converting.

IMS TECHNOLOGIES

Hall 10 Stand D31

IMS TECHNOLOGIES parteciperà con i suoi marchi GOEBEL IMS e LAEM IMS, noti per il loro ricco portfolio di tagliaribobinatrici e riavvolgitori in grado di processare un'ampia gamma di materiali.

In particolare il Gruppo esporrà due tra i suoi numerosi modelli di macchine:

- eSLIT: la nuova tagliaribobinatrice bi-albero, progettata da LAEM IMS per i converter di imballaggio flessibile che

intendono unire in un'unica soluzione investimenti ridotti e risultati di qualità. Altre caratteristiche sono l'attuazione elettrica, il design ergonomico e la tecnologia intuitiva.

- RAPID: la tagliaribobinatrice ad alta precisione di GOEBEL IMS, sviluppata per il converting di carta standard e speciale, cartone e carta per sigarette. Più di 2500 RAPID sono già state installate in tutto il mondo per molteplici applicazioni, rendendo questo modello la soluzione perfetta per qualsiasi esigenza. Preso lo stand la macchina verrà mostrata al pubblico nel suo nuovo design.

I visitatori avranno altresì l'opportunità di scoprire tutta la gamma prodotti di GOEBEL IMS e LAEM IMS per carta, cartone e imballaggio flessibile. Un'area speciale dello stand sarà dedicata alla presentazione dei servizi post-vendita del Gruppo (assistenza sul campo o remota, manutenzione preventiva, programmi di retrofit, aggiornamento e rebuilding), incluso "Spare View", il nuovo catalogo ricambi interattivo.

NEOS

Hall 9 Stand B50

NEOS è un'azienda italiana leader nel campo delle stampanti digitali a getto d'inchiostro per l'industria. Fondata nel 2017 da Vincenzo Palumbo, NEOS ha iniziato sin dal principio a produrre macchine per la stampa digitale altamente performanti, combinando tecnologie innovative con un approccio orientato al mercato di riferimento. Oggi, NEOS è diventata un punto di riferimento grazie al suo profondo know-how che le consente di soddisfare una vasta gamma di esigenze produttive, comprese linee di stampa per cartone pieghevole, cartone ondulato, carta patinata e non patinata, pannelli rivestiti in melamina, superfici metalliche, PP, PE, PVC, PET, BOPP e molto altro ancora.

Tutte le stampanti NEOS sono customizzabili in base alle richieste ed esigenze individuali, seguendo un approccio orientato agli obiettivi del cliente. Questi sistemi di stampa digitale evoluti sono infatti progettati per offrire una flessibilità senza pari, lavorando su una vasta gamma di applicazioni.



- RAPID: the high-precision slitter rewinder from GOEBEL IMS, developed for converting standard and special paper, cardboard and cigarette paper. More than 2,500 RAPID models have already been installed worldwide for multiple applications, making this slitter rewinder the perfect solution for any requirement. At booth D31 the machine will be on display in its new design.

Visitors will also have the opportunity to discover the entire product portfolio of GOEBEL IMS and LAEM IMS for paper, cardboard and flexible packaging. A special area of the booth will be dedicated to the presentation of the Group's

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

(inks, paints, lacquers and adhesives)

- CCSone Consumption Control systems for fluids
- ADSone Distribution systems for fluids
- AWSone Advanced Cleaning systems for photopolymer plates and anilox rollers
- SLEEVESTOREone Sleeves and anilox storage systems
- LOGone Intensive storages and robotics.

The GAMA International Team will be available for visitors to provide detailed information about all its solutions present at the fair.

IMS TECHNOLOGIES – Hall 10 Booth D31

IMS TECHNOLOGIES will exhibit with two of its brands: GOEBEL IMS and LAEM IMS, both known for their rich portfolio of slitter rewinders and unwinders especially designed to process a wide range of materials.

In particular the Group will showcase two of its many machine models:

- eSLIT: the newly added dual shaft slitter rewinder, engineered by LAEM IMS for flexible packaging converters who want to combine low investment and quality results in a single solution. Other features include fully electric functioning, ergonomic design and intuitive technology.



DA SEMPRE PIONIERI NELL'INNOVAZIONE

Perché non ci sono frontiere per
chi vuole essere un passo avanti

- Viscosimetri
- Montacliché
- Lavacliché e lava anilox
- Magazzini sleeves, cilindri e bobine
- Taglierine e ribobinatrici
- Software ERP/Big Data



May 28 -
June 7, 2024
Düsseldorf/
Germany
www.drupa.com

drupa

Hall 10 - Stand C20

Business partner:

GAMA

CAMIS

**H7
group**

SisTrade
Software Consulting S.A.

 **i&C**onselvan
Innovative Converting Technology

I&C S.a.s. - Via Pordenone, 13 - 20132 Milano - Italy
Tel. +39 0226417365 - info@gamaiec.com
www.gamaiec.com



we create the future

May 28 - June 7, 2024
Düsseldorf

Ecco perché NEOS si è posizionata come partner ideale per un mercato come quello dell'imballaggio, che richiede maggiore attenzione all'estetica, alla diversificazione e alla personalizzazione. La flessibilità delle soluzioni NEOS, adattabili a linee di produzione già esistenti, si è rivelata un valore aggiunto per tutta la catena di approvvigionamento.

Le soluzioni software proprietarie integrate che gestiscono le operazioni di ispezione come "Vision System" e "Automatic Image Positioning System" aiutano a raggiungere la massima produttività mediante rilevazione degli errori e correzione automatica in tempo reale.

Inoltre, NEOS collabora costantemente con InkGenio, ora incorporata nella nuova sede: una realtà all'avanguardia specializzata nella formulazione di inchiostri inkjet avanzati e personalizzati, che garantisce il rispetto degli elevati standard dell'industria alimentare. Le notevoli offerte includono colori speciali e inchiostri con effetti aptici e riflettenti, insieme a una vasta selezione di primer sviluppati per il trattamento di diversi tipi di substrati.

NEOS e il suo team sono dunque pronti a partecipare alla tanto attesa edizione di Drupa 2024, determinati a portare il meglio dell'innovazione Inkjet a tutti i protagonisti del settore.

**Nordmeccanica:
sempre al passo coi
tempi aspettando**

**Drupa
Hall 15 Stand C40**

Nordmeccanica, fornitore leader di macchine per la laminazione e la metallizzazione dei rivestimenti, è entusiasta di annunciare la sua partecipazione a Drupa 2024.

Dopo otto lunghi anni dalla scorsa edizione, questa grande fiera del settore merita la migliore attenzione possibile. Nordmeccanica introdurrà diverse importanti innovazioni che coprono l'intera gamma di prodotti, dai macchinari personalizzati alle spalmatrici compatte e laminatrici.

Questi sviluppi in continua evoluzione saranno presentati in diretta alla fiera e copriranno le nuove tendenze del packaging, la sostenibilità, l'economia circolare, il controllo e l'automazione dei processi e altro ancora.

Questa evoluzione senza precedenti del concetto di movimentazione della macchina



sarà progettata per portare la produttività e il controllo del processo al livello successivo.

Nordmeccanica presenterà inoltre innovativi processi di trasformazione della carta, un supporto che mostra una rapida crescita dei consumi. Sarà possibile assistere a dimostrazioni di tecnologie mai mostrate prima in diretta a una fiera del settore, innovazioni che segneranno il settore per i decenni a venire come il design modulare



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

after-sales services (field or remote assistance, preventive maintenance, retrofit, upgrade and rebuilding programmes), including 'Spare View', the new interactive spare parts catalogue.

NEOS - Hall 9 Booth B50

NEOS is an Italian leader in the field of inkjet digital printers for industry. Founded in 2017 by Vincenzo Palumbo, the company immediately set out to create cutting-edge digital printing machines, combining innovative technologies with a market-driven approach. Today, NEOS has become a benchmark thanks to its deep know-how that enables it to meet a wide range of production needs, including dedicated lines for folding carton, corrugated cardboard, coated and uncoated paper, melamine-coated panels, metal surfaces, PP, PE, PVC, PET, BOPP, and much more.

All Neos printers are customizable to consistently adapt to individual requests and needs, following a customization-oriented approach. The highly productive digital printing systems are designed to offer unparalleled flexibility, catering to a diverse array of applications. That's why Neos positioned itself as an ideal partner for a market such as packaging, which requires greater attention to aesthetics, diversification, and customization. The flexibility of NEOS solutions, which can be integrated into existing production lines, has become an

added value along the entire supply chain.

The integrated proprietary software solutions managing inspection operations like "Vision System" and "Automatic Image Positioning System" help to reach highest productivity by error detection and automatic correction-on-the-fly.

Furthermore, NEOS has successfully collaborated with InkGenio, now incorporated into the new HQ, a company specialized in formulating advanced and customized inks, ensuring compliance with high standards in the food industry. Notable offerings include special colors and inks with haptic and reflective effects, along with a wide selection of primers developed for treating various types of substrates.

NEOS is therefore ready and fully prepared to participate in the long-awaited edition of Drupa, bringing innovation to all the players in the industry.

Nordmeccanica: always up to date waiting for Drupa - Hall 15 Booth C40

Nordmeccanica, the leading provider of coating laminating and metalizing machinery, is thrilled to announce its participation in Drupa 2024. After eight long years since the last edition, this major industry show deserves the best possible attention. Nordmeccanica will introduce several significant innovations covering the entire product range, from custom machinery to compact coaters and laminators. These industry-changing developments will be presented

ISMACOLOR

■ ■ ■ GRAFICA E PRESTAMPA FLEXO



Rendiamo il futuro più **GREEN** **Zero Solvente**

Benvenuti nel nostro nuovo capitolo dedicato alla **sostenibilità!**

Siamo entusiasti di annunciare la nostra nuova evoluzione aziendale verso una filosofia sempre più **responsabile**.

Ogni azione che intraprendiamo è guidata dal nostro impegno per preservare e proteggere il nostro pianeta.

Unisciti a noi in questo viaggio verso un futuro più sostenibile e promettente per tutti, vieni a provare la lastra **Zero Solvente**.

ISMA COLOR s.r.l.

Via A. Merloni, 24 - 60010 OSTRA (AN)
tel. 071 7958728 - info@ismacolor.it



Applicabile per AWP™-DEW e
AWP™-CLFT in Europa, Giappone,
Stati Uniti e Cina

su misura della macchina, la testa di rivestimento a 5 rulli brevettata, le famiglie di prodotti Simplex e One-Shot e l'evoluzione N-Gen nella gamma di prodotti Vacuum Metallizing.

OMET Hall 10 stand B10

OMET sarà presente a Drupa 2024 con un rinnovato stand per mostrare l'ampia gamma di soluzioni personalizzabili per la stampa di etichette e di packaging: OMET è il partner tecnologico ideale di ogni stampatore, per distinguersi sul mercato con prodotti differenti e innovativi.

Da anni OMET, leader mondiale nel settore delle macchine da stampa combinate a fascia stretta e media, ha come obiettivo principale la soddisfazione e il successo dei propri clienti. Il mercato richiede sempre più innovazione e micro-differenziazione insieme a una estrema flessibilità produttiva.

OMET è in grado di creare soluzioni esclusive ed efficienti

per far fronte a queste esigenze, garantendo agli stampatori di affiancare alla qualità di stampa la possibilità di raggiungere ottimi risultati in termini di differenziazione, profitto e sostenibilità.

Combination: OMET è la prima azienda al mondo nella realizzazione di piattaforme di stampa combinate, grazie alla perfetta integrazione in linea di tecnologie diverse di stampa come flexo, offset, rotocalco e digitale inkjet. La gamma prodotti si arricchisce di soluzioni di asciugatura, nobilitazione e converting, dalle più semplici alle più complesse, che permettono all'utilizzatore di rag-

giungere la massima differenziazione sul mercato.

In un solo passaggio, da bobina a prodotto finito, è possibile lavorare e stampare qualsiasi tipo di materiale con spessori da 12 micron a 600 micron.

Customization: Grazie a investimenti costanti in ricerca, sviluppo e l'innovazione, OMET ha realizzato centinaia di impianti di stampa personalizzati di successo, laddove altri costruttori avevano rinunciato perché il progetto sembrava impossibile. Il reparto R&D, fiore all'occhiello dell'azienda, progetta unità o gruppi speciali perfettamente integrati in linea, creando la configurazione ide-

ale per qualsiasi esigenza dello stampatore.

Commitment: Nei suoi 60 anni di esperienza, OMET ha offerto un costante contributo allo sviluppo e alla crescita del settore della stampa di etichette e imballaggi, e oggi può dire che la sua offerta non riguarda solo macchine, ma soluzioni tecnologiche complete capaci di fare la differenza e garantire un vantaggio competitivo ai propri clienti. La continua fiducia dei maggiori player del mercato nei confronti della tecnologia OMET è motivo di orgoglio ma anche uno stimolo per continuare a investire in questo senso.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

live at the show and cover new packaging trends, sustainability, circular economy, process control, process automation, and more.

This unprecedented evolution of the machine handling concept will be designed to take productivity and process control to the next level.

At Drupa, paper conversion will not be missed as Nordmeccanica will showcase innovative paper conversion processes involving the substrate that shows the fastest consumption growth. Witness demonstrations of technologies never before shown live at an industry show, innovations that will mark the industry for decades to come. These include the modular custom-made machine design, the patented 5-roller coating head, the Simplex and One-Shot families of products, and the N-Gen evolution in Vacuum Metallizing product range.

OMET - Hall 10 Booth B10

OMET will be exhibiting at Drupa 2024 with a renovated booth showcasing the wide range of customizable label and packaging printing solutions: OMET is the ideal technological partner to conceive and produce different and innovative products.

For years, OMET, global leader in the narrow and mid-web combined printing machines, has as its main goal the satisfaction and success of its customers. The market increasingly demands innovation and micro-differentiation, along with an extreme production flexibility.

OMET can create exclusive and efficient solutions to meet these needs, ensuring printers to combine printing quality with the possibilities of differentiation, profit and sustainability.

Combination: OMET is the world's leading company in the development of combined printing platforms, thanks to the ability to perfectly manage the in-line integration of different printing technologies, such as flexo, offset, rotogravure, and digital Inkjet. The product range is enriched with drying, finishing and converting solutions, from the simplest to the most complex, enabling users to achieve the maximum differentiation in the market. In a single pass, from reel to the final product, it is possible to work with and print on any type of material with thicknesses ranging from 12 microns to 600 microns.

Customization: Thanks to continuous investments based on research, development and innovation, OMET has successfully implemented hundreds of customized printing systems, where other builders had given up because the project seemed impossible. A dedicated R&D team can create and integrate special units or groups in-line, crafting the ideal configuration to meet the printer's needs.

Commitment: Over 60 years of experience, OMET has showed a constant commitment to the development and growth of the label printing and packaging industry. Now OMET offers not only machines, but technological solutions aimed at making a difference for customers and guaranteeing them a strong competitive advantage. The enduring trust from


NEW

Sleeve MASTER AUTO

Registrazione ed applicazione "hands free" del cliché per ottenere la massima produttività del reparto pre stampa, affidabilità e ripetibilità CAMIS incluse.

"Hands free" plate registration and application to gain the maximum productivity of the pre-press department. CAMIS repeatability and reliability included.



DMTS Flexo plate demounter

Smontaggio cliché e applicazione biadesivo in un dispositivo, creato per aumentare la produttività del reparto pre-stampa.

Plate demounting and tape application in one device, designed to enhance the productivity of the flexo pre-press department.

**Innovative
solution**



CONTROLLO TOTALE DEL MONTAGGIO CLICHÉ

TOTAL WORK FLOW CONTROL IN FLEXO PLATE MOUNTING

CAMIS srl - Via Guido Rossa, 9
20037 Paderno Dugnano (MI) - T +39 02.9982188
info@camissrl.com - www.rotocamis.it

i&C Conselvan
Innovative Converting Technology

I&C sas - Via Pordenone, 13 - 20132 Milano
T +39.0226417365 - info@gamaiec.com
www.gamaiec.com

SCREEN Hall 8A Stand 03

A drupa 2024, SCREEN all'insegna del tema "Creare un futuro nella stampa – Tech x Irodori", inviterà i visitatori a scoprire il futuro della stampa digitale ed esplorare la vasta gamma di soluzioni.

Etichette e imballaggi: SCREEN GA esporrà la sua consolidata gamma di macchine da stampa inkjet UV Truepress LABEL 350UV SAI S con un'unità di primer digitale di nuova concezione per la stampa di etichette. Il nuovo ed esclusivo primer digitale inkjet in linea per la Truepress LABEL 350UV SAI-S non solo fa risparmiare tempo e risorse, ma offre anche un'adesione superiore dell'inchiostro su una gamma più ampia di supporti e una migliore qualità di stampa che migliora l'attrattiva visiva e l'impatto del marchio delle tue etichette. Il primer digitale in linea è incorporato direttamente nella macchina da stampa digitale Truepress LABEL 350UV SAI.



I visitatori di drupa scopriranno anche gli ultimi campioni di etichette e approfondiranno la serie LV02 di inchiostri Truepress senza TPO/EDB lanciata di recente, che aiuta gli imprenditori ad adeguarsi alle più recenti normative europee sulla sicurezza (EuPIA).

Imballaggi in carta: Inoltre, sarà presentata anche la macchina da stampa inkjet Truepress PAC 520P, progettata specificamente per gli imballaggi in carta utilizzando inchiostri a base acqua compatibili con gli alimenti, per aiutare i converter e i brand owner a raggiungere i propri obiettivi di sostenibilità sostituendo la plastica con la

carta. L'azienda intende presentare una gamma di campioni di etichette e imballaggi che utilizzano materiali di base ecologici, introducendo soluzioni sostenibili e opzioni per il miglioramento della produttività per la stampa digitale inkjet di lotti di piccole e medie dimensioni.

Imballaggio flessibile: Il settore dell'imballaggio flessibile sta attraversando una rapida trasformazione, con i brand owner che cercano più velocità di immissione sul mercato, maggiore diversificazione dei prodotti e tempi di consegna rapidi dei lavori senza compromettere l'identità del marchio e la qua-

lità di stampa. La macchina da stampa digitale inkjet con inchiostri a base acqua Truepress PAC 830F è stata progettata specificatamente per stampare su film PET, BOPP e MDO-PE, garantendo flessibilità totale.

Questa nuova macchina da stampa digitale industriale inkjet single-pass è una soluzione che consente ai converter e brand owner di sfruttare le tendenze emergenti nel settore degli imballaggi flessibili, aumentando la redditività nelle basse tirature. Funzionando a 75 m/min, i suoi inchiostri a base acqua CMYK e Heavy White sono pienamente conformi alle normative standard sulla sicurezza alimentare. Allo stand SCREEN sarà in mostra per la prima volta il modulo di stampa della PAC830F.

SEI Laser Hall 10 Stand A32

SEI Laser ha deciso di stupire i visitatori con la propria tecnologia laser di taglio e marcatura. Nessuna scorciatoia: in vista

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

the key market players in OMET technology is a source of pride and motivation to persist in investing in the creation of tailor-made solutions.

SCREEN – Hall 8A Booth 03

At drupa 2024, SCREEN has embraced the theme "Creating a Future in Print – Tech x Irodori," inviting all visitors to join in discovering the future of digital print and exploring the diverse range of solutions that SCREEN has to offer.

For the label and packaging markets, SCREEN GA will display its well-established Truepress LABEL 350UV SAI S inkjet range of UV presses with a newly developed digital primer unit for label printing. The new and unique in-line inkjet digital primer for Truepress LABEL 350UV SAI-S not only saves time and resources but also delivers superior ink adhesion on a wider range of substrates and better print quality that enhances visual appeal and brand impact of your labels. In-line digital primer is incorporated directly inside Truepress LABEL 350UV SAI digital press.

Visitors to drupa will also discover the latest label samples and get the insights into its recently launched TPO/EDB-free Truepress ink LV02 series that helps business owners comply with the latest European safety regulations (EuPIA).

In addition, the Truepress PAC 520P inkjet press specifically designed for paper packaging

using water-based food compliant inks will also be showcased to help converters and brand owners achieve their sustainability goals when replacing plastic for paper packaging. The company intends to present a range of label and packaging samples utilising eco-friendly base materials, introducing sustainable solutions and productivity-enhancing options for digital inkjet printing of small and medium lot jobs.

The flexible packaging industry is undergoing a rapid transformation, with brand owners now seeking faster speed to market, enhanced product diversification and quick job turnaround times without compromising brand identity and print quality.

The Truepress PAC 830F water-based inkjet digital press has been specifically



PRODUCTION OF MACHINERY FOR THE PACKAGING INDUSTRY

since 1992

PLATE MOUNTER MACHINES
SLEEVES STORAGE MACHINES
REWINDER MACHINES
CUSTOM PROJECTS

PRODUZIONE DI MACCHINE PER L'INDUSTRIA DELL'IMBALLAGGIO

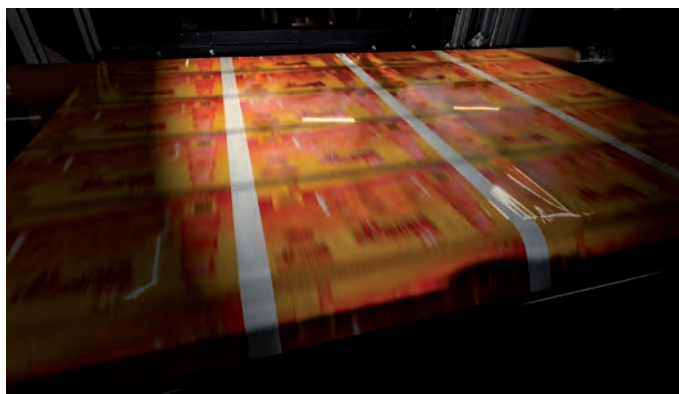
MACCHINE MONTA CLICHÉ
MAGAZZINI PER SLEEVES
MACCHINE RIBOBINATRICI
PROGETTI PERSONALIZZATI



Robi Pack
S.R.L.

Via C. Crescente, 18
27058 Voghera (PV) ITALY
Tel. +39 0383 368473
info@robipack.it
www.robipack.it





dello scatto finale, la parola d'ordine è solo "digitalizzazione".

La linea di finitura X-Wave Converting permetterà la scrittura di una nuova pagina di storia contemporanea nei settori dell'imballaggio e degli espositori POP/POS in cartone ondulato dalle sagome più o meno complesse su fogli fino a 1600x2400 mm. X-Wave Converting si presenta al pubblico come la soluzione plotter di taglio laser e cordonatura digitale più veloce al mondo, rendendo la produzione sei volte più efficiente rispetto alle macchine tradizionali.

Epicentro di nuove sfide ap-

plicative, questo sistema raggiunge una velocità fino a 4m/s e un'accelerazione fino a 8g.

Per il settore dell'imballaggio sarà presente anche PaperOne 7000, il primo sistema modulare di fustellatura e cordonatura di fogli di formato B1, su fronte e retro. Configurabile in base alle esigenze del cliente, questo sistema può essere integrato in qualsiasi altro momento con i moduli ad oggi disponibili.

Alla PackMaker sarà riservato un posto d'onore sullo stand della dinamica azienda bergamasca. Un successo assicurato: questo sistema laser è ampiamente utilizzato nell'industria dell'imballaggio e trova

applicazione nella perforazione di film mono, plastiche riciclate/riciclabili, film laminati e vari altri materiali da imballaggio. PackMaker, non solo è un sistema laser dedicato alla micro e nano perforazione, ma con questo sistema è possibile effettuare le classiche "aperture facilitate", macro perforazioni, fustelle. Le novità non finiscono qui: Combat e KyoJet saranno mostrate in anteprima in quanto soluzioni rivoluzionarie nel settore di riferimento, il labelling.

Selectra Srl Hall 10 Stand D30

Tra i protagonisti di Drupa, Selectra si appresta ad accogliere

i propri visitatori per condividere le ultime novità, dove i tecnici e i responsabili commerciali saranno lieti di illustrare in presenza tutti i vantaggi dei sistemi di controllo.

Il controllo viscosità Selevisco 9000 automatizza la regolazione di un'ampia gamma di fluidi (inchiostri, vernici e adesivi). Recentissimo è il sistema dosatore Selemix 10K, un'unità dedicata a garantire l'alimentazione automatica dei componenti chimici aggiungendo gli additivi in sequenza ciclica per migliorare il risultato della miscelazione.

Lo scambiatore di calore Seletemp10K è un modello a piani intersecati di nuova conce-



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

designed to print onto PET, BOPP & MDO-PE films in a cost-effective manner while providing total flexibility to your operations. This new single-pass industrial inkjet digital printing press is a fit-for-purpose printing solution that allows packaging converters and brands to capitalise on emerging trends in flexible packaging, boosting profitability in short-runs. Running at 75m/min, its CMYK and Heavy White water-based inks comply fully with the standard food safety regulations. At SCREEN stand, you will have the first opportunity to witness the printing module of PAC830F for the first time.

SEI Laser - Hall 10 Booth A32

SEI Laser has decided to amaze visitors with its laser cutting and marking technology. No shortcuts: in view of the final shot, the watchword is only "digitization".

The X-Wave Converting finishing line will allow the writing of a new page of contemporary history in the sectors of packaging and POP/POS displays in corrugated cardboard with more or less complex shapes on sheets up to 1600x2400 mm. X-Wave Converting presents itself to the public as the fastest laser cutting and digital creasing plotter solution in the world, making production six times more efficient than traditional machines. Center of new application challenges, this system reaches speeds of up to 4m/s and acceleration of up to 8g.

For the packaging sector, PaperOne 7000 will also be present, the first modular system for die-cutting and creasing B1 format sheets, on the front and back. Configurable according to customer needs, this system can be integrated at any other time with the modules currently available.

PackMaker will have a place of honor on the stand of the dynamic Bergamo company.

A guaranteed success: this laser system is widely used in the packaging industry and finds application in the perforation of mono films, recycled/recyclable plastics, laminated films and various other packaging materials. PackMaker is not only a laser system dedicated to micro and nano perforation, but with this system it is possible to carry out the classic "facilitated openings", macro perforations and dies.

The news doesn't end here: Combat and KyoJet will be previewed as revolutionary solutions in the relevant sector, labelling.





**Avvolgitore PE
protettivo**



**Avvolgitore cast
con sfilamandrino automatico**



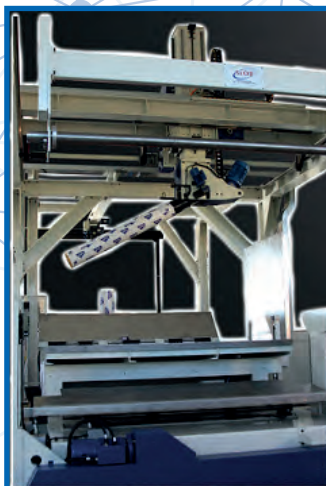
**Avvolgitore automatico
con leve di scarico e
sfilamandrino**



**Sfilamandrini
per impianti bolla**



**Taglia ribobinatrice
automatica**



**Manipolatore
automatico di
bobine**



St. OR costituita nel 1987, è in grado di soddisfare ogni Vostra necessità nel settore del Converting e dell'Automazione, di operare sia su progetti nuovi, sia su macchine esistenti, con precisione e puntualità.

St. OR S.r.l.

Converting - Robotica - Applicazioni Speciali

Via Mezzomerico 12/ter | 28040 Marano Ticino (NO)
ITALY

 0321-923066

 www.st-or.it |  info@st-or.it

 [linkedin.com/company/st-or-srl](https://www.linkedin.com/company/st-or-srl)



**Caricatore automatico
di bobine**



zione. La notevole superficie di scambio, la dimensione dei passaggi e la facilità di ispezione consente una duratura efficienza termica.

Il guidanastro Seleguide 10K è un centratore per macchine che usano materiali continui. Il nuovo sistema digitale è stato riprogettato completamente per assicurare una maggior precisione e tempi di risposta immediati.

Il sistema di ispezione Selevideo 10K monitora in tempo reale la produzione su macchine da stampa. La funzione Quick Preset misura la deviazione del registro. Il valore dell'errore è inviato al PLC di macchina che minimizza il tempo di avviamen-

to e riduce lo scarto al minimo. I sistemi di controllo di registro CRS e Selectut 10K sono applicabili alle macchine da stampa da bobina. Consentono la regolazione del registro colori, del bianca/volta e della ristampa. Il controllo di passo Selepass 9000 è in grado di verificare che il passo stampa corretto sia mantenuto costante durante l'intera lavorazione. Ovviamente, prerequisito necessario è il controllo della tensione del materiale Seletens 9000.

SISTRADE Hall 7A Stand A02

SISTRADE, fornitrice di soluzioni software per l'industria della stampa e dell'imballaggio,

presenterà la sua ultima soluzione software, sottolineando la fondamentale importanza della definizione dei processi nell'industria della stampa, ma evidenziando anche la sua integrazione con i principi dell'Industria 5.0.

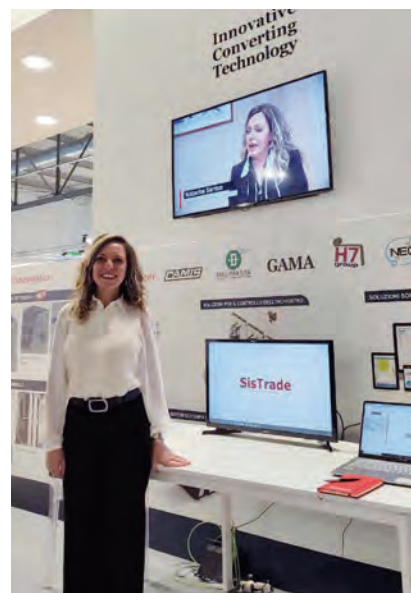
A DRUPA 2024, SISTRADE presenterà le nuove funzionalità della versione 12.15, mettendo in evidenza un nuovo concetto per la trasformazione di imballaggi ed etichette, ovvero la funzione della scheda tecnica (STP) sviluppata da zero per questo settore al fine di consentire una rapida definizione dei prodotti basata sul flusso di processo produttivo con tutti i dettagli tecnici.

Le schede tecniche considerano tutti i dettagli tecnici rilevanti per un efficiente ciclo di vita del prodotto, informazioni dettagliate incluse, quali per esempio la direzione del riavvolgimento, l'applicazione del taglio, materiali aggiuntivi e altro ancora. Avere una scheda tecnica con dettagli ben defi-

niti si traduce in un processo di produzione ben preparato e completamente integrato, mantenendo la tracciabilità completa del prodotto finale, coinvolgendo tutte le fasi di design e produzione.

Stabilendo processi chiari e ben definiti, le aziende di stampa possono ottimizzare i loro flussi di lavoro, minimizzare gli errori e massimizzare la produttività.

Ogni passaggio del processo,



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

Selectra Srl – Hall 10 Booth D30

Among the Drupa protagonists, Selectra is preparing to welcome its visitors to share the latest updates, where technicians and sales managers will be pleased to explain live all the advantages of its control systems.

The Selevisco 9000 viscosity control system automates the adjustment of a wide range of fluids (inks, paints, and adhesives). The Selemix 10K dosing system is a brand-new unit dedicated to grant the automatic feeding of chemical components by adding additives in a cyclical sequence to improve mixing results.

The Seletemp10K heat exchanger is a newly designed intersected-surfaces model. The considerable exchange surface, passage size, and ease of inspection ensure lasting thermal efficiency.

The Seleguide 10K web guide is a centering device for machines using continuous materials. The new digital system has been completely redesigned to ensure greater accuracy and immediate response time.

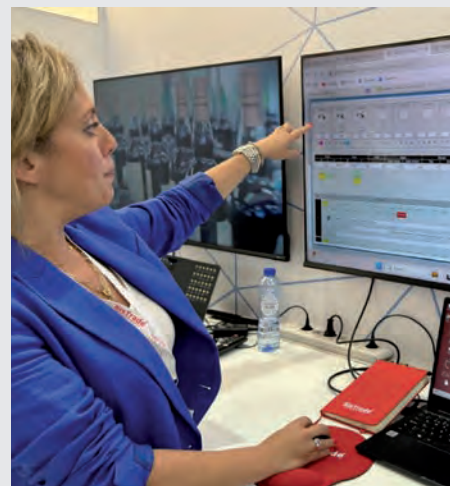
The Selevideo 10K inspection system monitors the production in real-time on printing machines. The Quick Preset function measures register deviation. The error value is sent to the PLC of the printing press, minimizing startup time and reducing waste to a minimum.

The CRS and Selectut 10K register control systems are mountable on reel-fed printing presses. They allow the color register, cutoff register, and reprint register adjustments. The Selepass 9000 repeat length control ensures that the correct printing length is maintained consistently throughout the entire process. As an obvious prerequisite, there is the web tension control by the Seletens 9000.

SISTRADE - Hall 7A Booth A02

SISTRADE, a providing software solution for the printing and packaging industry, will unveil its latest software solution, emphasizes the fundamental importance of process definition in the printing industry but also highlights its integration with Industry 5.0 principles.

At DRUPA 2024, SISTRADE will showcase the new features of version 12.15, highlights a new concept for the packaging and label converting, the technical data sheet (TDS)





Produzione inchiostri da stampa

OFFSET CONVENZIONALE

OFFSET UV / UV-LED

FLEXO BASE ACQUA

METAL DECORATING CONVENZIONALE,

METAL DECORATING UV / UV-LED

VERNICI DA SOVRASTAMPA OFFSET, UV, BASE ACQUA

Italian Printing Inks srl

Via Meucci snc - 81025 Marcianise CE

Tel 0823821515 - 65 Fax 0823821557

info@ipinks.it - www.ipinks.it



- CILINDRI
- MANICHE
- MANDRINI
- ANILOX
- INCISIONI
- DESIGN
- FOTOPOLIMERI



INCIFLEX



INCIFLEX s.p.a.

via dell'industria 36/38
21019 somma lombardo
varese

tel. 0331.495365
fax. 0331.493864

e-mail: inciflex@inciflexspa.it
www.inciflexspa.it





dall'accettazione dell'ordine alla consegna finale del prodotto stampato, viene pianificato e documentato meticolosamente per garantire risultati di alta qualità.

Attraverso l'allineamento della definizione dei processi con i principi dell'Industria 5.0, SISTRADE supporta le aziende di stampa nello stare al passo con le novità tecnologiche del settore, adattarsi alle mutevoli esigenze di mercato e crescere all'interno di un ambiente di produzione sempre più digitale e interconnesso.

DRUPA riveste una importanza strategica rilevante per Sistrade, che vanta una vasta rete di partner e clienti in tutto il mondo, e in particolare in Italia, grazie alla solida relazione con i clienti e con il partner commerciale I&Conselvan.

TECNORULLI

Hall 16 Stand E21

Tecnorulli è specializzata da oltre 75 anni nel rivestimento in gomma e poliuretano di rulli e

sleeve e nella fornitura di mescole per i produttori di rulli.

Negli ultimi anni è stata ampliata la sede di Bologna e grazie all'acquisizione di Texgomma l'azienda già leader in Italia è ora tra le maggiori realtà del settore in Europa.

Continua inoltre la stretta collaborazione con i partner internazionali Hannecard, Mitex e Kinyo.

La gamma attuale comprende e sarà parzialmente esposta presso lo stand in Drupa:

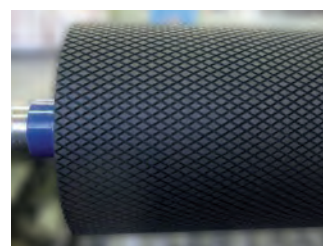


✓ Rivestimenti per tutto il range di durezza da 20-95ShA; 75-85ShD; rulli spugna e Rilsan.

✓ Rulli per tutti i settori quali: offset / roto-offset / litolatta / siderurgia / alimentare / cartone / film / tessile / legno / tissue.

✓ Esclusivisti per l'Italia del prestigioso caucciù Kinyo: tagliato e barrato nel nostro centro converting.

✓ Dotati di laboratorio chimico, CQ al 100% sulle mescole e possibilità di fornire com-



pounds in vari formati o calandrat fino a 1,5m.

- IPARTEC, lo rivestimento speciale per dosatori a zero o basso-IPA che garantisce inerzia chimica, performance durature e rapida pulizia.
- TECNOFLEX, il rullo litolatta apot anti-spreco di vernice.
- TECNOLAST V, Inchiostro UV/LED UV di ultima generazione

E molto altro ancora come cilindri speciali rigati CNC, sleeve coniche per il settore rotocalco e mescole specifiche per i produttori di rulli di tutto il mondo che scelgono di produrre rulli di alta qualità grazie alle mescole Tecnorulli.

Misure massime cilindri lavorabili: Ø0,85m, lunghezza 7m e

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

feature developed from the scratch for this sector to allow quick definition of products based on their production process flow with all the technical details. The Technical Data Sheets consider all relevant technical details for an efficient product life cycle, including detailed information such as rewinding direction, die-cutting application, additional materials and more. Having a Technical Data Sheets with well-defined technical details translates into a well-prepared and fully integrated production process, where complete traceability of the final product is achieved, involving all stages of its design and production.

By establishing clear and well-defined processes, printing companies can optimize their workflows, minimize errors, and maximize productivity. Every step of the process, from order receipt to final delivery of the printed product, is meticulously planned and documented to ensure high-quality results at all times.

Through the alignment of process definition with Industry 5.0 principles, SISTRADE enables printing companies to remain at the forefront, adjust to shifting market demands, and flourish within a progressively digital and interconnected manufacturing environment.

DRUPA holds significant importance for SISTRADE due to its extensive network of partners and customers, particularly within the Italy region, where SISTRADE maintain strong relationships with customers and its partner I&C.

TECNORULLI – Hall 16 Booth E21

Tecnorulli with over 75 years of expertise, is specialized in rubber and polyurethane coverings for rollers and sleeves, while also supplying compounds to roller manufacturers. The headquarters in Bologna has undergone recent expansions, and following the acquisition of Texgomma, Tecnorulli, already a leader in Italy, has emerged as one of the prominent players in the European sector.

The strong collaboration with international partners, including Hannecard, Mitex, and Kinyo, remains ongoing.

The current product range which will be partially showcased at the Drupa booth:





curioni SUN teramo



Sun Master 545 - Flat Handle



www.curionisun.it

**PAPER
BAG
MAKING
MACHINES**

peso 3t.

Tutti i prodotti, i servizi e i processi Tecnorulli sono certificati ISO-9001 dal '95, primi del settore a vantare questo traguardo.

ULMEX-ZECHER Hall 15 Stand C31

Proprio in occasione di DRUPA Ulmex e Zecher presenteranno in anteprima assoluta la "Special Edition Drupa" del modello Evolux PLUS 2500, l'innovativo concept per la pulizia laser degli anilox ulteriormente ottimizzato e potenziato. Progettata e ingegnerizzata dal reparto R&D interno di ULMEX per diventare parte integrante del ciclo produttivo aziendale, Evolux debutta in DRUPA con innovazioni tecniche esclusive e performanti, studiate per renderla ancora più versatile e adatta a tutte le necessità tecniche, facilitando l'utilizzo da parte dell'operatore. Ancora più robusta e affidabile, la nuova Evolux offre anche produttività incrementata grazie all'inedita funzione Fast

Clean, una soluzione esclusiva con brevetto di utilità depositato, che la rende adatta ad applicazioni industriali anche con un utilizzo intensivo 24/7. L'incredibile versatilità di questo sistema permette di pulire in modo efficace e duraturo ogni tipologia di sleeve e rulli anilox, anche cromati, rimuovendo non solo gli inchiostri, ma anche residui più difficili come lacche, adesivi, siliconi e resine. Il tutto senza l'impiego di detergenti o solventi chimici, un aspetto particolarmente importante, soprattutto per gli stam-

patori che lavorano nel settore del packaging alimentare e che hanno iniziato un percorso green puntando su tecnologie e materiali sostenibili.

Cuore tecnologico di Evolux è, infatti, l'esclusiva sorgente laser a impulsi, che permette di calibrare potenza, frequenza e caratteristiche dell'impulso stesso, dando vita a programmi di pulizia personalizzati in base alle esigenze del singolo cliente. L'utilizzo di Evolux è reso ancora più semplice grazie all'innovativo software proprietario di processo, ulteriormente

sviluppato per essere ancora più intuitivo.

Una soluzione che consente l'accesso diretto alla banca dati D.A.M. (Dynamics Anilox Management), per un monitoraggio continuo e puntuale del parco anilox in ottica di un controllo continuo del parco anilox e della manutenzione predittiva. Altra novità, coperta da brevetto di utilità depositato, il microscopio 3D opzionale direttamente integrato, che può essere upgradato già in fase di ordine o implementato successivamente. Si tratta di uno



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

- ✓ A wide hardness range for coverings (20-95ShA; 75-85ShD), sponge rollers, and Rilsan.
- ✓ Rollers designed for various sectors such as offset, roto-offset, metal varnishing, tinplate, steel, food, cardboard, film, textile, wood, and tissue.
- ✓ Exclusive distribution in Italy for the esteemed Kinyo blankets, processed in our converting center.
- ✓ Equipped with a chemical laboratory, Tecnorulli ensures 100% quality assurance on compounds and offers the flexibility to provide compounds in different formats or calendered up to 1.5m.
 - IPARTEC, a special metering roller for zero or low-IPAPrinting, ensuring chemical inertia, long-lasting performance, and fast cleaning.
 - TECNOFLEX, the metal varnishing roller featuring an anti-paint waste design.
 - TECNOLAST V, our cutting-edge UV/LED UV inking roller.

The exhibition also includes CNC grooved cylinders, conical sleeves for the rotogravure sector, and specific compounds for global roller manufacturers committed to producing high-quality rollers using Tecnorulli compounds.

Maximum dimensions for workable cylinders: Ø0.85m, length 7m, and weight 3t.

All Tecnorulli products, services, and processes have been ISO 9001 certified since November 1995, making it the first European company in the sector to achieve this certification.

ULMEX-ZECHER - Hall 15 Booth C31

Precisely on the occasion of DRUPA 2024 Ulmex and Zecher will present for the first time the "Drupa Special Edition" of Evolux PLUS 2500 model, an innovative, further optimized and enhanced concept for the laser cleaning of aniloxes. Designed and engineered by ULMEX's internal R&D department to become an integral part of the company's production cycle, Evolux appears for the first time at the DRUPA exhibition with exclusive and high-performance technical innovations, designed to make it even more versatile and suitable for all different technical needs, facilitating its use by the operator. Even more robust and reliable, the new Evolux machine also offers increased productivity thanks to the new Fast Clean function, an exclusive solution with a registered utility patent, which makes it suitable for industrial applications even with intensive use 24/7. The incredible versatility of this system allows you to effectively and lastingly clean every type of sleeve and anilox rollers, even chrome ones, removing not only inks, but also more difficult residues such as lacquers, adhesives, silicones and resins. All without the use of chemical detergents or solvents, a particularly important aspect, especially for printers who work in the food packaging industry and who have started a green path by focusing on sustainable technologies and materials. The technological core of Evolux machine relies on the exclusive pulsed laser source, which allows to calibrate the power, frequency and characteristics



Macchine per il taglio di film, alluminio e carta

● Taglierine ribobinatrici

● Avvolgitori

● Visionatrici

● Taglia anime cartone

● Taglia anime plastica

● Macchine speciali

● Goffratori

● Revisioni meccaniche
elettriche



H7Group S.r.l.

Via Rogola, 14 - 23826 Mandello del Lario (LC) - Italy

Tel. +39 0341732189 - info@h7group.it

www.h7group.it

strumento di ultima generazione che esamina il volume, la profondità e la geometria delle cellette dei singoli anilox prima e dopo la pulizia, fornendo dati importanti per il controllo del loro ciclo di vita.

Tra le funzionalità esclusive di Evolux vi è inoltre il Ceramic Care System, che permette di preservare le caratteristiche tecniche e strutturali della ceramica durante il processo di pulizia. Una funzionalità molto importante ed esclusiva implementata nel sistema di pulizia laser delle macchine Evolux grazie alla collaborazione tra Zecher e Ulmex.

Evolux è infatti l'unica macchina sul mercato a essere CERTIFICATA a preservare la ceramica, in particolare degli anilox Zecher, durante il processo di pulizia, certificazione sulla base dei numerosi test scientifici effettuati da Zecher sui propri anilox prima e dopo la pulizia. La fiera DRUPA sarà inoltre l'occasione per presentare a livello internazionale il servizio di puli-

zia laser a domicilio 24/7 offerto da ULMEX su tutto il territorio europeo mediante la nuova tecnologia Evolux Smart.

Evolux Smart è il nuovo sistema di tecnologia laser portatile che Ulmex presenterà in esclusiva durante la fiera DRUPA e che servirà a guidare partner e prospect all'utilizzo della soluzione Ulmex per poter fornire ognuno nella propria nazione il servizio di pulizia laser a domicilio.

UTECO Hall 10 Stand A02

Uteco, leader mondiale del segmento del packaging flessibile e converting, coglierà l'occasione per tornare a calcare il palcoscenico da protagonista. L'evento più atteso sarà il reveal del nuovo prodotto progettato per divenire l'emblema dell'innovazione tecnologica per gli anni a venire nel campo della stampa e destinato a diventare una vera e propria leggenda nel settore.

I visitatori di Uteco avranno



modo di respirare l'atmosfera innovativa in un clima di elevata sostenibilità, sperimentando, tra le altre cose, tecnologie ESG-oriented come l'Active Pack.

Durante la fiera, Uteco sarà affiancata dai suoi partners tecnologici nell'esposizione delle ultime novità, frutto dei numerosi accordi societari siglati nel corso del 2023.

Di tali accordi fanno parte, oltre a Uteco, Vision, azienda innovativa per la progettazione e sviluppo di sistemi di visione per il controllo dei processi di stampa; Gap, azienda specializzata in tecnologie per l'estrusione e Bimec, leader di

mercato per la progettazione e sviluppo di macchinari per il taglio e riavvolgimento post stampa.

Dopo anni di attesa, a Drupa 2024 Uteco è impaziente di condividere con il pubblico la sua offerta di prodotti e servizi, all'insegna del claim: Join Uteco, join the Flex-Converting.

VALLOY Hall 8 Stand C38

VALLOY Inc., rappresentata in Italia da NTG Digital presenta novità dedicate agli stampatori di etichette per basse tirature completi di stampa e finishing.

ENGLISH Special Preview Drupa 2024

of the pulse, thus giving rise to personalized cleaning programs based on the needs of the individual customers. The use of Evolux is made even easier thanks to the innovative proprietary process software, further developed to become even more intuitive.

A solution that allows direct access to the D.A.M. database (Dynamics Anilox Management), for continuous and timely monitoring of your anilox fleet with the objective of a continuous control and predictive maintenance of your aniloxes. In addition, Ulmex offers as an optional, the 3D microscope, that can be directly integrated when ordering the Evolux machine, or it can be subsequently implemented. It is a device of the latest generation that examines the volume, depth and geometry of individual anilox cells before and after cleaning, providing important data for monitoring their life cycle, and it is covered by a registered utility patent.

Among the exclusive features of Evolux there is also the Ceramic Care System, which allows you to preserve the technical and structural characteristics of the ceramic during the cleaning process. A very important feature implemented in the laser cleaning system of Evolux machines thanks to the collaboration between Zecher and Ulmex.

Evolux is actually the only machine on the market to be CERTIFIED to preserve the ceramic, in particular of Zecher aniloxes, during the cleaning process, certification based on the numerous scientific tests conducted by Zecher on its aniloxes before and after cleaning.

The DRUPA exhibition will also be an opportunity to internationally present the 24/7 door-to-door laser cleaning service offered by ULMEX throughout Europe using the new Evolux Smart technology.

Evolux Smart is the new portable laser technology system that Ulmex will present exclusively during the DRUPA exhibition, and which will guide partners and prospects in using the Ulmex solution to provide the door-to-door laser cleaning service in their own country.

UTECO Hall 10 Booth A02

Uteco, world leader in the flexible packaging and converting segment, will take the opportunity to return to the stage as a protagonist.

The most awaited event will be the reveal of the new product designed to become the emblem of technological innovation in the printing field for years to come and destined to become a true legend in the sector.

Visitors to Uteco's booth will have the opportunity to explore a wide range of innovative technologies, including ESG-oriented technologies like Active Pack. During the trade show, Uteco will be joined by its technology partners in showcasing their latest innovations, the result of numerous corporate agreements signed during 2023. These agreements include – besides Uteco – Vision, an innovative company specializing in the design and development

EQUIPMENTS FOR CONVERTING

TECHNOLOGY & EXPERIENCE



I.E.S.

NOT JUST DIFFERENT: BETTER

ALBERI FRIZIONATI DIFFERENTIAL REWINDING SHAFTS



PER ANIME DA 40mm A 16"



REVOLUTION IN REWINDING



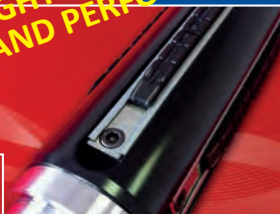
SUPPORTI AUTOCHIUDENTI SELF-LOCKING SAFETY CHUCKS



ALBERI ESPANSIBILI PNEUMATICI EXPANDING AIR SHAFTS



MAXIMUM LIGHTNESS AND PERFORMANCE



ALBERI PORTA
CONTROCOLTELLI

TESTATE PNEUMECANICHE CON ADATTATORI PNEUMECANICAL EXPANDING CHUCKS



TESTATA BASE,
DA 70mm e 3"

ADATTATORI
FINO A 12"



I.E.S.

INTERNATIONAL EXPANDING SHAFTS S.R.L.

PRODUZIONE E COMMERCIO DI ALBERI ESPANSIBILI E AFFINI
PER CARTIERE, CARTOTECNICHE, INDUSTRIE TESSILI
Sede Amministrativa e Stabilimento
Via Bergamo, 1 - 20098 San Giuliano Milanese (Mi)
Tel. +39 02 98281079 (3 linee r.a.) - Fax +39 02 98281101
info@ies-srl.it - www.ies-srl.it



La stampa di etichette e fustella per etichette in bobina per far fronte alle basse tirature, per la trasformazione da stampa tradizionale a stampa digitale.

Con il più avanzato motore di stampa a LED, BIZPRESS 13R fornisce alta qualità ed efficienza e bassi costi di produzione e un'ampia gamma di substrati senza pretrattamento. La larghezza del supporto va dai 210mm a un massimo di 320 mm.

Lo spessore dei supporti va da 60 a 350 micron. La velocità di stampa è di 7,26 m/min. Il sistema raggiunge una

risoluzione di 1200x2400 dpi a tecnologia LED.

Questa stampante lavora a bassa temperatura senza bisogno di preriscaldamento. Tale capacità di operare a basse temperature consente al sistema di trattare supporti come PP bianco, Tyvek, PE, PET, carta lucida e opaca PP trasparente, PVC, craft paper, film BOPP, PET trasparente, carte artistiche, ecc.

Una famiglia di sistemi di finitura Duoblade WX completa per varie esigenze produttive

Il sistema di finitura per etichette a bobina Duoblade WX, utilizza un sofisticato software di intelligenza artificiale che ha lo scopo di rendere la finitura digitale di etichette a bobina di piccola e media tiratura, semplice e veloce senza l'ausilio di una fustella meccanica.

I sistemi Duoblade WX sono plotter da taglio, nella configurazione base, con quattro lame/coltelli che vengono impostati automaticamente ogni

qual-volta si cambia lavoro, senza intervento da parte dell'operatore.

I parametri corrispondenti vengono riconosciuti da una telecamera CCD utilizzando un software di intelligenza artificiale tramite la lettura di un codice QR. Una velocità di taglio da 9 m/min nella versione con 4 teste di taglio (Duoblade WX I) fino a un massimo di 17m/min nella versione con 8 teste di taglio (Duoblade WX II) garantiscono una ottima produttività senza l'utilizzo di fustelle meccaniche.

Larghezza bobina da 100mm e 350mm, utile per tutti i sistemi di stampa digitale.

I sistemi Duoblade WX hanno un controllo del bordo carta e una tavola di giunzione per cambi materiale veloci e semplificati. La rifilatura dei bordi viene eseguita con un sistema estremamente efficiente a coltelli lineari (max 15) che permettono la produzione di piccole bobine separate.

I sistemi Duoblade WX possono essere configurati per lavorare bobina/bobina oppure Bobina/foglio.



ENGLISH Special Preview Drupa 2024

of vision systems for printing process control; Gap, a company specializing in extrusion technologies; and Bimec, market leader in the design and development of machinery for post-printing slitting and rewinding.

After years of waiting, at Drupa 2024 Uteco is eager to share its offer of products and services with the public, under the slogan: "Join Uteco, join the Flex-Converting".

Valloy - Hall 8 Booth C38

At DRUPA 2024, VALLOY Inc. presents innovations dedicated to short-run label printers complete with printing and finishing.

Printing of labels and label dies on reels to cope with short runs, for the transformation from traditional printing to digital printing.

With the most advanced LED printing engine, BIZPRESS 13R provides high quality and efficiency and low production costs and a wide range of substrates without pretreatment. The width of the support ranges from 210 mm to a maximum of 320 mm.

The thickness of the supports ranges from 60 to 350 microns. The printing speed is 7.26 m/min. The system reaches a resolution of 1200x2400 dpi with LED technology.

This printer works at low temperatures without the need for preheating. This ability to operate at low temperatures allows the system to process substrates such as white PP, Tyvek,

PE, PET, transparent PP glossy and matte paper, PVC, craft paper, BOPP film, transparent PET, art papers, etc.

A complete family of Duoblade WX finishing systems for various production needs

The Duoblade WX roll label finishing system uses sophisticated artificial intelligence software which aims to make the digital finishing of small and medium run roll labels simple and fast without the use of a mechanical die.

The Duoblade WX systems are cutting plotters, in the basic configuration, with four blades/knives that are automatically set every time the job is changed, without intervention from the operator.

The corresponding parameters are recognized by a CCD camera using artificial intelligence software by reading a QR code. A cutting speed from 9 m/min in the version with 4 cutting heads (Duoblade WX I) up to a maximum of 17 m/min in the version with 8 cutting heads (Duoblade WX II) guarantee excellent productivity without the use of mechanical dies.

Reel widths of 100 mm and 350 mm, useful for all digital printing systems. Duoblade WX systems have a paper edge control and a splicing table for fast and simplified material changes. The trimming of the edges is carried out with an extremely efficient system of linear knives (max 15) which allow the production of small separate reels. Duoblade WX systems can be configured to work reel/reel or reel/sheet.

Remac

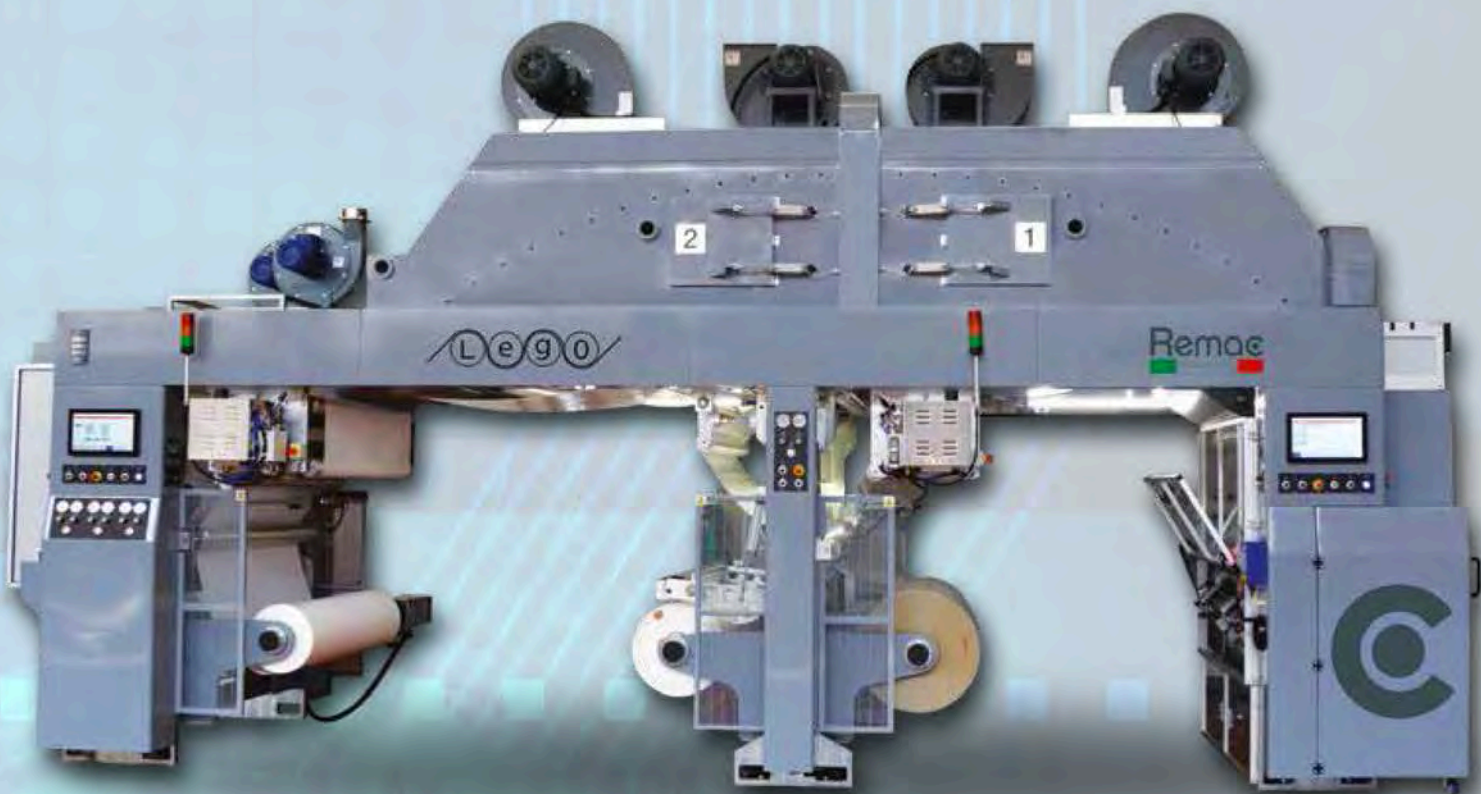
converting



Visita il sito!

Leg0

project



Leg0 cresce con il tuo business

**PROTEGGI IL TUO PACKAGING,
SALVA IL TUO FUTURO**

La tecnologia laser garantisce un processo di pulizia sicuro

Il cilindro anilox è uno strumento costoso, di fascia alta, e pertanto richiede cura e pulizia regolari per mantenere intatte le sue prestazioni. Immediatamente dopo l'uso è necessario pulirlo perfettamente per ripristinare l'operatività. Ciò richiede un processo di pulizia standardizzato, efficiente, automatizzato ed ecologico che sia perfettamente integrato nel processo di produzione. Per soddisfare queste esigenze, le aziende tedesche Ulmex e Zecher hanno sviluppato uno strumento software con due fasi di pulizia, che consente la pulizia laser con la semplice pressione di un pulsante e quindi automatizza notevolmente il processo.

CHE SI TRATTI DI TRASFERIRE CON PRECISIONE QUANTITÀ DEFINITE DI INCHIOSTRO SU PUNTI ANILOX MICROFINI SU UNA LASTRA FLESSOGRAFICA O DI APPLICARE CON PRECISIONE UNO STRATO OMOGENEO DI VERNICE, LA FUNZIONALITÀ DEI CILINDRI ANILOX È UN PREREQUISITO ESSENZIALE PER PRESTAZIONI COSTANTI SULLE MODERNE E PRODUTTIVE MACCHINE DA STAMPA

I FATTORI CHIAVE PER UNA PULIZIA EFFICACE

“La pulizia laser si basa su un impulso laser focalizzato ad alta intensità che colpisce la superficie del rullo retinato, dove viene assorbita l'energia del raggio laser”, spiega l'ingegnere fisico Sven Krause, responsabile dello sviluppo del prodotto presso l'azienda leader produttrice di cilindri anilox Zecher. Se vengono selezionati i parametri di sistema corretti, avviene la cosiddetta vaporizzazione “a freddo” degli strati e delle particelle di sporco. Pertanto il processo laser è un metodo di pulizia delicato e sostenibile, a condizione che parametri come la frequenza degli impulsi, l'ampiezza di scansione del raggio laser e la velocità di avanzamento e rotazione del laser siano impostati e armonizzati correttamente.

VERSATILITÀ E POTENZIALI FONTI DI ERRORE

“La grande variabilità consente un perfetto equilibrio tra il detergente utilizzato e le particelle di sporco da pulire, ma aumenta anche il rischio di errori”, spiega Michele Lunghi, Account Manager di Ulmex, produttore tedesco di sistemi di pulizia laser che serve i clienti in Germania, Austria e Svizzera. “Se i parametri non sono impostati o armonizzati in modo ottimale tra loro, ciò può portare a cambiamenti nelle caratteristiche del cilindro anilox, che a loro volta possono avere un impatto negativo sui risultati di stampa. Possono verificarsi alterazioni della superficie ceramica, perdita di volume delle celle o



da oltre 25 anni il Tuo Partner Supplier

EVOLUX

ADVANCED ANILOX LASER CLEANING MACHINE

Vantaggi

- ▶ favorisce la **riduzione dei consumi**, anche energetici
- ▶ è potenziata per **migliorare ulteriormente la qualità di stampa**
- ▶ **ottimizza i processi e riduce gli scarti**
- ▶ **allunga significativamente gli intervalli di pulizia** degli anilox
- ▶ **ottimizza la pianificazione e i costi** delle rigenerazioni degli anilox

GAMMA EVOLUX

Evolux Plus
2000, 2500, 3000, 3500, 4000

Evolux Compact
1700, 2000

INDUSTRY 4.0
READY

INTEGRATED
3D MICROSCOPE

FAST
CLEAN



D.A.M.
Dynamic Anilox Management

LOW
MAINTENANCE



OFFICIAL PARTNER
ZECHER

L'evoluzione nella pulizia laser degli anilox



ZECHER

▶ Anilox ceramici
e cromati

rotec[®]

▶ Maniche e adattatori

ulmex

▶ Sleeve in elastometro

TKM

▶ Racle

ulmex

▶ Tenute camera racle

enpurex[®]

▶ Detergente
per la pulizia manuale
degli Anilox



Vi aspettiamo in
Drupa!

28 Maggio
7 Giugno, 2024

Düsseldorf
Stand C31 - Hall 15
Stand condiviso con **ZECHER**



**Evolux Live
Demo Show**

addirittura processi di fusione, che possono comportare la distruzione del cilindro anilox. Non tutti i difetti e le loro cause sono immediatamente evidenti. Inoltre, la determinazione dei parametri di impostazione corretti richiede serie di test dispendiosi in termini di tempo e costi”, continua Michele Lunghi.

PULIZIA CON IL SEMPLICE TOCCO DI UN PULSANTE: SCELTA TRA DUE PROGRAMMI

Zecher e Ulmex hanno instaurato da molti anni una stretta partnership tecnica e commerciale e sono leader mondiali nella tecnologia dei cilindri anilox. Entrambe le aziende sono specializzate nell'intero processo di produzione dei cilindri anilox, dalla realizzazione degli stessi, alla pulizia e al controllo qualità. “Per affrontare questa sfida, abbiamo sviluppato un nuovo strumento software che garantisce una pulizia laser delicata e accurata dei cilindri anilox ceramici Zecher sui sistemi di pulizia laser Ulmex Evolux”, afferma Sven Krause. “Per sei mesi abbiamo lavorato intensamente su questa soluzione esclusiva prima di lanciarla ufficialmente sul

mercato nel giugno del 2023. Ci sono in totale da sei a sette variabili principali che influenzano il risultato della pulizia dei cilindri anilox ceramici. Li abbiamo adattati esattamente alle esigenze dei cilindri anilox Zecher”, afferma Sven Krause. Il risultato è uno strumento software con due programmi che copre i sistemi di pulizia dei cilindri anilox per la stampa di imballaggi. In futuro questo strumento sarà incluso come standard in tutti i sistemi di pulizia laser Evolux.

Il primo programma di pulizia è stato ottimizzato per tutti i cilindri anilox ceramici Zecher con capacità lineare inferiore o uguale a 300 L/cm. La seconda variante di programma copre tutti i cilindri anilox Zecher con una linearità superiore a 300 L/cm. “Tutto ciò che l'utente deve fare è conoscere la dimensione del rullo da pulire e

I sistemi laser Evolux di Ulmex consentono la pulizia efficiente di tutti i tipi di cilindri anilox, indipendentemente dal fatto che siano rulli pieni o maniche / The Evolux laser systems from Ulmex enable the efficient cleaning of all types of anilox rollers, regardless of whether they are solid or sleeve rollers



ENGLISH Version

Laser technology guarantees a safe cleaning process

WHETHER PRECISELY TRANSFERRING DEFINED QUANTITIES OF INK TO MICRO-FINE ANILOX DOTS ON A FLEXO PRINTING PLATE OR ACCURATELY APPLYING A HOMOGENEOUS COATING LAYER - THE RELIABLE FUNCTIONALITY OF ANILOX ROLLERS IS AN ESSENTIAL PREREQUISITE FOR CONSISTENT PERFORMANCE ON MODERN, HIGHLY PRODUCTIVE PRINTING PRESSES

The anilox roller is an expensive high-end tool and therefore requires regular care and cleaning in order to maintain its performance. Immediately after use, a cleaning result must be achieved that restores the speedy and unrestricted operational readiness of the anilox rollers. This requires a standardised, efficient, automated and environmentally friendly cleaning process that is seamlessly integrated into the production process. To fulfil these high requirements, German companies Ulmex and Zecher have deve-

loped a software tool offering two cleaning stages. This enables laser cleaning at the touch of a button and thus significantly automates the process.

THE KEY FACTORS FOR SUCCESSFUL CLEANING

“Laser cleaning is based on the idea that a focussed laser pulse with high intensity hits the surface of the anilox roller, where the energy of the laser beam is absorbed”, explains physics engineer Sven Krause, who is in charge of product development

at leading anilox roller manufacturer Zecher. If the correct system parameters are selected, a so-called “cold” vaporisation of dirt layers and particles takes place.

Therefore, the laser process is a gentle and sustainable cleaning method, provided that parameters such as pulse frequency, scanning width of the laser beam and feed and rotation speed of the laser are correctly set and harmonised.

VERSATILITY AND POTENTIAL SOURCES OF ERROR

“The great variability enables precise adjustments to the cleaning agent used and dirt particles to be cleaned, but also increases the potential for errors”, explains Michele Lunghi, Account Manager at Ulmex, a German manufacturer of laser cleaning systems that serves customers in the DACH region, which includes Germany, Austria





28 Maggio -
7 Giugno 2024

Visitateci nel
padiglione 15,
stand C31

ZECHER ALLA DRUPA 2024

Cosa potete aspettarvi da noi:

- Informazioni sul nostro portafoglio prodotti, che comprende rulli anilox in ceramica e al cromo
- Ulteriore sviluppo innovativo delle incisioni
- Etichettatura dei rulli anilox 3.0

Partner tecnico commerciale per l'Italia

ULMEX Italia srl

Via Romania, 13- Z.I. Sud
35127 Padova
Tel. 049 6988500
www.ulmex.com
info@ulmex.com

Zecher GmbH

Görlitzer Straße 2
33098 Paderborn
Tel. +49 5251 1746-0
www.zecher.com
contact@zecher.com



drupa

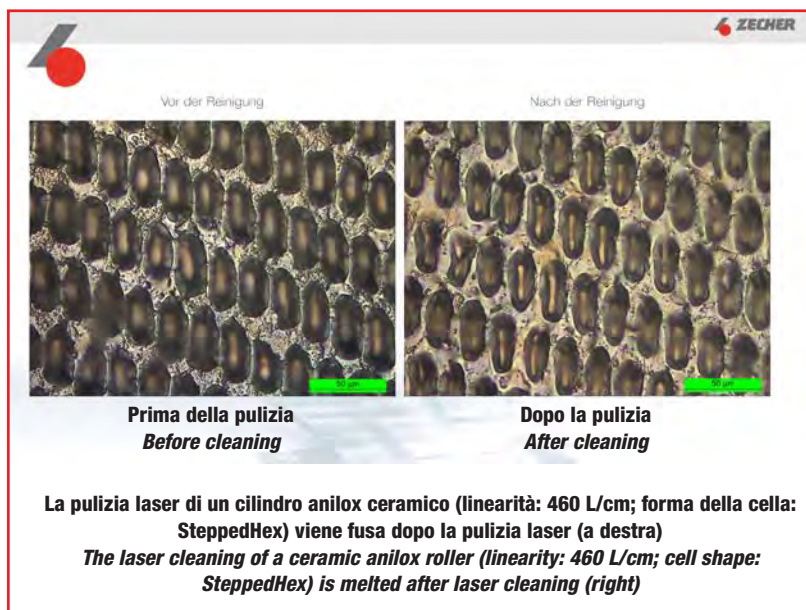
no. 1 for printing
technologies

INNOVATION PRINTING
ENGRAVING TECHNOLOGY CONVERTING
STEPPED HEX
DRUPA 2024



ANILOX ROLLERS

FLEXO DEVELOPMENT SLEEVES CORRUGATE
PIONEERS LABELS CLEANING H.I.T.



premere il pulsante del parametro corrispondente sul touchscreen. Successivamente inizia il processo di pulizia completamente automatico con il laser. L'unico compito dell'operatore è quello di inserire e rimuovere il cilindro anilox dal sistema laser. Non sono più necessarie lunghe serie di test", spiega Michele Lunghi.

Sven Krause aggiunge: "i parametri di pulizia non possono essere modificati dall'utente, poiché tale regola-

zione è un processo estremamente complesso.

Una modifica non sistematica dei singoli parametri da parte dell'operatore avrebbe molto probabilmente un impatto negativo sull'intero sistema e, come già descritto, potrebbe portare a una perdita di qualità dei rulli retinati". I due programmi di pulizia sono perfettamente adeguati a rimuovere delicatamente e senza lasciare residui anche le particelle di sporco più ostinate e i supporti difficili da pulire, come il bianco 2K, dai cilindri anilox. In questi casi, però, spesso il laser deve passare più volte sulla superficie ceramica.

MOLTO PIÙ DI UNA SEMPLICE PULIZIA

I sistemi laser Ulmex Evolux consentono una pulizia efficiente di tutti i tipi di cilindri anilox, indipendentemente dal fatto che siano cilindri pieni o maniche. Questa tecnologia riduce notevolmente i tempi necessari per la pulizia e rimuove i residui in modo delicato e permanente, senza l'utilizzo di detergenti chimici. La gamma Evolux comprende il modello di punta Plus, il modello base Compact e la versione mobile Smart. Tutti i modelli sono certificati 4.0. Oltre alla pulizia, Evolux consente anche il monitoraggio continuo dell'intero parco cilindri anilox per tempestivi interventi di manutenzione.

and Switzerland. "If the parameters are not optimally set or harmonised with each other, this can lead to changes in the anilox roller properties, which in turn can have a negative impact on the print results. Changes in the ceramic surface, loss of volume of the cells or even melting processes, which may result in the destruction of the anilox roller, may occur. Not all faults and their causes are immediately obvious. In addition, determining the correct setting parameters requires time-consuming and cost-intensive test series", continues Michele Lunghi.

CLEANING AT THE TOUCH OF A BUTTON: A CHOICE OF TWO PROGRAMMES

Zecher and Ulmex have enjoyed a close sales and technical partnership for many years and are world leaders in anilox roller technology. Both companies specialise in the entire anilox roller process, from production to cleaning and quality control. "To meet this challenge, we have deve-

loped a new software tool that ensures gentle and thorough laser cleaning of Zecher ceramic anilox rollers on Ulmex Evolux laser cleaning systems", says Sven Krause. "We worked intensively on this unique solution for six months before officially launching it on the market in June of 2023."

"There are a total of six to seven main variables that essentially influence the cleaning result of the ceramic anilox rollers. We have adapted these precisely to the requirements of Zecher anilox rollers", says Sven Krause. The result is a software tool with two programmes that covers the entire cleaning spectrum for anilox rollers in package printing plants. In future, this tool will be included as standard in all Evolux laser cleaning systems.

The first cleaning programme has been optimised for all Zecher ceramic anilox rollers with a linear capacity of less than or equal to 300 L/cm. The second programme variant covers all Zecher anilox rollers with a linearity of more than 300 L/cm.

"All the user has to do is knowing the size of the roller to be cleaned and press the corresponding parameter button on the touchscreen. The fully automatic cleaning process with the laser then starts. The operator's only task is to insert and remove the anilox roller from the laser system. Time-consuming test series are no longer necessary", explains Michele Lunghi. Sven Krause adds: "The cleaning parameters cannot be changed by the user, as such adjustment is an extremely complex process. Unsystematic modification of individual parameters by the operator would most likely have a negative impact on the entire system and, as already described, could lead to a loss of quality in the anilox rollers". The two cleaning programmes are perfectly adequate for removing even stubborn dirt particles and difficult-to-clean media such as 2K white from the anilox rollers gently and without leaving any residue. In these cases, however, the laser often has to pass over the ceramic surface several times.

MORE THAN JUST CLEANING

The Ulmex Evolux laser systems enable the efficient cleaning of all types of anilox rollers, regardless of whether they are solid or sleeve rollers. This technology significantly reduces the time required for cleaning and removes residues gently and permanently, without the use of chemical detergents. The Evolux range includes the flagship Plus model, the basic Compact model and the mobile Smart version. All models are 4.0-ready certified. In addition to cleaning, Evolux also enables continuous monitoring of the entire anilox roller inventory for timely maintenance interventions. The integrated 3D microscope and proprietary software reduce reconditioning costs and ensure optimum roller performance.

All Evolux models are characterised by their unique technology and versatility, which ensures maximum reliability even with intensive use. These models were developed by Ulmex to clean the ceramics of the anilox rollers while maintaining

XPS Crystal 5080

CRYSTAL LED XPS ESKO QUALITÀ SUPERIORE

Nuovi **investimenti tecnologici** per un **servizio di alta qualità** per tutte le tipologie di **stampa flexo**.

- **PROGETTAZIONE GRAFICA E PRESTAMPA**
- **LINEARIZZAZIONE MACCHINE DA STAMPA**
- **PROVE COLORE MOCKUPS**



Scopri tutti i servizi
ZEGROUP

Il microscopio 3D integrato e il software proprietario riducono i costi di ricondizionamento e garantiscono prestazioni ottimali dei cilindri.

Tutti i modelli Evolux si caratterizzano per tecnologia e versatilità uniche, che garantiscono la massima affidabilità anche con un utilizzo intensivo. Questi modelli sono stati sviluppati da Ulmex per pulire le ceramiche dei cilindri anilox mantenendone la qualità. Ulmex trae vantaggio dalla sua stretta collaborazione con il produttore di cilindri anilox Zecher. Michele Lunghi riassume: "il nuovo strumento software sviluppato congiuntamente con i due programmi di pulizia è un buon esempio di questa collaborazione. Come parte integrante dei nostri sistemi Evolux, lo strumento è stato sviluppato per la pulizia laser standardizzata, efficiente, automatizzata e senza residui dei cilindri anilox ceramici Zecher. Insomma, la pulizia laser premendo un pulsante".

UNA VASTA GAMMA DI PRODOTTI E SERVIZI PER IL SETTORE DELLA STAMPA

Ulmex è un'azienda tedesca operante a livello internazionale, specializzata nella fornitura di componenti tecnici, materiali di consumo, attrezzature, pezzi di ricambio e servizi per l'industria della stampa di imballaggi, in

particolare nei settori dei materiali flessibili stampati in flessografia e rotocalco.

La gamma completa di prodotti e servizi si basa su un'analisi approfondita del mercato, che consente a Ulmex di includere nella sua gamma prodotti accuratamente selezionati di produttori internazionali: devono soddisfare elevati standard di qualità e soddisfare le diverse esigenze dei clienti.

Tuttavia, l'azienda non si affida solo a soluzioni collaudate di altri produttori, ma sviluppa anche prodotti propri. Un esempio sono le guarnizioni personalizzate della camera racla per la stampa flessografica, prodotte internamente. L'efficiente processo produttivo consente la consegna delle guarnizioni al cliente entro 24 ore dal ricevimento dell'ordine.

Oltre due decenni di esperienza nei processi di stampa e la competenza dei propri dipendenti nel campo della tecnologia laser hanno costituito la base per lo sviluppo di Evolux, una soluzione per la pulizia laser dei cilindri anilox. Inoltre, Ulmex offre anche servizi che comprendono consulenza specializzata e supporto tecnico.

L'azienda fornisce anche un servizio di pulizia laser 24 ore su 24, 7 giorni su 7, per i cilindri anilox in loco. Questo servizio è offerto in tutta Europa da una flotta di mezzi di servizio dotati di tecnologia Evolux.

their quality.

Ulmex benefits from its close co-operation with the anilox roller manufacturer Zecher. Michele Lunghi summarises: "The jointly developed new software tool with the two cleaning programmes is a good example of this collaboration.

As an integral part of our Evolux systems, the tool was developed for the standardised, efficient, automated and residue-free laser cleaning of Zecher ceramic anilox rollers. In short, laser cleaning at the touch of a button".

A WIDE RANGE OF PRODUCTS AND SERVICES FOR THE PRINTING INDUSTRY

Ulmex is an internationally operating company from Germany, specialising in the supply of technical components, consumables, equipment, spare parts and services for the package printing industry, particularly in the areas of flexible packaging produced by flexo and gravure printing.

The comprehensive range of products



and services is based on a thorough market analysis, which enables Ulmex to

include carefully selected products from international manufacturers in its range.

They must fulfil high quality standards and meet the diverse requirements of customers.

However, the company not only relies on tried-and-tested solutions from other manufacturers, but also develops its own products. One example are customised doctor blade chamber seals for flexo printing, which are manufactured in-house. The efficient production process enables the seals to be delivered to the customer within 24 hours of receipt of the order.

More than two decades of experience in printing processes and the expertise of its employees in the field of laser technology formed the basis for the development of Evolux - a solution for the laser cleaning of anilox rollers. In addition, Ulmex also offers services that include specialised consulting and technical support.

The company also provides a 24/7 laser cleaning service for anilox rollers on site. This service is offered throughout Europe by a fleet of service vehicles equipped with Evolux technology.



SVECOM-PE.

Expanding since 1954

ALBERI ESPANSIBILI



MOD. 640 PQL

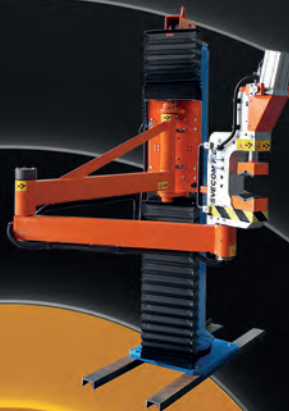
Alberi espansibili
pneumatici a listelli



MOD. 650 PLS

Albero espansibile
pneumatico a sfere

MOVIMENTAZIONE ALBERI E BOBINE



MOD. 10

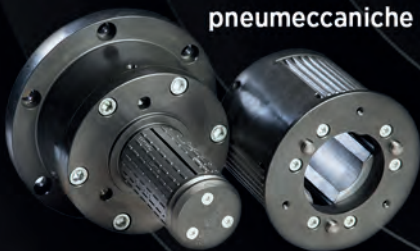
Manipolatore
pneumatico



MOD. 405 BA

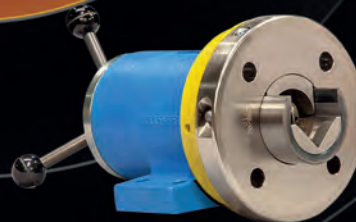
Carrello elettronico
solleva bobine

TESTATE ESPANSIBILI



MOD. 714 MZ-A

Testate espansibili
pneumatiche a tegoli



MOD. 951

Supporti meccanici
autochiudenti con
apertura a scorrimento e
innesto quadro/tondo

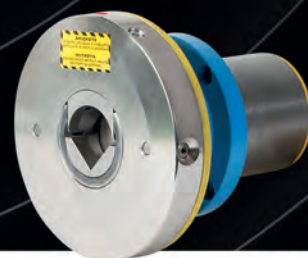


MOD. 715 PG

Testate pneumatiche
fascia in gomma

MOD. 925

Supporti meccanici con
apertura a scorrimento e
innesto tondo-quadro



**La più vasta gamma al mondo di soluzioni espansibili
per l'avvolgimento e lo svolgimento di bobine!**



www.svecom.com

ZECHER FESTEGGIA IL SUO 75° ANNIVERSARIO

Nel 2023 Zecher ha festeggiato 75 anni di storia aziendale. Fondata nel 1948 da Kurt Zecher a Paderborn, in Germania, Zecher GmbH ha aperto la strada nei decenni successivi fino a diventare un produttore di cilindri anilox attivo a livello globale in oltre 60 paesi. Il suo spirito pionieristico si è manifestato nella produzione del primo cilindro anilox Zecher al mondo inciso regolarmente, una pietra miliare che ha gettato le basi per il suo continuo successo. Le continue innovazioni, tra cui l'incisione anilox a 45° per la stampa flessografica, l'innovativo cilindro anilox ceramico inciso al laser e la pionieristica incisione SteppedHex, hanno consentito a Zecher di affermarsi anche a livello internazionale. L'incisione SteppedHex di Zecher ha dimostrato di esse-

re un'alternativa pionieristica alla tradizionale incisione esagonale.

L'incisione non solo consente una maggiore linearità senza significativa perdita di volume, ma crea anche condizioni ottimali di interspazio di stampa grazie all'incisione appositamente sfalsata. Garantisce inoltre un migliore svuotamento e pulizia del cilindro anilox. Un altro prodotto innovativo è l'app Zecher, che consente agli utenti di fare un passo avanti verso la manutenzione predittiva del proprio inventario cilindri. Con l'aiuto di un semaforo colorato (verde, giallo, rosso), gli utenti possono vedere a colpo d'occhio quale cilindro anilox richiede un determinato intervento dopo aver inserito i risultati dell'ispezione. Tuttavia questa funzione non è limitata ai cilindri retinati Zecher, ma è adatta anche a prodotti di altri produttori. Ciò consente ai clienti di tenere d'occhio le prestazioni dei cilindri anilox e delle maniche e di adottare misure mirate per il ricondizionamento o il riordino al fine di ridurre al minimo i tempi di fermo della macchina da stampa. ■



Vergleichsprotokoll:

Datum: 03.04.2023 11:12:05
Bediener: Krause, Sven
Werk:

Vor Reinigung:

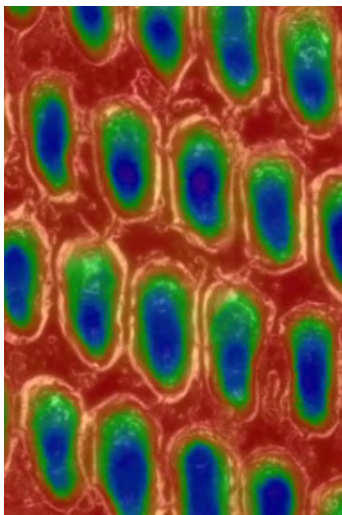
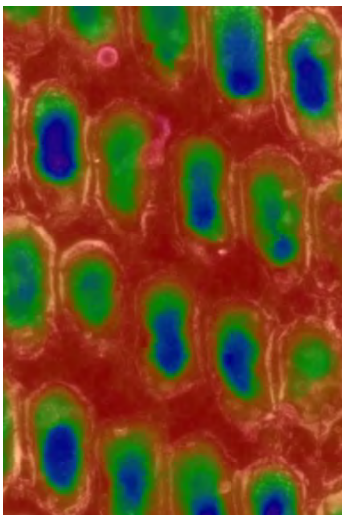
Objektiv: 20x
Raster: 462,1 l/cm
Volumen: 3,69 cm³/m²
Profil-Tiefe: 14,4 µm

Nominal-Daten:

Zylinder-Nr.:
Hersteller: Zecher GmbH
Raster: 460 L/cm
Volumen: 5,0 cm³/m²

Nach Reinigung:

Objektiv: 20x
Raster: 456,9 l/cm
Volumen: 4,99 cm³/m²
Profil-Tiefe: 16,9 µm



Kommentar:

Volumengewinn: 35,2%

Il documento dimostra l'efficacia della pulizia laser di un cilindro anilox /

The protocol documents the successful laser cleaning of an anilox roller

ZECHER CELEBRATES ITS 75TH ANNIVERSARY

In 2023, the renowned company Zecher celebrated an impressive anniversary - 75 years of successful company history. Founded back in 1948 by Kurt Zecher in Paderborn, Germany, Zecher GmbH paved its way over the following decades to become a globally active anilox roller manufacturer in over 60 countries. Its pioneering spirit manifested itself in the production of the world's first regularly engraved Zecher anilox roller, a milestone that laid the foundation for its continued success. Continuous innovations, including 45° anilox engraving for flexographic printing, the ground-breaking laser-engraved ceramic anilox roller and the pioneering SteppedHex engraving, have also enabled Zecher to establish itself internationally. Zecher's SteppedHex engraving has proven to be a pioneering alternative to traditional hexagonal engraving.

The engraving not only enables a higher linearity without significant loss of volume, but also creates optimum printing gap conditions thanks to the specially staggered engraving. It also ensures improved emptying and cleaning of the anilox roller. Another innovative product is the Zecher app, which enables users to take a step towards predictive maintenance of their roller inventory. With the help of a colour traffic light (green, yellow, red), users can see at a glance which anilox roller requires which action after entering inspection results. However, this function is not limited to anilox rollers from Zecher, but is also suitable for products from other manufacturers. This allows customers to keep an eye on the performance of their anilox rollers and sleeves and take targeted measures for reconditioning or reordering in order to minimise downtime on the printing press.



TAGLIATORI TRASVERSALI

CROSS CUTTING MACHINE *since 1932*

SPEED UP YOUR PRODUCTION WITH THE *RIGHT TOOLS*

PRODUCTS



SYNCRO



SYNCRO JET



EMBOSSER



CTX



CTR



SUPPORT

CUSTOMISATION



PHOTO-CELL



POWDER BRAKE

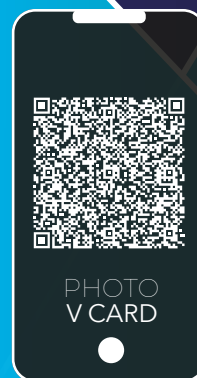


ANTISTATIC BARS



REEL UNWINDER

Scannerizza / Scan
QR CODE



Rotocalco: una tecnologia di stampa evergreen

L'EUROPEAN ROTOGRAVURE ASSOCIATION (ERA) RAPPRESENTA UN'ENTITÀ INTERNAZIONALE FONDAMENTALE NEL SETTORE DELLA ROTOCALCO. LA SUA MISSIONE È PROMUOVERE LA PRESENZA E L'UTILIZZO DELLA TECNOLOGIA ROTOCALCO IN DIVERSE APPLICAZIONI; ERA ORGANIZZA CONFERENZE, SIMPOSI E SEMINARI INTERNAZIONALI, EVENTI FONDAMENTALI PER FAVORIRE IL DIALOGO E LO SCAMBIO TRA PRODUTTORI, FORNITORI E CONSUMATORI. INOLTRE SVOLGE UN RUOLO DETERMINANTE NEL GUIDARE L'EVOLUZIONE TECNICA DELLA ROTOCALCO E FUNGE DA AUTOREVOLE DIFENSORE DEGLI INTERESSI NEI CONFRONTI DEI GOVERNI NAZIONALI E DELLA COMMISSIONE EUROPEA

ERA è stata fondata nel 1956, ha sede a Monaco di Baviera, in Germania, conta a oggi su 80 aziende associate e opera in tutto il mondo.

Storicamente fondata come piattaforma per le aziende specializzate nella rotocalco, per condividere conoscenze, affrontare sfide comuni e promuovere questo processo di stampa, nel corso degli anni ERA, che all'inizio si rivolgeva principalmente al settore dei quotidiani, ha poi incluso aziende specializzate nel settore packaging e decorativo.

ERA organizza eventi, programmi formativi e pubblica anche Gravure News, un house organ che approfondisce le più recenti tecnologie di stampa rotocalco, guidando la ricerca e l'innovazione nel settore. In quanto

principale rappresentante dell'industria europea dell'editoria e della stampa rotocalco decorativa, ERA è inoltre molto presente nelle discussioni politiche e legislative pertinenti al settore.

L'associazione si propone come un forum di discussione su questioni socioeconomiche e un luogo per lo scambio di competenze tecniche. Supporta attivamente progetti scientifici e si impegna a promuovere la crescita della tecnologia rotocalco nei mercati in espansione. È inoltre profondamente consapevole delle proprie responsabilità ambientali, mantenendo un controllo rigoroso in materia di salute e sicurezza ambientale e collabora strettamente con le entità dell'Unione Europea e le autorità nazionali.

ERA vanta un'ampia base associativa, che comprende non solo stampatori, produttori di cilindri e incisori, ma anche fornitori di apparecchiature per la stampa, inchiostri, carta, software e molto altro. Le partnership attuali sono con: ACIMGA, Associazione DIPA, Accademia DIPA per la stampa digitale, Ebner Media Group, EuPIA, Fogra, il Centro gallese per la stampa e la verniciatura, e molti altri. Inoltre, ERA collabora da molto tempo con l'Università di Scienze Applicate di Stoccarda e HTWK di Lipsia, arricchendo ulteriormente la loro rete e migliorando la collaborazione in tutto il settore.

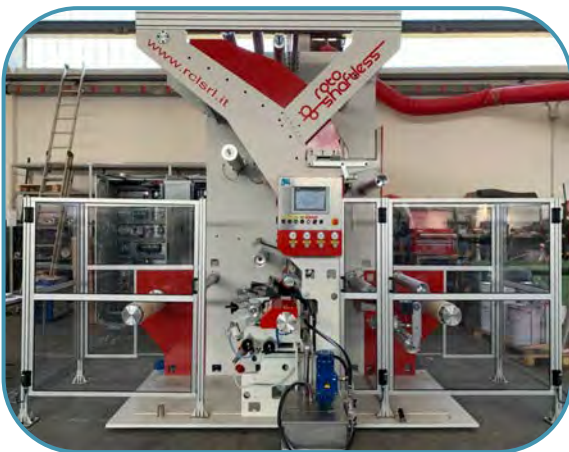
Il sostegno di ERA è stato fondamentale per promuovere i vantaggi della stampa rotocalco, dissipare i preconcetti e affrontare in modo proattivo le sfide ambientali, implementando pratiche sostenibili.



Soluzioni personalizzate per Rotocalco di piccole/medie tirature



GAMMA ROTOSHAFTESS



**Unità stampa speciali, abbinabili
ad altre tecniche di stampa**



**Rotocalcine 4 colori
stampa bande molto strette**

- POSSIBILITÀ DI VENTILAZIONI PERSONALIZZATE, ADATTE ANCHE PER INCHIOSTRI A BASE ACQUA CON CAPPE A GALLEGGIAMENTO
- CAMBIO LAVORO RAPIDO
- DIMENSIONI GENERALI SUPER COMPATTE
- COMBINAZIONI PERSONALIZZATE CON MODULI INTERCAMBIABILI, PER POTER SODDISFARE TUTTE LE NECESSITÀ DI STAMPA E SPALMATURA
- PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E REALIZZAZIONE IN ITALIA

Per saperne di più, seguici sui ns. canali social!





A TU PER TU CON **DAVIDE GARAVAGLIA**, PRESIDENTE DI ERA

Dopo un anno come presidente dell'ERA, potrebbe fare un bilancio della sua esperienza?

“Posso affermare con certezza che è stato un anno molto interessante, durante il quale abbiamo fatto molto per trasformare la nostra associazione: dal cambio del segretario alla presenza diretta in alcune manifestazioni in-

ternazionali in Asia e Nord America. Abbiamo inoltre aumentato le occasioni di incontro per i nostri associati e il numero di incontri formativi, fatto il nostro ingresso sui social media e condotto diverse iniziative di informazione rivolte anche ai non associati sulle normative che trasformeranno la stampa rotocalco in Europa nei prossimi anni.

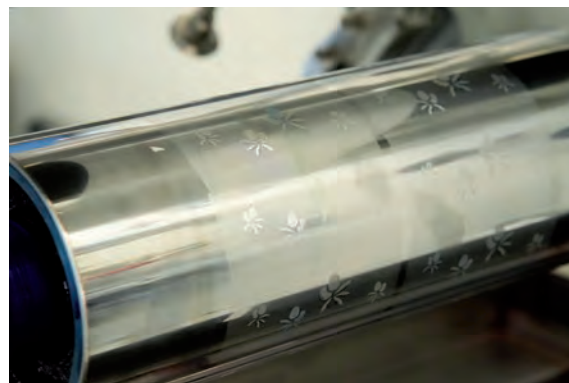
L'associazione ha acquisito alcuni nuovi membri: qual è stato il motivo principale che li ha spinti ad aderire?

“Molti nuovi associati (Delfort Group dall'Austria, con Deutsche Benkert dalla Germania, e Flexoprint dalla Bulgaria, Match Graphics dall'India, Minipak dalla Colombia, Midwest Print Solutions dagli Stati Uniti, Weinan Zhengqi

Printing and Packing dalla Cina) vedono l'opportunità di tenersi aggiornati costantemente sulle novità del settore, di conoscere nuove tecnologie e incontrare altri soci con problemi comuni da risolvere. Devo dire che i nostri incontri formativi, organizzati in collaborazione con alcune Università, spesso sono l'occasione per conoscere l'associazione da parte di stampatori e fornitori del settore, i quali constatano tra l'altro l'alta competenza dei docenti coinvolti. Infine vorrei far notare che abbiamo aumentato il numero di associati al di fuori dell'Europa, segno che il lavoro svolto viene apprezzato anche in un ambito più esteso”.

Sta pianificando alcune azioni specifiche per attirare i giovani e suscitare interesse per la rotocalco come una buona scelta professionale?

“Nell'ultimo anno abbiamo intensificato la collaborazione



ENGLISH Version

Gravure: a evergreen printing technology

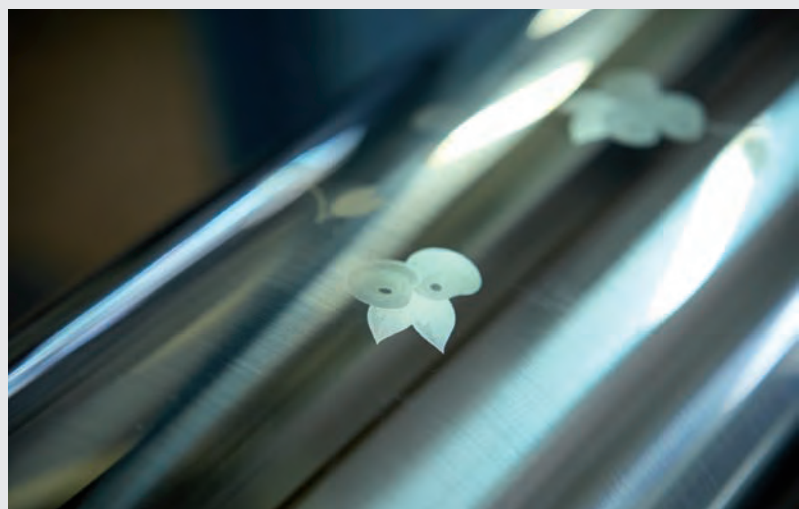
THE EUROPEAN ROTOGRAVURE ASSOCIATION (ERA) STANDS AS A PIVOTAL INTERNATIONAL ENTITY WITHIN THE GRAVURE INDUSTRY. WITH A STEADFAST MISSION TO ELEVATE THE PRESENCE AND UTILIZATION OF GRAVURE TECHNOLOGY ACROSS DIVERSE APPLICATIONS, THE ERA CONDUCTS A SERIES OF INTERNATIONAL CONFERENCES, SYMPOSIUMS, AND SEMINARS, THAT ARE CRITICAL FOR FOSTERING DIALOGUE AND EXCHANGE AMONG MANUFACTURERS, SUPPLIERS, AND CONSUMERS. FURTHERMORE, THE ERA PLAYS AN INSTRUMENTAL ROLE IN DRIVING THE TECHNICAL EVOLUTION OF THE GRAVURE PROCESS AND SERVES AS AN AUTHORITATIVE ADVOCATE FOR THE INDUSTRY'S INTERESTS BEFORE NATIONAL GOVERNMENTS AND THE EUROPEAN COMMISSION

Established in 1956 and headquartered in Munich, Germany, the ERA has expanded its membership to include over 80 companies, reflecting its global operational reach beyond Europe. Historically, the association began as a

conclave for publication gravure printing firms to address mutual challenges and disseminate industry knowledge. Over time, it has embraced sectors such as decorative and packaging gravure printing. The ERA's initiatives extend to publishing

'Gravure News'—a testament to the latest advancements in gravure printing technology—and spearheading research and innovation within the sector. As the principal representative of the European publication, packaging, and decorative gravure industry, the ERA is a formidable force in political and legislative discussions pertinent to the industry. The ERA envisions itself as a crucible for socio-economic discourse and a nexus for the exchange of technical expertise.

It actively supports scientific endeavors and is committed to fostering the growth of gravure technology in burgeoning markets. The association is also acutely aware of its environmental responsibilities, maintaining rigorous oversight in matters of environmental health and safety, and collaborates closely with European Union entities and national authorities. With a broad and inclusive membership that encompasses printers, cylinder manufacturers, engravers, suppliers of printing





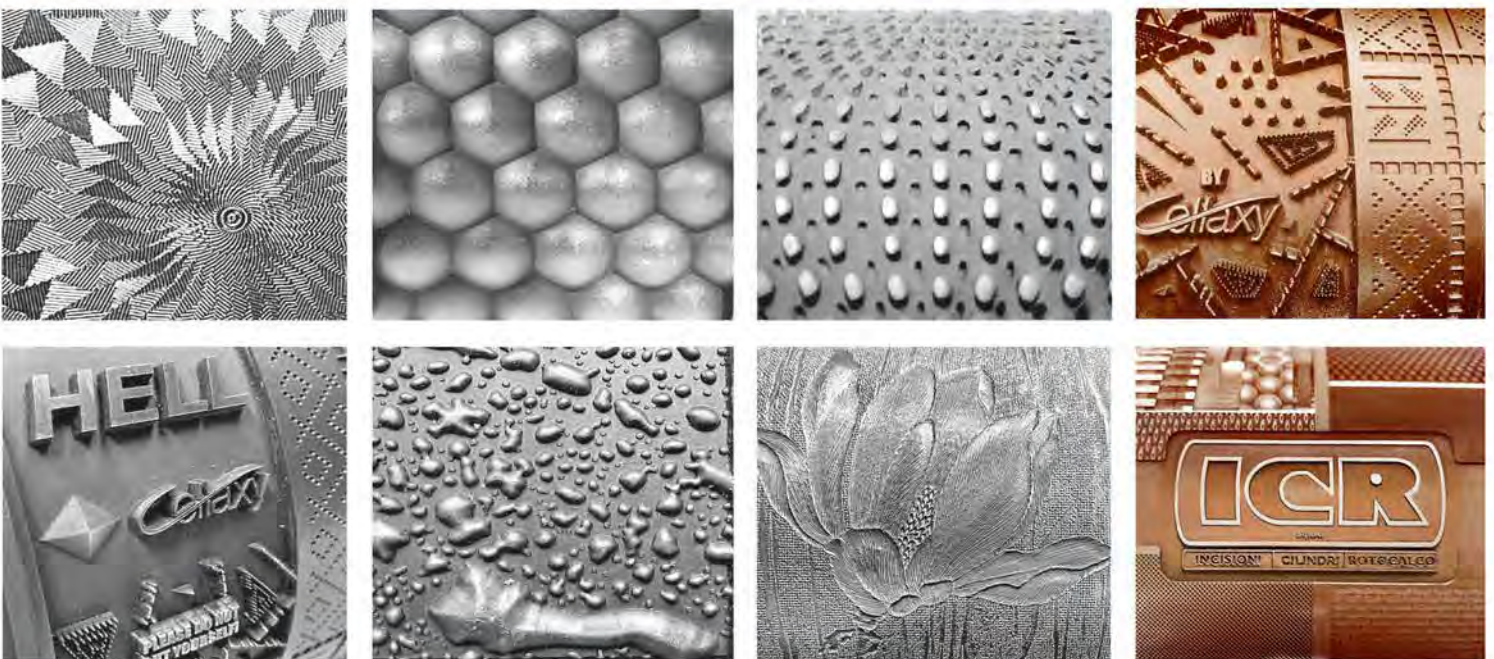
ESKO+ WebCenter:
 Piattaforma digitale di progettazione ed approvazione per un flusso di lavoro efficace, un archivio centrale che permette la consultazione ad ogni cliente con accesso dedicato.



IMPIANTI FOTOGRAFICI PER TUTTI I TIPI DI STAMPA

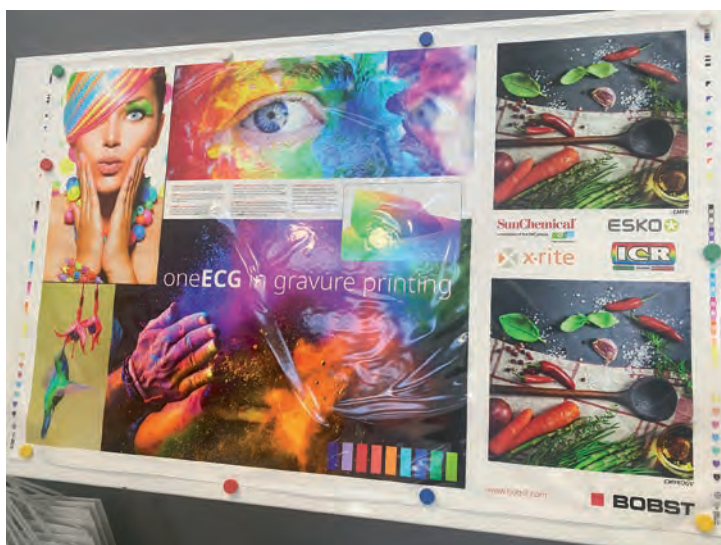


ICR INVESTE NEL FUTURO!!!



INCISIONI CILINDRI PER TUTTE LE APPLICAZIONI ROTOCALCO

Via 1° Maggio, 13 - z.i. Ovest - 21040 ORIGGIO (VA) ITALY - Tel. +39 02963061 - www.icr.it - email: icr@icr.it



con alcune università e questo ci consente di portare sempre più giovani a conoscenza del processo di stampa rotocalco, che altrimenti potrebbe essere trascurato a favore di altre tecnologie più "di moda". E invece i numeri della stampa rotocalco sono e continueranno a essere molto rilevanti e alla base di un gran numero di prodotti che compriamo ogni giorno al supermercato o in farmacia..."

Secondo lei l'utilizzo della rotocalco per la stampa di imballaggi flessibili e in cartone è destinato a crescere?

"Prevediamo che sui mercati europei e americani l'u-

tilizzo del processo di stampa rotocalco per materiali flessibili e cartoncino in rapporto alle altre tecnologie si manterrà stabile nei prossimi anni. Infatti se da un lato è vero che stampa flessografica e digitale fanno continui progressi in qualità ed efficienza, dall'altro anche la stampa rotocalco continuerà a introdurre innovazioni che consentiranno di ottimizzare sempre di più i processi dello stampatore. Nei mercati asiatici, invece, prevediamo una crescita guidata soprattutto dal costante aumento della popolazione e del trasferimento di sempre più persone nelle città, con conseguente aumento dell'esigenza di disporre di soluzioni di packaging di maggiore qualità".

Che dire degli inchiostri a base solvente e a base acqua e del loro utilizzo nella stampa rotocalco?

"Anche in questo campo occorre fare delle differenze geografiche. In Europa e Nord-America, dove gli impianti di recupero del solvente sono obbligatori, l'esigenza di ridurre le emissioni in atmosfera legate alla stampa rotocalco sono meno sentite. Diversa è invece la situazione in Asia, Africa e America Latina, zone in cui le politiche ambientali sono più indietro o inesistenti. Qui in alcuni casi (come ad esempio la Cina) tra le soluzioni

machinery, inks, papers, software, and more, ERA has fostered strategic alliances with numerous organizations including ACIMGA, DIPA Association, Ebner Media Group, EuPIA, Fogra, and the Welsh Center for Printing and Coating, among others. Additionally, ERA boasts long-standing partnerships with the University of Applied Sciences, Stuttgart, and the HTWK Leipzig, further enriching their network and enhancing collaborative efforts across the industry.

FACE TO FACE WITH DAVIDE GARAVAGLIA, ERA PRESIDENT After one year as president of ERA could you make an assessment of your experience?

"I can say with certainty that it was a very interesting year, during which we did a lot to transform our association: from the change of secretary to the direct presence in some international events in Asia and North America. We have also increased the meeting opportunities for our members and the



number of training sessions, entered social media and conducted various information initiatives aimed also at non-members about the regulations that will transform gravure printing in Europe in the coming years".

The association gained some new members: what has been the main reason for them to enter?

"Many new members (Delfort Group with Deutsche Benkert from Germany and Flexoprint from Bulgaria, Match Graphics from India,

Minipak from Colombia, Midwest Print Solutions from the USA, Weinan Zhengqi Printing and Packing from China) see the opportunity to keep constantly updated on industry news, learn about new technologies and meet other members with common problems to solve. I must say that our training meetings, organized in collaboration with some universities, are often an opportunity for printers and suppliers in the sector to learn about the association, who also note the high competence of the teachers involved. Finally, I would like to point out

that we have increased the number of associates outside Europe, a sign that the work done is also appreciated in a broader context".

Are you planning some specific actions to attract young people and arise interest for gravure as a good professional job choice?

"Over the last year we have intensified our collaboration with some universities and this allows us to bring more and more young people to the knowledge of the gravure printing process, which otherwise could be overlooked in favor of other more "fashionable" technologies. And instead the numbers of gravure printing are and will continue to be very relevant and at the basis of a large number of products that we buy every day at the supermarket or in the pharmacy..."

In your opinion the use of gravure for flexible and cardboard packaging printing is going to grow?

"We expect that on the European and American markets the use of gravure printing

CCSone

Consumption Control System

*Il metodo intelligente
per controllare i consumi
di inchiostro*

Ma tu sai quanto
inchiostro abbiamo
usato?

Uhm.. non saprei..
Chiediamo al
CCSone



GAMA

GAMA S.r.l.

Via Milano, 76 - 23899 Robbiate (LC) - Italy
Tel. +39 0399515666 - info@gama.srl
www.gama.srl

 **i&C** Conselvan
Innovative Converting Technology

I&C S.a.s.

Via Pordenone, 13 - 20132 Milano - Italy
Tel. +39 0226417365 - sales@gamaiec.com
www.gamaiec.com



scelte per ridurre le emissioni c'è anche quella degli inchiostri a base acqua per la rotocalco. Come si vede quindi il processo di stampa rotocalco prende spesso strade diverse nel mondo ed è per questo che la nostra associazione sta ampliando i propri confini oltre l'Europa, accogliendo nuovi membri internazionali".

ERA sta facendo qualcosa per promuovere la sostenibilità della stampa rotocalco degli imballaggi senza comprometterne la funzionalità?

"Già da diversi anni collaboriamo con l'Università di Lipsia, con studi e ricerche che analizzano l'impatto delle tematiche ambientali sulla stampa rotocalco. Attualmente stiamo varando ulteriori iniziative che possano aiutare i nostri associati a stabilire con maggior certezza l'impatto ambientale delle proprie aziende".

Il mix rotocalco-digitale: cosa ne pensa, quali sono le possibili applicazioni ed è qualcosa che il mercato richiede?

"Pensiamo che la tecnologia di stampa digitale, anche in prospettiva futura, non sia alternativa a quella rotocalco, bensì complementare. Infatti la stampa digitale è per sua natura molto adatta alle corte tirature, mentre quella rotocalco è imbattibile sulle lunghe distanze ... Molti nostri associati le utilizzano entrambe da diversi anni e non hanno nessuna intenzione di sostituire l'una con l'altra. È anche per questo motivo che nel corso dell'anno abbiamo siglato un accordo di collaborazione con la DIPA, un'associazione che promuove la stampa digitale che ha alcuni associati in comune con noi". ■



process for flexible materials and cardboard in relation to other technologies will remain stable in the coming years. In fact, if on the one hand it is true that flexographic and digital printing make continuous progress in quality and efficiency, on the other hand gravure printing will also continue to introduce innovations that will allow the printer's processes to be increasingly optimized. In Asian markets, however, we

expect growth driven above all by the constant increase in population and the movement of more and more people to cities, with a consequent increase in the need for higher quality packaging solutions".

What about solvent-based and water-based inks and their usage in gravure printing?

"Even in this field it is necessary to make

geographical differences. In Europe and North America, where solvent recovery plants are mandatory, the need to reduce atmospheric emissions related to gravure printing is less felt. However, the situation is different in Asia, Africa and Latin America, areas where environmental policies are further behind or not-existent. Here in some cases (such as China for example) among the solutions chosen to reduce emissions there is also that of water-based inks for gravure. As you can see, gravure printing process often takes different paths around the world and this is why our association is expanding its borders beyond Europe, welcoming new international members".

ERA is making something to promote the sustainability of gravure printing of packaging without compromising the functionality?

"We have been collaborating with the University of Leipzig for several years, with studies and research that analyze the

environmental impact of gravure printing. We are currently launching further initiatives that can help our members establish the environmental impact of their companies with greater certainty".

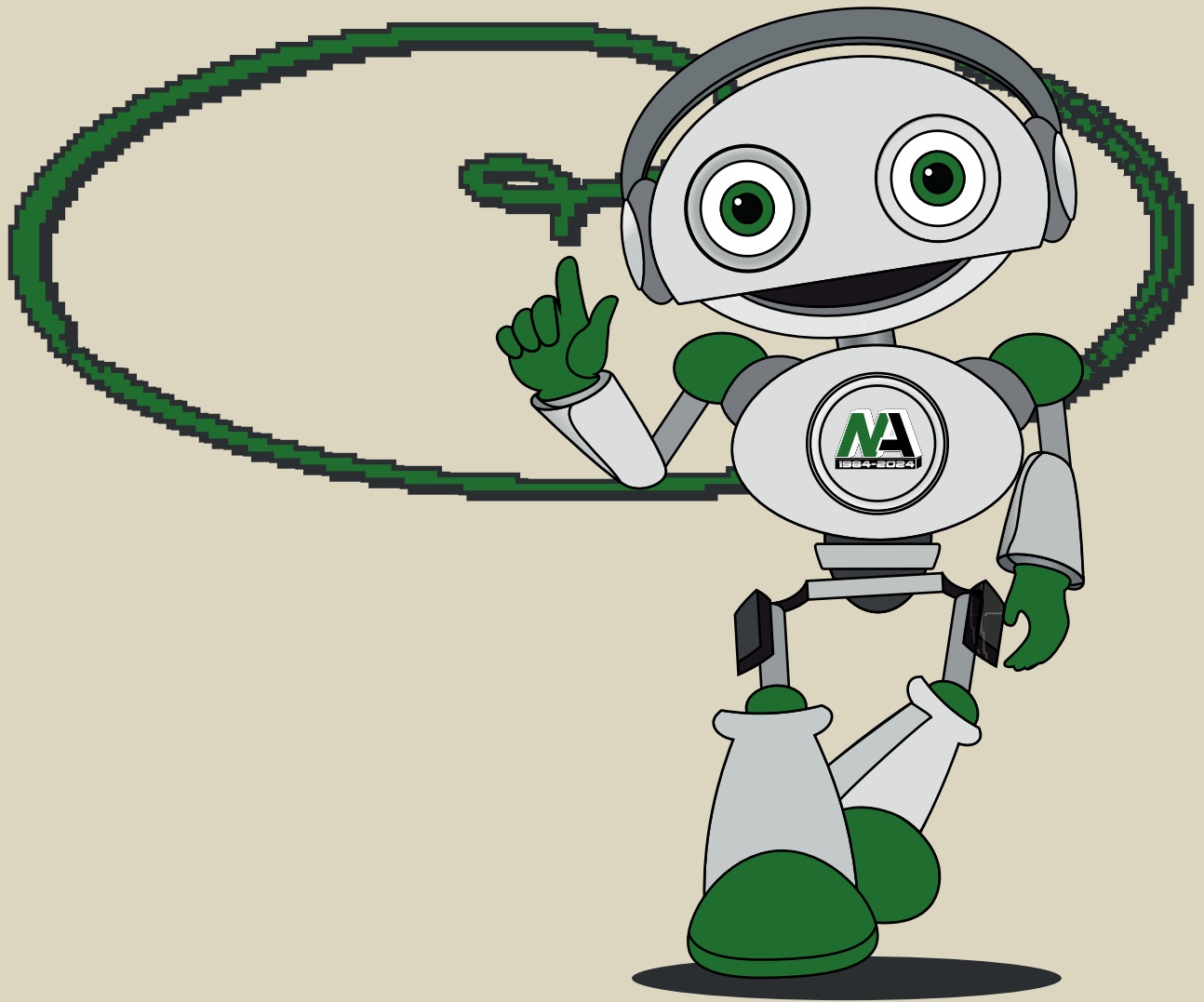
What about gravure-digital mix: what do you think about, what are the possible applications and is it something that the market requests?

"We think that digital printing technology, even in the future, is not an alternative to gravure, but rather complementary. In fact, digital printing is by its nature very suitable for short runs, while gravure printing is unbeatable over long runs.

Many of our members have been using both for several years and have no intention of replacing one with the other. It is also for this reason that during the year we signed a collaboration agreement with DIPA, an association that promotes digital printing which has some members in common with us".



C'È ARIA DI TECNOLOGIA



Roveco, flessografia in continua evoluzione

In Roveco – leader italiano nella pre stampa flessografica e brand con cui dal 2024 si propone al mercato la società Digital Flex srl – è pienamente operativa una nuova macchina di incisione delle lastre, che identifica il meglio che c'è sul mercato per macchinari di questo tipo. “Un’innovazione con cui facciamo un ulteriore passo verso la produzione standardizzata di lastre flessografiche FlexoHDPlus – S® e che prosegue una storia di investimento in tecnologia e attrezzature che la nostra azienda porta avanti da sessant’anni”. Così commenta Andrea Vergnano, President and Managing Director di Roveco, che sottolinea: “Si tratta della prima attrezzatura di nuova generazione, che aumenta la produttività ed è di semplice utilizzo e manutenzione. A convincerci ulteriormente a procedere in questo senso, poi, sono stati i dati relativi al

consumo energetico”. L’investimento dell’azienda monzese si inserisce nel più ampio quadro di evoluzione che, solo negli ultimi mesi, ha portato all’inserimento in azienda di alcune importanti novità tecnologiche. Prosegue Vergnano: “Ricordo in particolare Markplate®, un sistema brevettato per la marcatura delle lastre flessografiche che permette la condivisione di tutte le informazioni legate alle commesse, semplificando la gestione del lavoro, dall’inizio alla fine. Abbiamo poi presentato nei mesi scorsi anche Reflex Color Proofing®, un innovativo sistema per la realizzazione di prove colore direttamente sul supporto del cliente, quindi sul materiale definitivo di stampa”. La costante tensione verso il miglioramento tecnologico è del resto il riflesso di una visione d’impresa che guarda avanti. L’operazione di rebranding intrapresa a febbraio, in-

Da sinistra / From the left: Marzia Ripamonti, Andrea e Barbara Vergnano



fatti, è la naturale conseguenza di un percorso cominciato con il riassetto societario avviato a fine 2022, ma è anche il frutto di un’evoluzione dell’azienda che si richiama alle sue stesse origini. Roveco è infatti il nome con cui, nel 1964, è stata fondata la società che negli anni è diventata leader nel mercato nazionale nell’ambito della pre stampa flessografica, con clienti in svariati settori e ambiti

merceologici. Andrea Vergnano ricorda dunque che il sessantesimo dalla fondazione, che ricorre proprio quest’anno e a cui nei prossimi mesi saranno dedicate molte energie e attività, “sarà l’occasione per un’ulteriore testimonianza del nostro impegno e del desiderio di costruire una società in grado non solo di servire al meglio i clienti, ma di anticipare mercato e tendenze”.



The constant willingness towards technological improvement is moreover the reflection of a corporate vision that looks forward. The rebranding operation undertaken in February, in fact, is the natural consequence of a path that began with the corporate reorganization started at the end of 2022, but it is also the result of an evolution of the company that harks back to its very origins. Roveco is in fact the name with which, in 1964, was founded the company, that over the years has become a leader in the national market in the field of flexographic prepress, with customers in various sectors and product areas. Andrea Vergnano therefore recalls that the sixtieth anniversary of the foundation, which occurs this year and to which a lot of energy and activity will be dedicated in the coming months, “will be an opportunity for further testimony of our commitment and desire to build a company capable not only to serve better customers, but to anticipate market and trends”.

ENGLISH News from industry

Roveco, flexo printing in continuous evolution

At Roveco, Italian leader in flexographic prepress and brand with which Digital Flex srl company has been offering itself to the market since 2024, a new plate engraving machine is fully operational, which represents the best available on the market for machinery of this type. “An innovation with which we take a further step towards the standardized production of FlexoHDPlus – S® flexographic plates and which continues a history of investment in technology and equipment that our company has been carrying forward for sixty years”, says Andrea Vergnano, President and Managing Director of Roveco. “This is the first new generation equipment, which increases productivity and is simple to use and maintain. What further convinced us to proceed in this direction were the data relating to energy consumption”, adds Vergnano. The investment by the Monza-based company is part of the broader framework of evolution which, only in recent months, has led to the inclusion of some important technological innovations in the company. Vergnano continues: “I particularly remember Markplate®, a patented system for marking flexographic plates that allows the sharing of all information related to orders, simplifying work management, from start to finish. In recent months we have also presented Reflex Color Proofing®, an innovative system for producing color proofs directly on the customer’s substrate, therefore on the final printing material”.



BMATIC 4.0

Il partner che si prende cura del processo di taglio dalla bobina madre al prodotto tagliato, pallettizzato pronto per la spedizione e non solo...

- Interconnessione con sistema gestionale aziendale e dispositivi portatili
- Preparazione macchina automatica in base a commessa
- Ciclo di carico, posizionamento mandrini, cambio, chiusura e scarico bobine finite senza alcun intervento dell'operatore
- Linea automatica di etichettatura, confezionamento e posizionamento su pallet
- Impianto completamente elettrico "oil-less"

In linea con il concetto di "Industry 4.0" la nuova taglierina a doppia torretta BMATIC 4.0 non solo rende automatizzato l'intero processo di taglio ma è in grado di colloquiare con il sistema gestionale aziendale monitorando in tempo reale l'intera commessa, dall'accettazione della bobina da tagliare, al pallet completamente imballato in asettico. L'elevata automazione e la flessibilità dell'impianto garantiscono così allo stesso tempo efficienza, produttività, pulizia e controllo del processo.

SAGE
SLITTERS

Barilla in visita alla sede di Nordmeccanica: sostenibilità del packaging obiettivo comune

Il dott. Paolo Barilla, VP del gruppo Barilla, ha recentemente visitato il quartier generale della Nordmeccanica di Piacenza. La visita è stata organizzata come parte di una serie di riunioni che hanno l'obiettivo di sviluppare possibili rapporti di collaborazione. Ci sono molte aree di comune interesse tra le due società, inclusa l'analisi delle tendenze della sostenibilità nel packaging. L'incontro ha visto impegnati il Dott. Barilla, il Presidente di Nordmeccanica Antonio Cerciello e i suoi figli Vincenzo e Alfredo. Durante la visita, il dott. Barilla ha avuto l'opportunità di visitare le linee di produzione del Nordmeccanica Group, costruttore leader di macchine per la spalmatura, l'accoppiamento e la metallizzazione di film flessibili per l'imballaggio e per altri settori.

Zenit S.p.A.: gli ultimi investimenti tra sostenibilità, innovazione tecnologica 4.0 e sicurezza ambientale

Zenit S.p.A., fondata nel 1967, con sede in Caorso, provincia di Piacenza, è specializzata nella produzione di rulli per macchine da stampa, per la lavorazione di carta e cartone, film plastici, lamiera, fanghi di depurazione, legno

e tanto altro.

Grazie agli obiettivi raggiunti nell'ultimo triennio per produttività, qualità e presenza, Zenit S.p.A. ha deciso di investire ulteriormente in nuove tecnologie 4.0, in fonti rinnovabili e in sicurezza ambientale.

Fonti rinnovabili

Dal 2011 fino al 2021 Zenit è stata supportata, a livello energetico, da un impianto fotovoltaico a tetto avente potenza 200 kW, e, a inizio 2023, ha

completato l'installazione di un impianto fotovoltaico aggiuntivo di 300 kW, che gli permetterà di coprire circa il 60% del fabbisogno energetico aziendale totale, ma soprattutto di ridurre il proprio impatto sull'ambiente.

Nuove tecnologie 4.0

Con la transizione tecnologica 4.0 Zenit ha investito, con la convinzione di incrementare qualità e produttività, in nuovi macchinari completamente in-



ENGLISH News from industry

Barilla visits Nordmeccanica headquarters: packaging sustainability is the common objective



Da sinistra / From the left: Vincenzo e Antonio Cerciello, Paolo Barilla, Alfredo Cerciello

Paolo Barilla, VP of Barilla group, recently visited Nordmeccanica headquarters in Piacenza. The visit was organized as part of a series of meetings that aim to develop possible collaborative relationships. There are many areas of common interest between the two companies, including analyzing sustainability trends in packaging. The meeting involved Paolo Barilla; Antonio Cerciello, president of Nordmeccanica and his sons Vincenzo and Alfredo. During the visit, Paolo Barilla had the opportunity to visit the production lines of Nordmeccanica Group, a leading manufacturer of machines for coating, lamination and metallization of flexible films for packaging and other sectors.

Zenit S.p.A.: the latest investments in sustainability, technological innovation 4.0 and environmental safety

Zenit S.p.A., founded in 1967, with headquarters in Caorso, province of Piacenza, specializes in the production of rollers for printing machines for the processing of paper and cardboard, plastic films, sheet metal, sewage sludge, wood and much more. Thanks to the goals achieved in the last three years for productivity, quality and presence, Zenit S.p.A. has decided to invest further in new 4.0 technologies, renewable sources and environmental safety.

Rollers for every use

Zenit spa
via I° Maggio , 26
29012 Caorso (PC) - Italy
tel. +39 0523 821641
fax +39 0523 822577
e-mail: info@zenit-spa.com
www.zenit-spa.com

ISO 9001
BUREAU VERITAS
Certification



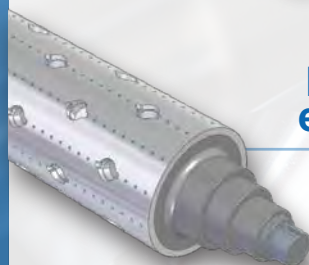
Rulli per imballaggi flessibili

*Rollers for flexible
packaging*



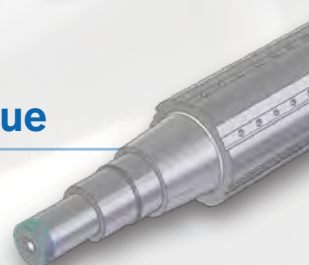
Rulli per cartiere

*Rollers
for paper mills*



Rulli per carta e cartone

*Rollers for paper
industry*



Rulli per tissue

*Rollers
for tissue*



Rulli per lamiera

*Rollers for
sheet metal*



Rulli per macchine da stampa

*Rollers for printing
machines*



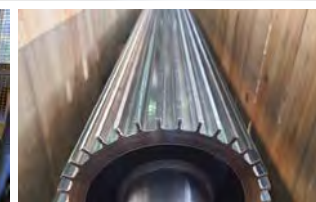
Rulli e alberi speciali

*Special rollers
and shafts*



Rulli in alluminio

*Alluminium
rollers*



Since more than half a century we produce rollers

working every day to live up to your projects

terconnessi:

- una rettificatrice CNC Gioria supportata da Siemens Sinumerik 840D SL e misuratore assoluto Balance Systems. Dimensioni lavorabili diametro 600 mm, lunghezza 4000 mm, possibilità di rettifica concava e convessa;
- un tornio CNC CMZ TD45-M/3200 supportato da torretta con motore di tipo integrato (built-in) e il bloccaggio idraulico; 12.000 giri/min, 105Nm di coppia e 13kW di potenza, lunetta diametro massimo abbracciabile di 420 mm ad asse

controllato, contropunta.

- Dimensioni lavorabili diametro massimo abbracciabile da lunetta 420 mm e tornibile 550 mm e corsa asse z 3200 mm;
- una cella robotizzata Fanuc + Doosan Puma ULY3100 supportata da torretta con 12 posizioni utensile, asse y e motorizzati, lunetta diametro massimo abbracciabile di 325 mm e contropunta. Dimensioni lavorabili diametro massimo abbracciabile da lunetta 325 mm e tornibile 420 mm e corsa asse z 3190 mm.



Sicurezza ambientale

Nell'ottica di aumentare sempre più il livello di attenzione sulle tematiche sicurezza, salute e ambiente, Zenit ha effettuato diversi investimenti, fra cui il rinnovamento del reparto di trattamenti chimici e galvanici comprensivo di rifacimento canalina di sicurezza in tutto il capannone e rinnovamento locale depuratore con sostituzione del vecchio impianto, ormai obsoleto, con uno di nuova generazione basato sulle logiche di interconnessione 4.0, che da la possibilità di ri-

levare in tempo reale, anche da remoto, i dati fondamentali del trattamento quali pH, efficacia del processo, portate, pressioni e altro. Questo ha permesso di aumentare il grado di affidabilità del sistema e di renderlo gestibile anche non in presenza, punto fondamentale essendo i processi di nichelatura e ramatura distribuiti sulle 24 ore al giorno, e sui 7 giorni a settimana. Infine sono stati inseriti tre container di contenimento idonei per lo stoccaggio, temporaneo, dei rifiuti pericolosi.

ENGLISH News from industry

Renewables sources

From 2011 until 2021, Zenit was supported, in terms of energy, by a rooftop photovoltaic system with a power of 200 kW, and, at the beginning of 2023, it completed the installation of an additional 300 kW photovoltaic system, which will allow it to cover approximately 60% of the company's total energy needs, but above all to reduce its impact on the environment.

New technologies 4.0

With the technological transition 4.0, Zenit has invested, with the belief of increasing quality and productivity, in new completely interconnected machinery:

- a Gioria CNC grinding machine supported by Siemens Sinumerik 840D SL and Balance Systems absolute measuring device. Workable dimensions diameter 600 mm, length 4000 mm, possibility of concave and convex grinding;
- a CMZ TD45-M/3200 CNC lathe supported by a turret with integrated motor (built-in) and hydraulic clamping; 12,000 rpm, 105Nm of torque and 13kW of power, work rest maximum embraceable diameter of 420mm with controlled axis, tailstock. Workable dimensions: maximum embraceable diameter from work rest 420 mm and that can be turned 550 mm and z-axis travel 3200 mm;
- a Fanuc + Doosan Puma ULY3100 robot cell supported by a turret with 12 tool positions, y-axis and motorized bezel with a maximum embraceable diameter of 325 mm and

tailstock. Workable dimensions maximum embraceable diameter by the work rest is 325 mm and that can be turned 420 mm and z-axis travel is 3190 mm.

Environmental safety

With a view to increasing even more the level of attention on safety, health and environmental issues, Zenit has made various investments, including the renovation of the chemical and galvanic treatment department including the regeneration of the local water drain throughout the warehouse and the renewal of the purifier with replacement of the old system, now obsolete, with a new generation one based on 4.0 interconnection logic, which gives the possibility of detecting in real time, even remotely, the fundamental data of the treatment such as pH, process effectiveness, flow rates, pressures and more. This has allowed us to increase the degree of reliability of the system and make it manageable





CLEANING SOLUTIONS

**IRAC Srl
SOLUZIONI
DEFINITIVE
per la
RIGENERAZIONE
DEI SOLVENTI**



**IMPIANTO
DI RIGENERAZIONE
completamente
AUTOMATICO
serie MAV**

**IRAC Srl
Via Salvo D'Acquisto, 4/A
42020 Albinea - Reggio Emilia - Italy
Tel. +39 0522 1890890
www.ircac.it**

Rivoluzione nell'imballaggio sostenibile per i prodotti da forno

A differenza dei sacchetti di plastica convenzionali, che spesso finiscono in discarica o vengono inceneriti a causa delle basse percentuali di riciclo, i sacchetti compostabili di Treetop Biopak offrono una soluzione sostenibile di fine vita. I sacchetti sono progettati per diventare compost una volta smaltiti correttamente, senza lasciare microplastiche o sostanze inquinanti residue, fornendo un'alternativa ecologica al tradizionale imballaggio dei prodotti da forno freschi.

Una delle sfide con i sacchetti

compostabili è stata da sempre mantenere la freschezza del pane confezionato. Treetop Biopak ha sviluppato un materiale monostrato con proprietà barriera più elevate, progettato specificamente per i prodotti da forno. Questo materiale innovativo non solo soddisfa i criteri di sostenibilità, ma affronta anche il problema della freschezza mantenendo la durata di conservazione dei prodotti a base di pane fresco.

A seguito di prove rigorose, i sacchetti compostabili di Treetop Biopak hanno evidenziato risultati impressionanti in termini di durata di conservazione, inclusi 7-10 giorni con pane a fette e pane a lievitazione naturale. I sacchetti, forniti su wicket, hanno mostrato un'eccellente lavorabilità anche quando integrati in linee automatiche di confezionamento del pane, garantendo

operazioni regolari ed efficienti per panifici e produttori.

Oltre al pane fresco, il materiale compostabile ad alta barriera è stato testato con successo su macchine confezionatrici con prodotti per la colazione e prodotti da forno come pancake e piccoli dolci. Queste prove confermano ulteriormente la versatilità del materiale, dimostrandone l'efficacia per vari prodotti da forno, pur mantenendo la necessaria durata di conservazione.

Una recente ricerca sui consumatori condotta da McKinsey evidenzia un cambiamento significativo nelle preferenze, con i consumatori che identificano gli imballaggi compostabili come la scelta più sostenibile, superando sia la carta che i materiali riciclati. La scelta di imballaggi compostabili non solo riflette la consapevolezza ambientale, ma

stabilisce anche che i marchi siano scelte distintive per i consumatori più esigenti.

L'introduzione dei sacchetti per il pane compostabili da parte di Treetop Biopak rappresenta un passo importante verso la riduzione dell'impatto ambientale della plastica nel settore. Offrendo una soluzione di imballaggio sostenibile in linea con i principi dell'economia circolare, questi sacchetti hanno il potenziale per fare una differenza sostanziale nell'impronta di plastica di produttori, rivenditori e brand.

La community delle etichette si prepara al Forum europeo organizzato da FINAT

Il Forum europeo FINAT 2024 è l'evento principale per stampatori e fornitori di etichette, che riunisce leader del settore, innovatori, giovani professionisti ed esperti per discutere le ultime tendenze, sfide e innovazioni nel settore della stampa di etichette. L'evento si terrà dal



ENGLISH News from industry

even without anyone present, a key point being the nickel and copper plating processes distributed over 24 hours a day and 7 days a week.

Lastly, three containment facilities suitable for the temporary storage of hazardous waste were inserted all around the warehouse.

Revolutionizing Sustainable Bakery Packaging

Unlike conventional plastic bags, which often end up in landfill or are incinerated due to low recycling rates, Treetop Biopak's compostable bags offer a sustainable end-of-life solution. The bags are designed to compost once discarded correctly, not leaving any microplastics or pollutants behind, providing an environmentally friendly alternative to traditional fresh bakery products packaging.

One of the longstanding challenges with compostable bags has been maintaining the freshness of the packaged bread. Treetop Biopak has developed a single-layer material with higher barrier properties specifically designed for bakery products. This innovative material not only meets the sustainability criteria but also addresses the freshness issue by maintaining the shelf life of fresh bread products.

Through rigorous testing, Treetop Biopak's compostable bags demonstrated impressive shelf-life results, including 7-10 days with sliced bloomer and sourdough bread. The bags, sup-

plied on wickets, also showed excellent machinability when integrated into automatic bread bagging lines, ensuring smooth and efficient operations for bakeries and manufacturers.

In addition to fresh bread, the high barrier compostable material has been successfully tested on flow wrapping machines with morning goods and bakery products such as pancakes and small cakes. These trials further confirm the versatility of the material, proving its effectiveness in various bakery applications while maintaining the necessary shelf life.

Recent consumer research by McKinsey's highlights a significant change in preference, with consumers ranking compostable packaging as the most sustainable choice, surpassing both paper and recycled materials. Opting for compostable packaging not only reflects environmental awareness but also establishes brands as distinctive choices for discerning consumers.

Treetop Biopak's introduction of compostable bread bags signifies a major step towards reducing the environmental impact of plastic in the industry. By offering a sustainable packaging solution that aligns with the principles of circular economy, these bags have the potential to make a substantial difference in the plastic footprint of manufacturers, retailers, and brands alike.

The label community is getting ready for the must-attend FINAT European Label Forum 2024

The FINAT European Label Forum 2024 is the premier event for label printers and sup-

HELIOS[®]
SLITTING
Elio Cavagna Srl - Italy



contact us

FOR SHEETERS & REWINDERS

Cutting Systems for:

- *New application*
- *Retrofit*
- *Automation*
- *Ad Hoc solutions*



www.heliosslitting.com

Elio Cavagna srl Via G. Curioni, 1 -I-26832 Galgagnano (Lodi) Italy | info@heliosslitting.com | +39 0371 68099

22 al 24 maggio 2024 presso l'hotel Divani Caravel ad Atene, in Grecia. Il programma completo e i dettagli per la registrazione sono disponibili sul sito web dell'evento www.europeanlabelforum.com.

L'evento di quest'anno è diviso in cinque sessioni, la situazione aziendale generale, gli sviluppi della catena di fornitura, la sostenibilità, l'innovazione e l'importanza dell'etichetta. Durante queste sessioni, presentazioni approfondite e tavole rotonde forniranno al pubblico le informazioni più aggiornate su argomenti attuali che sono rilevanti per tutti gli attori del settore delle etichette. I partecipanti apprezzano da sempre

l'evento per le sue opportunità di networking con colleghi del settore e altri professionisti.

Con il supporto del settore, il forum offre ai partecipanti anche la possibilità di conoscere gli ultimi prodotti e servizi dei principali fornitori di stampa di etichette. Le aziende che hanno confermato sono Avery Dennison, Mark Andy, Nilpeter, OMET, PPG, Gallus, GEW UV, HERMA, Evonik, KANZAN, Vebex, bel, Beontag e seguiranno altre aziende.

La novità di quest'anno è il workshop Young Professionals che si svolgerà mercoledì mattina con Laura Bas, prima dell'inizio ufficiale del Forum. Laura è una pluripremiata promotrice del

cambiamento ed esperta della Generazione Z. Ha parlato alle Nazioni Unite ed è Ambasciatrice dei Giovani per il Ministero degli Affari Esteri, e ha contatti con centinaia di giovani in tutto il mondo. Con i suoi canali TikTok e Instagram di successo "delaurabasboost", fornisce settimanalmente a centinaia di migliaia di persone della Gen Z consigli sulla carriera. Nella vita quotidiana, Laura fornisce consulenza alle organizzazioni su come attrarre e trattene- re giovani talenti. Ha parlato per Microsoft, Unicef, APG ed è stata relatrice presso BNR News Radio. I giovani professionisti sono invitati a partecipare a questa sessione mattu-

tina interattiva sul potere della Gen Z e su come trasformare processi lavorativi obsoleti per utilizzare la forza delle diverse generazioni in ambito lavorativo. Questa parte del

programma è disponibile per i giovani professionisti (fino a 40 anni di età) previa registrazione separata.

"L'industria delle etichette e degli imballaggi si trova al centro di cambiamenti transitori, incertezza economica, instabilità geopolitica, volatilità del mercato, esigenze di sostenibilità, nuove normative, innovazione tecnologica e cambio generazionale. Tutti questi argomenti saranno presenti nella nostra agenda quest'anno in una serie di sessioni interattive con relatori e relatori esperti su argomenti come l'atteggiamento dei consumatori, la gestione della catena di fornitura, CSRD, PPWR, AI ed Employer Branding. E quest'anno il luogo che abbiamo scelto, Atene, culla della democrazia, con tante elezioni a livello globale e le Olimpiadi di Parigi, non potrebbe essere più appropriato! Non vedo l'ora di accogliere la comunità delle etichette europee al nostro evento", commenta Il presidente di FINAT Philippe Voet.



ENGLISH News from industry

pliers, bringing together industry leaders, innovators, young professionals, and experts to discuss the latest trends, challenges, and innovations in the label printing industry. The event will be held on 22-24 May 2024 at the Divani Caravel hotel in Athens, Greece. The full programme and registration details are now available on the event website www.europeanlabelforum.com.

This year's event is divided into five sessions, focussing on the general business climate, developments along the supply chain, sustainability, innovation, and label leadership. During these sessions, in-depth presentations and panel discussions will provide the audience with the most up-to-date knowledge on current topics that are relevant to all players in the label industry. Participants always praise the event for its networking opportunities with industry peers and other professionals.

With support from the industry, the forum also provides attendees the chance to learn about the latest products and services from leading label printing suppliers. Confirmed contributors are Avery Dennison, Mark Andy, Nilpeter, OMET, PPG, Gallus, GEW UV, HERMA, Evonik, KANZAN, Vebex, bel, Beontag, and more to follow.

New this year is the Young Professionals workshop that will be hosted on Wednesday morning by Laura Bas, before the Forum officially starts. Laura is a multiple award-winning changemaker and Generation Z expert. She has presented for the United Nations and is Youth

Ambassador for the Ministry of Foreign Affairs, consulting hundreds of young people worldwide. With her successful TikTok & Instagram channel 'delaurabasboost' she weekly provides hundreds of thousands of Gen Z'ers with career advice. In daily life, Laura advises organizations on how to attract and retain young talent. She has spoken for Microsoft, Unicef, APG and was a panelist at BNR News Radio. Young professionals are invited to join this interactive morning session on the power of Gen Z and how to transform outdated working processes to utilize the strength of the different generations in the workforce. This part of the programme is available for young professionals (up to 40 years of age) upon separate registration.

FINAT President Philippe Voet comments: "If there ever was a reason to attend our European Label Forum, it is this year. The label and packaging industry is at the complex intersection of transitory changes, economic uncertainty, geopolitical instability, market volatility, sustainability requirements, new regulations, technological innovation and generation change. All these topics will feature on our agenda this year in a series of interactive sessions featuring expert speakers and panelists on topics like consumer attitudes, supply chain management, CSRD, PPWR, AI and Employer Branding. And in this peak year of elections globally as well as the Olympics in Paris, our venue of Athens as the cradle of democracy could not be more appropriate! I look forward to welcoming the European label community to our event."



**INDUSTRY
4.0 READY**



ceucasale.com

**Progettazione
Installazione
Automazione
Revamping
Manutenzione
per l'industria
del Converting**

Dal 1981

SEAB è il punto di riferimento per il rinnovo di macchine da stampa, rotocalco, offset e taglierine. Siamo partner ideali per piccole e grandi imprese, dalla progettazione all'installazione dei migliori componenti per chi desidera un know-how sempre all'avanguardia.

strada provinciale Casale-Altavilla, 52
Terruggia (AL) +39 0142 403411
seab@seabsrl.com
www.seabsrl.com



SEAB
AUTOMAZIONI INDUSTRIALI

Può un metodo di pulizia innovativo ridurre il costo totale di gestione nella stampa digitale di etichette?

IL CONSUMO DI INCHIOSTRO È UNO DEI COSTI VARIABILI NELLA STAMPA DIGITALE. VARIA DA LAVORO A LAVORO E SPESSO STABILISCE I LIMITI ECONOMICI DEL PROCESSO. CON GALLUS ONE, IL SISTEMA DI PULIZIA SENZA CONTATTO DI NUOVA CONCEZIONE, RIDUCE IL CONSUMO DI INCHIOSTRO. MA LA RIDUZIONE DEL CONSUMO DI INCHIOSTRO È COSÌ SIGNIFICATIVA DA RIDURRE ANCHE IL COSTO TOTALE DI GESTIONE? SÌ, AFFERMA BURKHARD WOLF DI GALLUS FERD. RÜESCH AG: ECCO I DETTAGLI DI QUESTA INNOVAZIONE E COME PUÒ RIDURRE I COSTI DELL'INCHIOSTRO FINO AL 20%



Dr. Burkhard Wolf,
Head of Digital
Technology at
Gallus Ferd. Ruesch
AG (Source: Gallus
Ferd. Ruesch AG).

I Dr. Burkhard Wolf è considerato un innovatore nella stampa digitale e insieme al suo team sta lavorando allo sviluppo di nuove piattaforme per sistemi di stampa digitale nella stampa di etichette. Ha maturato la sua esperienza presso Heidelberg Druckmaschinen AG e durante gli studi universitari in ingegneria meccanica presso la TU Darmstadt.

IMPORTANZA DEI COSTI DELL'INCHIOSTRO NELLA STAMPA DIGITALE

È noto che i costi dell'inchiostro nella stampa digitale hanno un impatto molto maggiore sul costo totale di proprietà rispetto ai costi dell'inchiostro nei processi di stampa analogici. Influenzano la redditività di ogni lavoro e talvolta contribuiscono a ridurre il margine di profitto di un lavoro a tal punto che può essere realizzato più a buon mercato in analogico che in digitale, soprattutto per tirature più lunghe. Non c'è quindi da meravigliarsi che i converter si concentrino sull'inchiostro come fattore di costo nella stampa digitale e analizzino molto attentamente quanto esso incida sulla tiratura. La registrazione precisa dei costi è un prerequisito importante

per tenere sotto controllo il costo totale di proprietà della stampa digitale.

DOVE SI CONSUMA L'INCHIOSTRO?

L'inchiostro non è solo necessario per ottenere la copertura durante la stampa, ma viene anche utilizzato per pulire gli ugelli. Vale dunque la pena dare un'occhiata più da vicino al consumo di inchiostro: durante il processo di stampa, particelle di inchiostro si depositano sul lato inferiore delle barre di stampa e quindi anche sul bordo degli ugelli. La luce diffusa fa sì che le particelle di inchiostro si induriscano a causa della luce diffusa e siano quindi difficili da rimuovere. Ciò significa che un ugello inizia a espellere goccioline obliquamente depositando piccole quantità d'inchiostro, e questo compromette la qualità di stampa e rende necessaria la pulizia della barra di stampa.

La luce diffusa che colpisce le barre di stampa viene emessa dai moduli di pre-fissaggio, che si trovano direttamente accanto alle barre stesse. Il loro compito è quello di polimerizzare parzialmente l'inchiostro utilizzando l'energia UV prima che venga aggiunta la successiva goccia d'inchiostro. Ciò impedisce agli inchiostri di miscelarsi tra loro, infatti i punti di inchiostro vengono riprodotti in modo nitido e non si verificano variazioni di colore dovute a sbavature. Il metodo di pre-fissaggio



Since 1972

Ventilazione Industriale

AIR DEPURATION & COMBUSTION PLANTS

MEZZO SECOLO DI IMPIANTI



Vuoi ricevere il
Manuale Tecnico - Pratico Impianti?

Scrivi a:
info@ventilazioneindustriale.it

Tutte le lavorazioni, dalla progettazione
al collaudo, vengono effettuate interamente
all'interno della nostra azienda.

Al fine di garantire una maggiore qualità
e un pronto intervento.

VENTILAZIONE INDUSTRIALE s.r.l.

Via Adamello, 9 • 20851 Lissone (MB)

Tel. 039.483498 - 039.2456105 • Fax 039.2124019

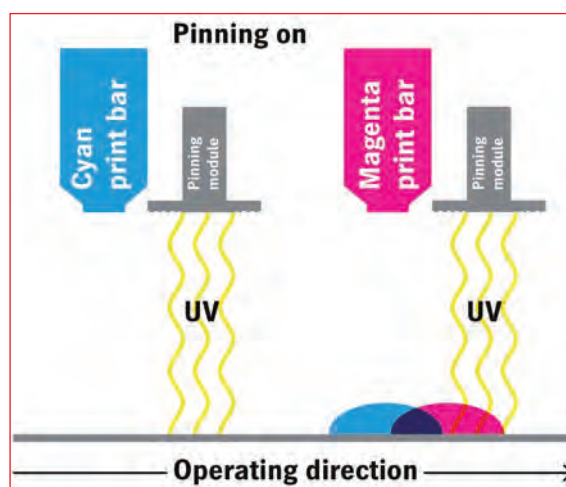
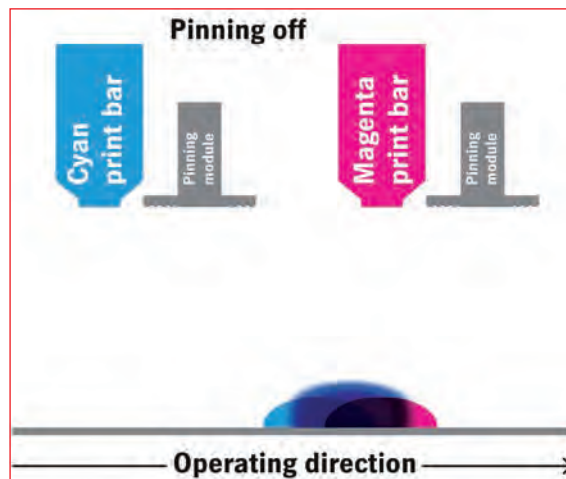
info@ventilazioneindustriale.it • www.ventilazioneindustriale.it

UV è quindi una parte indispensabile della tecnologia delle macchine per carte patinate e film plastici su macchine da stampa digitale ad alta velocità.

Senza pre-fissaggio, i colori sbavano come nella foto a sinistra. I raggi UV del modulo di pre-fissaggio nell'immagine a destra fissano le gocce d'inchiostro e prevengono le sbavature / Without pinning, the colours bleed as shown in the picture on the left. The UV rays of the pinning module in the picture on the right fix the ink droplets and prevent bleeding (source: Gallus Ferd. Ruesch AG).

PRE-FISSAGGIO TRAMITE RISCIACQUO

Gli ugelli vengono spesso puliti dopo la contaminazione spruzzando o risciacquando con detergenti e quindi aspirando. Tuttavia, se la quantità d'inchiostro depositato è importante, ciò non è sufficiente per pulire gli ugelli. Successivamente le testine di stampa devono essere lavate dall'interno, ovvero l'inchiostro viene pompato attraverso gli ugelli per pulirle. Il consumo di inchiostro durante un processo di pulizia di questo tipo non deve essere sottovalutato poiché per ogni pulizia sono necessarie fino a diverse centinaia di millilitri di inchiostro. Un altro motivo per cui è necessario risciacquare le testine di stampa è semplicemente dovuto alla diversa



ENGLISH Version

Can an innovative cleaning method reduce the total cost of ownership in digital label printing?

INK CONSUMPTION IS ONE OF THE VARIABLE COSTS IN DIGITAL PRINTING. IT VARIES FROM JOB TO JOB AND OFTEN SETS THE ECONOMIC LIMITS FOR THE PROCESS. WITH THE GALLUS ONE, THE NEWLY DEVELOPED, CONTACT-FREE CLEANING SYSTEM, REDUCES INK CONSUMPTION. BUT IS THE REDUCTION IN INK CONSUMPTION SO SIGNIFICANT THAT THE TOTAL COST OF OWNERSHIP IS ALSO REDUCED? YES, SAYS DR. BURKHARD WOLF FROM GALLUS FERD. RÜESCH AG EXPLAINING WHAT IS BEHIND THIS INNOVATION AND HOW IT REDUCES INK COSTS BY UP TO 20%.

Dr. Burkhard Wolf is considered a dynamic innovator in digital printing, where he applies his digital and inkjet expertise as Head of Digital Technology. Together with his team, he is working on the development of new platforms for digital printing systems in label printing. He gained his experience at Heidelberg

Druckmaschinen AG as well as during his university degree in mechanical engineering at TU Darmstadt.

RELEVANCE OF INK COSTS IN DIGITAL PRINTING

It is well known that ink costs in digital printing have a much greater impact on the total

cost of ownership than ink costs in analogue printing processes. They influence the profitability of every print job and sometimes contribute to reducing the margin of a job to such an extent that it can be produced more cheaply in analogue than digital, especially for longer runs. It is therefore no wonder that converters focus on ink as a cost factor in digital printing and analyse very closely how much it affects the print run. Precise cost recording is an important prerequisite for keeping the total cost of ownership in digital printing under control.

WHERE DOES INK CONSUMPTION OCCUR?

Ink is not only required to achieve ink coverage in printing, it is also used to clean the nozzles when the print heads are flushed with ink. It is worth taking a closer look at the ink consumption that occurs there: During the printing process, ink particles are deposited on the underside of the print bars and therefore also on the edge of the nozzles. Scattered light causes the ink particles

to cure which are then difficult to remove. As a result, even the smallest deposits can cause a nozzle to start ejecting droplets at an angle, which impairs the print quality and makes it necessary to clean the print bar. The scattered light which hits the print bars, is emitted by the pinning modules, which are located directly next to the print bars. Their task is to partly cure the printing ink using UV energy before the next droplet of ink is added. This prevents the inks from running into each other, which means that the ink dots are reproduced sharply and there is no colour shift due to bleeding.

UV pinning is therefore an indispensable part of the machine technology for coated papers and plastic films in high-speed digital printing machines.

CLEANING BY PURGING

The nozzles are often cleaned after contamination by spraying or rinsing with cleaning agents and then vacuuming. However, if more stubborn deposits occur, this is not enough to clean the nozzles. Then the print

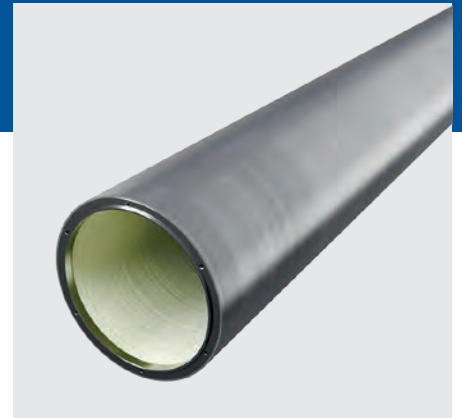
Leader nella produzione di cilindri per flexografia e rotocalco



Tamburi Centrali
Cilindri Riscaldati o
Raffreddati
Chill Roll



Mandrini ad aria
Mandrini in fibra di carbonio
Cilindri gommati
Rulli folli di precisione



Sleeve anilox
Sleeve clichè
Adattatori in fibra di vetro o
fibra di carbonio
Ingranaggi

tendenza dei colori a contaminarle. Ciò a volte dipende dai componenti coloranti utilizzati negli inchiostri. Soprattutto il pigmento viola è difficile da pulire, ma anche l'inchiostro bianco con il suo contenuto di biossido di titanio rende più difficile la pulizia delle barre di stampa. Questo perché i pigmenti di questi inchiostri tendono ad aderire alla superficie silconica delle barre di stampa e non possono essere rimossi mediante risciacquo. Spesso possono essere rimossi solo mediante pulizia manuale, e questo comporta il rischio di danneggiare le testine di stampa.

SISTEMA DI PULIZIA INNOVATIVO

Burkhard Wolf descrive la sgradevole situazione di un

operatore che deve necessariamente eseguire una pulizia manuale di una parte così sensibile della macchina come punto di partenza per lo sviluppo di un sistema di pulizia efficiente e delicato per la Gallus One. Il sistema è stato sviluppato in collaborazione con Heidelberg dopo molti test in cui è stato studiato l'effetto detergente del risciacquo integrato dal lavaggio a ultrasuoni. Nella pulizia a ultrasuoni il liquido detergente viene fatto vibrare. "Se utilizzati in questo modo, gli ultrasuoni hanno un effetto incredibile sulla pulizia delle testine inkjet", afferma Burkhard Wolf riassumendo i risultati del test. Una volta completati i test di resistenza, questo metodo di pulizia brevettato verrà ora utilizzato sulle macchine di produzione.

Intensity	Technology	Time required	Usage frequency	Ink Consumption
Basic	Flood bath cleaning	2.5 Minutes	Start Up/Shut down Every ~6'000 Im	No
Extended	Ultrasonic cleaning + Flood bath cleaning	4 Minutes	Weekly or on demand	No

**La Gallus One ha due livelli di intensità per pulire le barre di stampa /
The Gallus One has two intensity levels to clean the print bars
(Source: Gallus Ferd. Ruesch AG)**

heads must be flushed from the inside, i.e. ink is pumped through the nozzles to clean them. The ink consumption during such a cleaning process should not be underestimated as up to several hundred millilitres of ink are required per cleaning.

Another reason why print heads need to be flushed is simply due to the different tendency of the ink shades to contaminate them. This sometimes depends on the dyeing components used in the inks. The pigment in violet in particular is difficult to clean, but white ink with its titanium dioxide content also makes cleaning the print bars more difficult. This is because the pigments in these inks tend to adhere to the silicon surface of the print bars and cannot be removed by rinsing. Often, they can only be removed by physical cleaning by hand, which carries the risk of damaging the printheads.

INNOVATIVE CLEANING SYSTEM

Burkhard Wolf describes the unsatisfactory situation of the operator having to manually clean such a sensitive machine part by

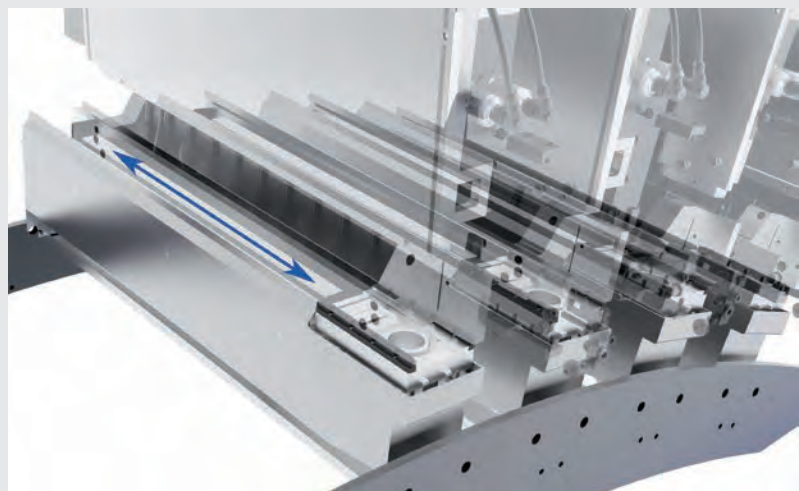
touching it as the starting point for the new development of an efficient and gentle cleaning system for the Gallus One. The system was developed in cooperation with HEIDELBERG in an extensive series of tests, in which the cleaning effect of rinsing supplemented by ultrasonic cleaning was investigated. In ultrasonic cleaning, the cleaning liquid is set into vibration. "When used in this way, ultrasound has an incredible effect on cleaning the inkjet heads," says Burkhard Wolf, summarizing the test results. Once the endurance tests have been completed, this patented cleaning method will now be used in the production machines.

CLEANING PROCESS

In the build concept of the Gallus One, the print bars are fixed, which is a fundamental and patented innovation of the entire printing unit of this digital press. At the start of a cleaning cycle, the arch-shaped print table automatically moves down together with the substrate. The cleaning unit then slides out, consisting of a drawer arch on

Le cassette di pulizia che effettuano la pulizia di base e con ultrasuoni si muovono sotto le testine di stampa saldamente montate (visibili semi-trasparenti).

For cleaning, the cleaning boxes with basic cleaning and ultrasonic cleaning unit move under the firmly mounted print heads (semi-transparent visible).
(Source: Gallus Ferd. Ruesch AG)





Oltre il 90% dei prodotti alimentari venduti in Europa sono confezionati. L'Unione Europea ha stabilito norme rigorose per gli imballaggi destinati ai prodotti alimentari. Specifiche disposizioni riguardano gli inchiostri e le vernici. Essi non devono influenzare le caratteristiche organolettiche dei prodotti contenuti nell'imballaggio e la migrazione dei suoi componenti deve essere entro i limiti consentiti dalla normativa.

C
O
L
R
G
R
A
F

P. Guidotti

Colorgraf ha realizzato specifici inchiostri e relative vernici di sovrastampa a "basso odore e bassa migrazione" per la stampa di imballaggi primari:

Lithofood Plus,
quadricromia offset e inchiostri base "convenzionali".

Deltafood Plus,
quadricromia offset e inchiostri base ad essiccazione UV.

Senolith WB FP, vernici a base acqua da utilizzare "in linea" con gli inchiostri Lithofood Plus.

Senolith UV FP, vernici UV, "basso odore e bassa migrazione".

**INCHIOSTRI
DA STAMPA
VERNICI & ❤️
MATERIALI
PER ARTI
GRAFICHE**

COLORGRAF S.p.A.

Viale Italia, 38 · 20020 Lainate (MI)

Telefono +39 02 9370381 · Telefax +39 02 9374430

web www.colorgraf.it · E-mail colorgraf@colorgraf.it

PROCESSO DI PULIZIA

Nel concetto costruttivo della Gallus One le barre di stampa sono fisse, e questa è un'innovazione fondamentale e brevettata dell'intera unità di stampa di questa macchina da stampa digitale. All'inizio di un ciclo di pulizia, il pianale di stampa a forma di arco si abbassa automaticamente insieme al supporto di stampa. Successivamente l'unità di pulizia, costituita da un cassetto ad arco sul quale sono posizionate le cassette di pulizia per ciascuna barra di stampa, scorre verso l'esterno.

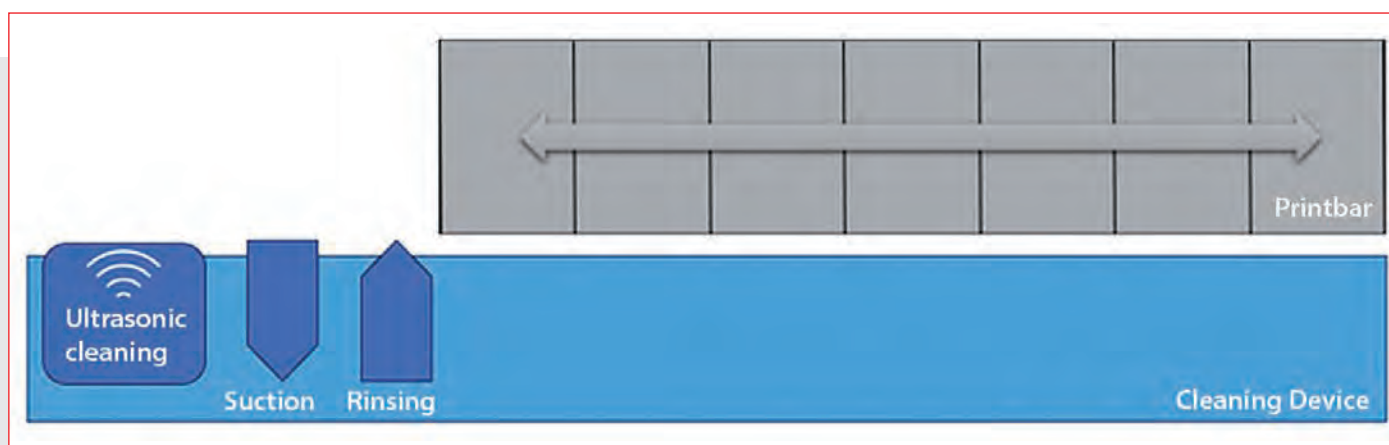
Durante la pulizia di base, che avviene all'avvio e allo spegnimento della Gallus One e a intervalli regolari, il liquido detergente viene fatto scorrere sulle barre di stampa nelle cassette di pulizia e nuovamente aspirato. Durante la pulizia prolungata con ultrasuoni, un generatore stimola il liquido detergente con una frequenza ottimizzata dopo molti test, lo fa oscillare e pulisce così delicatamente e accuratamente la piastra degli ugelli dai componenti dell'inchiostro, compresi i residui di inchiostro polimerizzato sugli ugelli. La pulizia avviene esclusivamente dall'esterno delle testine di stampa, eliminando completamente la necessità di consumare

inchiostro risciacquando gli ugelli. Questo processo di pulizia innovativo e brevettato fa sì che non sia necessario smaltire l'inchiostro dopo la pulizia.

INTERVALLI PER LA PULIZIA

Poiché il livello di sporco delle barre di stampa dipende dalla luce diffusa emessa dai moduli di pre-fissaggio, gli intervalli per la pulizia dipendono dalla potenza con cui vengono utilizzati. La prestazione stessa è una variabile di misurazione recuperabile che viene utilizzata in modo correlativo per controllare gli intervalli di pulizia e quindi non si basa, come spesso accade, su cicli presunti con un corrispondente buffer di sicurezza. Si tratta di una pulizia forzata intelligente che, oltre ai parametri di base, tiene conto anche dei metri lineari rimanenti di una bobina montata e offre una serie di vantaggi che aumentano notevolmente l'efficienza e la produttività del processo di stampa. Ad esempio, gli intervalli di pulizia sono controllati in modo che avvengano solo raramente in base alla decisione dell'operatore, che lega una pulizia imminente con un cambio di lavoro o di funzione. L'esempio degli intervalli di pulizia

In aggiunta all'unità di risciacquo la cassetta di pulizia è dotata di un'unità a ultrasuoni che rimuove depositi particolarmente difficili da eliminare / In addition to the rinsing unit (flood bath), the cleaning box has an ultrasonic unit that removes stubborn deposits (Source: Gallus Ferd. Ruesch AG)



which the cleaning boxes for each printbar are located.

During basic cleaning, which takes place when the Gallus One is started up and shut down and at regular intervals in-between, cleaning fluid is rinsed onto the print bars in the cleaning boxes and then extracted.

In extended cleaning with ultrasound, a generator stimulates the cleaning fluid at a frequency optimized in a long series of tests, causing it to vibrate and thus gently and thoroughly clean the nozzle plate of ink

components, including the polymerized ink residues on the nozzles. Cleaning is carried out exclusively from the outside of the print heads, completely eliminating any ink consumption by flushing the nozzles. This pioneering, patented cleaning process also means that no ink needs to be disposed of after cleaning.

CLEANING INTERVALS

Since the degree of contamination of the print bars depends on the scattered light

emitted by the pinning modules, the cleaning intervals are based on the power with which they are operated. The performance itself is a retrievable measurement variable that is used correlatively to control the cleaning intervals and is therefore not based, as is so often the case, on assumed cycles with a corresponding safety buffer. The Gallus One, on the other hand, is an intelligent forced cleaning system that, in addition to the basic parameters, also takes into account the remaining running

meters of an attached roll and offers a number of advantages that significantly increase the efficiency and productivity of the printing process. For example, the cleaning intervals are controlled so that they occur as rarely as possible, entirely within the intuition of the operator, who combines upcoming cleaning with job or role changes. The example of cleaning intervals also shows the high level of standardization of the processes and the reproducible processes based on them, which lead to high

COATING SERVICE

Rivestimenti antiaderenti per la
produzione e trasformazione di film plastici

Rivestimenti in teflon e ceramica - teflon:
antiaderenza e resistenza all'abrasione

Rivestimenti ceramici per settore stampa
Rivestimenti personalizzati per cilindri goffratori

Rivestimenti in carburo di tungsteno
Rettificazione di cilindri calandra



**DA 45 ANNI ESEGUIAMO RIVESTIMENTI PERSONALIZZATI
PER PIU' SVARIATE ESIGENZE**

Tempestività degli interventi - Alta qualità dei prodotti - Supporto tecnico
sono i punti di forza che fanno della nostra azienda il partner ideale per ogni necessità

SIMER

STRADA PER ASTI, 78 14019 VILLANOVA D'ASTI - AT

TEL. +39 0141 946663 - 947214 FAX +39 141 946148

www.simercoating.it - info@simercoating.it



mostra anche l'elevato livello di standardizzazione dei processi e i processi riproducibili basati su di essi, che portano ad un'elevata disponibilità della macchina e ridotti fermi macchina.

IL CONSUMO DI INCHIOSTRO NELLA PRATICA

I sistemi di stampa digitale sul mercato offrono la possibilità di specificare il fabbisogno di inchiostro per la stampa di un lavoro. Ciò garantisce trasparenza sulle quantità e sui costi dell'inchiostro durante il calcolo. Tuttavia, spesso non è chiaro che tali calcoli si riferiscono solo al calcolo dei costi dell'inchiostro per il lavoro che si deve stampare.

Tuttavia, questo approccio non è sufficiente per determinare effettivamente i costi operativi totali di una macchina da stampa digitale, poiché il consumo di inchiostro per il lavaggio degli ugelli viene aggiunto all'inchiostro che serve per stampare. E questo è importante. Le valutazioni mostrano che al consumo di inchiostro calcolato per la copertura dell'inchiostro deve essere aggiunto circa il 20% dell'inchiostro per il lavaggio degli ugelli.

Uwe Alexander, Product Manager Digital di Gallus Ferd.

Rüesch AG riassume così i vantaggi del nuovo sistema di pulizia: "grazie al suo innovativo concetto di pulizia, la Gallus One consuma fino al 20% in meno di inchiostro rispetto ai sistemi di stampa inkjet comparabili presenti sul mercato, poiché non è necessario risciacquare le teste con l'inchiostro.

Ciò ha un impatto anche sul costo totale di proprietà di un sistema di stampa digitale: ipotizzando un consumo mensile di inchiostro di 200 litri per un sistema di stampa digitale, ciò si traduce in un fabbisogno lineare annuo di inchiostro di 2.400 litri. Con un prezzo di mercato di 60 euro al litro, per un sistema con inchiostri UV equivale a un costo di 144.000 euro all'anno. Se questi costi possono essere ridotti del 20%, i costi di consumo dell'inchiostro ammontano a soli 115.200 euro/anno. Ciò corrisponde ad un risparmio di 28.800 euro/anno in costi operativi. Calcolato su cinque anni ammonta a 144.000 euro e raggiunge un livello che diventa un aspetto rilevante per gli investimenti quando si investe in un sistema di stampa digitale. Un simile approccio rende concreta l'opinione di Burkhard Wolf che ritiene importante l'impatto dei costi di pulizia sul totale dei costi operativi. ■

Ink usage inkjet digital printing systems

Gallus One



Comparable digital printing systems



Mentre la Gallus One utilizza quasi il 100% dell'inchiostro per la copertura dell'inchiostro nei lavori di stampa, i sistemi di stampa digitale inkjet comparabili perdono circa il 20% dell'inchiostro durante la pulizia che deve poi essere smaltito / While the Gallus One uses almost 100% of the ink for ink coverage in print jobs, comparable inkjet digital printing systems lose around 20% of the ink during cleaning which then has to be disposed of
(Source: Gallus Ferd. Rüesch AG)

machine availability and low downtimes.

Ink Consumption in Practice

The digital printing systems on the market offer the option of specifying the ink requirement for a job to be printed. This provides transparency about ink requirements and ink costs during the calculation. However, it is often not clear that such calculations only refer to the calculation of ink costs for the job in question.

However, this approach is not sufficient for actually determining the total opera-

ting costs of a digital printing press, as the ink consumption for flushing the nozzles is added to the ink coverage. This is not insignificant. Evaluations show that around 20% of ink for flushing the nozzles must be added to the calculated ink consumption for ink coverage.

Uwe Alexander, Product Manager Digital at Gallus Ferd. Rüesch AG, summarizes the advantages of the newly developed cleaning system as follows: "Thanks to its innovative cleaning concept, the Gallus

One consumes up to 20% less ink than comparable inkjet printing systems on the market, as there is no need to flush the heads with ink."

This also has an impact on the total cost of ownership of a digital printing system. Assuming a monthly ink consumption of 200 litres for a digital printing system, this results in a linear annual ink requirement of 2'400 litres. At a price per liter of EUR 60 on the market, this represents costs of EUR 144'000 per year for a UV printing ink

system. If these costs can be reduced by 20%, the ink consumption costs are only EUR 115'200/year. This corresponds to a saving of EUR 28'800/year in operating costs. Calculated over five years, this amounts to EUR 144'000 and reaches a level that becomes an investment-relevant criterion when investing in a digital printing system. Such an approach makes Dr. Burkhard Wolf's clear "yes" to the impact of cleaning costs on the total cost of ownership transparent and comprehensible.

BESCO srl nasce nel 1976 e nel corso degli anni, grazie agli stretti rapporti con le più importanti aziende del settore delle macchine da stampa, si specializza nella produzione di carrelli elevatori alzabobine.

La costante crescita tecnica ha portato l'azienda a un ampliamento della gamma per consentire l'offerta di prodotti in grado di soddisfare ogni necessità.

L'elevata versatilità del processo produttivo consente a BESCO di personalizzare su richiesta i propri modelli per una copertura a 360° delle esigenze dei propri clienti.

BESCO srl was born in 1976 and year by year, thanks to close relations with the most important printing machines' manufacturers, specialized in reel lift trolleys' production.

The incessant technical development took the company to an enlargement of his products' range in order to satisfy any kind of requirements. The great production cycle's versatility allows BESCO to personalize (when requested) their trolleys to meet all customer's demands.

besco

Carrelli elevatori alzabobine e trasportatori per movimentazione interna

Reel lift trolley and transporter trucks for internal handling



CBE 1000/1250/1500

La linea al top della gamma BESCO: carrelli alimentati a batteria. Traslazione e sollevamento elettronico

It is the top line of BESCO production: trolleys feeded with batteries and completely electronics



CB2.10

La linea di carrelli BESCO di semplice uso e manutenzione. Traslazione manuale e sollevamento idraulico

It is the BESCO line of easy handling and maintenance. Manual motion and hydraulic lifting



CBM700S

La linea di carrelli completamente manuali. Range of manual trolleys



CBE R-1000

La caratteristica principale di questo carrello consiste nel poter caricare / scaricare in maniera autonoma la bobina dal / al suolo, grazie allo speciale braccio con pressore che svolge una duplice funzione: presa e bloccaggio della bobina



CBE2000

Capacità di supportare bobine con peso 2000 kg



Magazzini verticali automatici rotanti portarulli

Il sistema BESCO "CANGURO" sfrutta le altezze del locale, verticalizzando il magazzino e consentendo un risparmio sui costi

Modello Canguro 40/60

con capacità di gestione da 40/60 rulli



www.besco.it

Sede operativa
via Ricetto 7/a
29010 Roveleto di Cadeo
Tel. +39 0523/574964 - Fax +39 0523/578134

La circolarità della plastica: opportunità industriali, innovazione e ricadute economico-occupazionali per l'Italia

UN RECENTE STUDIO REALIZZATO DA THE EUROPEAN HOUSE - AMBROSETTI E PRESENTATO A PLAST 2023, EVIDENZIA COME L'ITALIA POSSA RAGGIUNGERE GIÀ NEL 2030 L'OBIETTIVO FISSATO DALL'EUROPA CHE PREVEDE DI CONFERIRE IN DISCARICA MENO DEL 10% DEI RIFIUTI ENTRO IL 2035

I Rapporto strategico è stato realizzato da The European House - Ambrosetti per conto dei Partner dell'iniziativa che sono Federchimica, PlasticsEurope Italia, Federazione Gomma Plastica, Unionplast, Amaplast, AIPE, ANPE, PVC Forum per quanto riguarda le associazioni. Al progetto hanno anche aderito i consorzi COREPLA e Biorepack e le aziende Arkema, Basell Poliolefine Italia, BASF Italia, Borealis Italia, COIM, Covestro, Dow Italia, Ineos Italia, Radici Novacips, SABIC, Versalis. La ricerca è stata presentata a Plast 2023 da Francesco Galletti, senior consultant, The European House-Ambrosetti.

Nel 2020, la filiera della plastica ha generato in Italia 45,8 miliardi di euro di fatturato (4,7% del totale manifatturiero), 12,7 miliardi di euro di Valore Aggiunto (5,1% del totale manifatturiero) e 19,9 miliardi di euro di export (4,9% del totale manifatturiero), sostenendo circa 180mila occupati. Il 75% del fatturato è generato dalla fase della trasformazione, ma è quella del recupero a riportare i tassi di crescita maggiori in tutti gli indicatori considerati (fatturato e Valore Aggiunto). Inoltre, la componente delle bioplastiche ha sostenuto nel 2021 circa 1,1 miliardi di euro di ricavi, circa 2.900 occupati e 275 aziende, qualificandosi come un'eccellenza europea.

Per ogni 100 unità di lavoro dirette si attivano ulteriori 177 unità di lavoro nelle filiere collegate e per ogni 100 euro investiti nel settore della plastica, se ne generano 218 nelle filiere collegate. Il moltiplicatore economico è dunque di 3,18, un valore in aumento del 33% rispetto alla precedente analisi del 2013, evidenziando, quindi, un aumento delle interdipendenze della filiera della plastica col tessuto economico del Paese.

A livello europeo, ci si sta muovendo verso lo sviluppo di un paradigma di Economia Circolare che riguarda anche il settore della plastica e che prevede la valorizzazione del rifiuto come input produttivo. Il Circular Economy Action Plan, adottato nel marzo 2020, ha fissato i seguenti traguardi: 70% dei rifiuti di imballaggio riciclati, con obiettivi diversi per singolo materiale (tra



Bi-component Base and catalyst solventless adhesive Mixer with double refilling system and "pump on board"

MATRIX M10
for laminator, speeds up to 600mt/min
1300 / 1500mm. web width



2 x 40 L

MATRIX M4S
for laminator, speeds up to 450mt/min 1300mm. web width



2 x 30 L

MATRIX
The Upgrade!
Re-mix.

2 x 8 L



MATRIX MT
Solventless mixer for short lamination application process



MONODISPENSER

type **200/LB/PR**

Heater/Dispenser for mono components solventless adhesives with pre heating pump.



SOLVENTMIXER

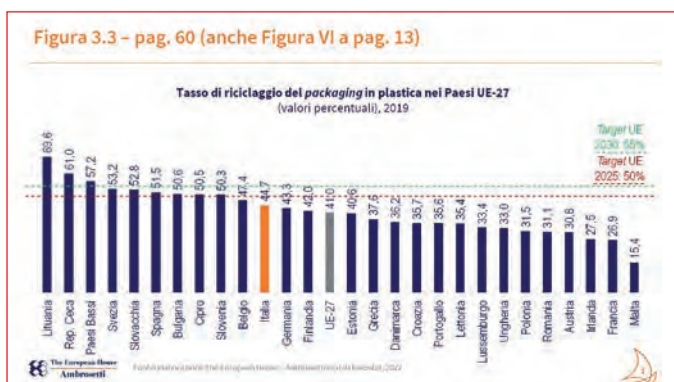
type **3-5 50L**

Three components solvent adhesives mixer

Figura 5.4 – pag. 98



Figura 3.3 – pag. 60 (anche Figura VI a pag. 13)



cui, 55% plastica) entro il 2030; 65% di riciclo di rifiuti urbani entro il 2035; conferimento di rifiuti in discarica inferiore al 10%, con divieto di conferire rifiuti differen-

ziabili, entro il 2035.

In linea con le direttive UE e con l'intento di valorizzare pienamente il potenziale della circolarità della plastica, è stato adottato un approccio originale di analisi, che estende il trattamento del rifiuto plastico fino alla gestione integrata delle fasi di input, prodotto/processo e output. Per ciascuna fase di vita della plastica, sono stati individuati i principali ambiti di innovazione tecnologica e i relativi impatti in termini di circolarità.

Dalle analisi è emerso che le innovazioni di prodotto e processo contribuiscono all'85% della riduzione dei rifiuti plastici al 2030, mentre grazie alla complementarità di riciclo meccanico e chimico l'Italia può raggiungere il target del 10% dei rifiuti in discarica già nel 2030, in anticipo di 5 anni rispetto alla normativa europea. Dispiegare gli investimenti necessari per supportare la maggiore circolarità della plastica potrebbe apportare benefici pari a un valore compreso tra 1,5 e 2,5 miliardi di euro, sulla base di una minore o maggiore penetrazione del riciclo chimico.

LE LINEE OPERATIVE

Lo studio ha individuato 7 linee d'azione per valorizzare la circolarità nella filiera della plastica italiana: aumentare la raccolta differenziata come prerequisito essen-

ENGLISH Version

The circularity of plastic: industrial opportunities, innovation and economic-employment implications for Italy

A RECENT STUDY CARRIED OUT BY THE EUROPEAN HOUSE - AMBROSETTI AND PRESENTED AT PLAST 2023 HIGHLIGHTS THAT ITALY CAN ALREADY REACH THE OBJECTIVE SET BY EUROPE IN 2030 OF SENDING LESS THAN 10% OF WASTE TO LANDFILL BY 2035

The strategic report was created by The European House - Ambrosetti on behalf of the partners of the initiative which are Federchimica, PlasticsEurope Italia, Plastic Rubber Federation, Unionplast, Amaplast, AIPE, ANPE, PVC Forum as regards the associations. COREPLA and Biorepack consortia and these companies also participated: Arkema, Basell Poliolefine Italia, BASF Italia, Borealis Italia, COIM, Covestro, Dow Italia, Ineos Italia, Ra-

dici Novacips, SABIC, Versalis. The research was presented at Plast 2023 by Francesco Galletti, senior consultant, The European House-Ambrosetti. In 2020, the plastics supply chain in Italy generated 45.8 billion euros in turnover (4.7% of the total manufacturing), 12.7 billion euros in added value (5.1% of the total manufacturing) and 19, 9 billion euros in exports (4.9% of the total manufacturing), supporting around 180 thousand employees.

75% of the turnover is generated by the transformation phase, but it is the recovery phase that reports the highest growth rates in all the indicators considered (turnover and Added Value). Furthermore, the biopla-

stics component supported approximately 1.1 billion euros in revenues, approximately 2,900 employees and 275 companies in 2021, qualifying itself as a European excellence.



©depositphotos



ENTRA ANCHE TU IN ATIF

Insieme siamo la flessografia

LE RAGIONI PER ADERIRE:

PER stare al passo con l'evoluzione tecnologica beneficiando di un confronto continuo tra le principali innovazioni presenti sul mercato.

PER contribuire a creare innovazione e valore per il prodotto flessografico.

PER ottenere informazioni sui trend di sviluppo della flessografia.

PER aggiornarsi sugli standard nazionali e internazionali per la flessografia.

PER entrare a far parte di un network nazionale ed internazionale di esperti a supporto dell'attività di produzione.

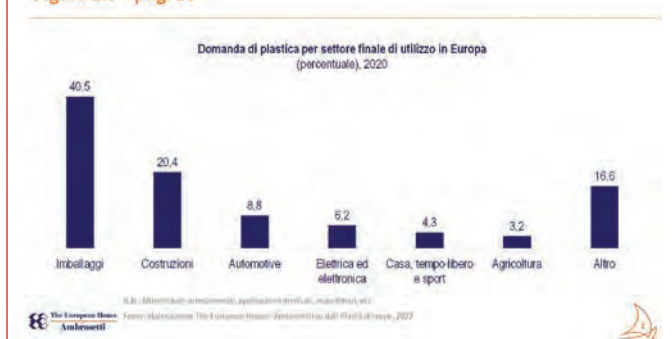
PER rafforzare il legame con il mondo della formazione a vantaggio di una migliore qualificazione professionale.

Scopri maggiori informazioni sull'Associazione e sulle modalità di adesione sul sito www.atif.it

Figura 1.14 – pag. 30



Figura 1.3 – pag. 23



le per garantire la circolarità della filiera della plastica; velocizzare i procedimenti autorizzativi ambientali e ridurre la Sindrome NIMBY; supportare la crescita della

filiera italiana delle bioplastiche e favorire l'incremento del riciclo organico per le plastiche biodegradabili; favorire una maggiore sinergia tra attori pubblici e privati per promuovere processi virtuosi di innovazione nel settore delle plastiche; rivedere gli attuali meccanismi di "Extended Producer Responsibility" (EPR) con l'obiettivo di semplificare i processi e rendere più circolare la filiera della plastica; facilitare la creazione di un mercato di sbocco per le materie "End of Waste"; adottare un approccio integrato di filiera per accrescere la condivisione delle scelte regolatorie.



For every 100 direct work jobs, a further 177 additional jobs are generated in the connected supply chains and for every 100 euros invested in the plastics sector, 218 are generated in the connected supply chains. The economic multiplier is therefore 3.18, a value that has increased by 33% compared to the previous analysis of 2013, thus highlighting an increase in the interdependencies of the plastic supply chain with the economic fabric of the country.

At a European level, we are moving towards the development of a Circular Economy paradigm which also concerns the plastic sector and which involves the valorization of waste as a production input. The Circular Economy Action Plan, adopted in March 2020, set the objectives of: 70% of packaging waste recycled, with different objectives for each individual material (including 55% plastic) by 2030; 65% recycling of municipal waste by

2035; transfer of less than 10% of waste to landfill, with a ban on the transfer of separable waste, by 2035.

In line with EU directives and with the aim of fully exploiting the potential of plastic circularity, The European House-Ambrosetti has adopted an original analysis approach, which extends the treatment of plastic waste up to the integrated management of the input, product/process and output phases. For each life stage of plastic, the main areas of technological innovation and the related impacts in terms of circularity have been identified.

The analyzes showed that product and process innovations contribute to 85% of the reduction of plastic waste by 2030, while thanks to the complementarity of mechanical and chemical recycling, Italy can reach the target of 10% of waste in landfill already in 2030, 5 years ahead of European legislation. Deploying the investments necessary to support the greater circularity of plastic could bring benefits worth between 1.5 and 2.5 billion euros,

based on a lower or greater penetration of chemical recycling.

THE OPERATIONAL LINES

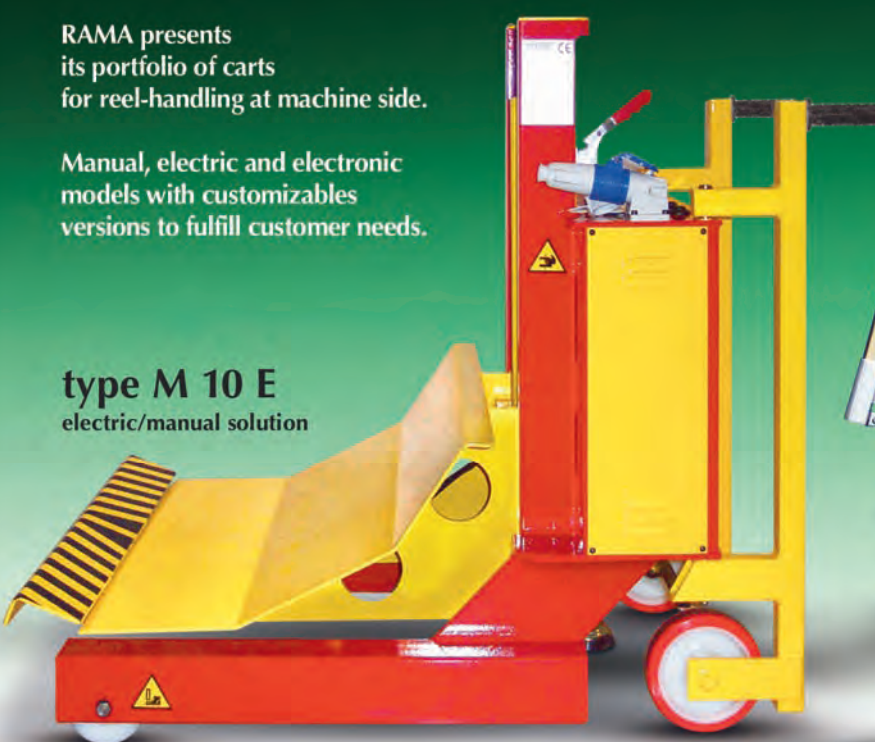
The study has identified 7 lines of action to enhance circularity in the Italian plastic supply chain: increasing separate waste collection as an essential prerequisite to guarantee the circularity of the plastic supply chain; speed up environmental authorization procedures and reduce the NIMBY Syndrome; support the growth of the Italian bioplastics supply chain and encourage the increase in organic recycling for biodegradable plastics; promote greater synergy between public and private actors to promote virtuous innovation processes in the plastics sector; review the current "Extended Producer Responsibility" (EPR) mechanisms with the aim of simplifying processes and making the plastics supply chain more circular; facilitate the creation of an outlet market for "End of Waste" materials; adopt an integrated supply chain approach to increase sharing of regulatory choices.

www.cmrama.com

RAMA presents
its portfolio of carts
for reel-handling at machine side.

Manual, electric and electronic
models with customizable
versions to fulfill customer needs.

type M 10 E
electric/manual solution



RAMA presenta
la sua gamma di carrelli
per movimentazione
delle bobine bordo macchina.

Modelli manuali,
elettrici ed elettronici
con versioni personalizzate
per ogni esigenza.

type M 6 EC
entrylevel manual solution



www.cmrama.com

**A perfect solution,
manual and electronic**

RAMA



RAMA Costruzioni Meccaniche Snc

via Salvo d'Acquisto, 21 - 29010 Pontenure - Piacenza Italy
tel. +39 0523510190 - fax +39 0523517333
e-mail: cmrama@tin.it - info@cmrama.com
web: www.cmrama.com



type M 600
quality manual solution



type 1T-1M
full electronic solution

Chiudere il ciclo con i sacchetti di carta



MENO MATERIE PRIME, MENO RIFIUTI, MENO EMISSIONI: L'ECONOMIA CIRCOLARE È IN CIMA ALL'AGENDA. LA SCELTA DI IMBALLAGGI A BASE DI FIBRE, COME I SACCHETTI DI CARTA, È UN TASSELLO DEL PUZZLE CHE RETAILER E TITOLARI DI BRAND POSSONO COMPLETARE PER COMPIERE IL PASSO SUCCESSIVO NEL CONTRIBUIRE A UNA ECONOMIA CIRCOLARE BIO-BASED. I SACCHETTI DI CARTA SONO UNA RISORSA GRADITA NEL MIX DI RICICLAGGIO DELLA CARTA. UN MEMBRO DELL'INIZIATIVA "THE PAPER BAG" SPIEGA COME I SACCHETTI DI CARTA VENGONO RICICLATI IN NUOVI PRODOTTI A BASE DI FIBRE. UN'INFOGRAFICA MOSTRA IL CICLO DEI SACCHETTI DI CARTA

Uno studio ha scoperto che gli imballaggi a base di fibre possono essere riciclati più di 25 volte¹. Inoltre, ha concluso che il numero di possibili processi di riciclaggio è limitato principalmente a causa della perdita di fibre che si verificano durante la pulizia del materiale. In Europa, il tasso di riciclaggio degli imballaggi in carta e cartone è già molto elevato, nel 2021 era pari all'82,5%². L'alleanza 4evergreen si è posta l'obiettivo di raggiungere il 90% di riciclo di packaging a base di fibra entro il 2030. "I sacchetti di carta rappresentano una parte preziosa del mix di riciclaggio della carta", spiega Matías Cowper Coles, Business Development Manager



presso Alier, azienda spagnola che produce e ricicla carta. Alier è uno dei membri dell'iniziativa "The Paper Bag" che ricicla i sacchetti di carta e realizza nuovi prodotti a base di fibre, tra cui anche sacchetti di carta. Ma come funziona in pratica?

RACCOLTA DELLA CARTA

Quando un sacchetto di carta non può più essere destinato a un ulteriore riutilizzo, deve essere gettato nel contenitore per il riciclaggio di carta e cartone. In Europa, nello stesso contenitore vengono raccolti tipi di carta diversi. Dopo essere stata ritirata presso le strutture designate, la carta viene suddivisa nelle varie qualità. Questo è importante perché per alcuni prodotti è necessario utilizzare fibre di alta qualità. I sacchetti di carta, come altri prodotti in carta kraft, possono essere suddivisi in varie tipologie, a seconda della domanda e della qualità. Solitamente vengono mescolati con il cartone ondulato usato (old corrugated cardboard, OCC).

I sacchetti di carta rappresentano una parte preziosa del mix di riciclaggio della carta / Paper carrier bags are a valuable part of the paper recycling mix
Copyright: Alier

FTA EUROPE DIAMOND AWARDS

30 May 2024
Hotel Kö59
Düsseldorf

Competition among winners from national
flexographic printing awards

Showcase of the finest flexo products

16 diverse categories

DIAMOND SPONSOR

Uteco

JOIN THE FLEX-CONVERTING

GOLD SPONSORS

tesa



COMEXI



BOBST



Re

DEC
Dynamic Environmental Corporation

BROFIND
time to clear the air

SunChemical
a member of the DIC group
CCE
Color & Comfort

apex
International

i&c · GAMA
GROUP



SIMEC GROUP
MORE THAN ENGRAVING



WINDMÖLLER & HÖLSCHER

AV Flexologic
We innovate!



TECH SLEEVES
THE FUTURE IS NOW



MacDermid
GRAPHICS SOLUTIONS

Grabalfa
PACKAGING OUT OF THE BOX

KOENIG & BAUER



OMET

AsahiKASEI
Asahi Photoproducts

grafikontrol
INSPIRED BY TECHNOLOGY

ulmex
THE HUMAN SIDE OF TECHNOLOGY

COCKTAIL & AFTER PARTY SPONSORS

Lohmann
The Bonding Engineers

CN GROUP
PRINTING & CONVERTING CUSTOMER MACHER

by

FTA
EUROPE WE ARE FLEXO

info@fta-europe.eu | www.fta-europe.eu



RICICLO DEI SACCHETTI DI CARTA

Quando la materia prima arriva alla cartiera, campioni del materiale vengono testati per classificarli in base a diversi parametri importanti per il processo di produzione della carta e le qualità che verranno prodotte nello stabilimento. “Per ciascuna delle nostre qualità di carta abbiamo bisogno di un mix di materiali speciale. Più forte è la carta kraft riciclata che si vuole produrre, più a lungo le fibre devono rimanere nel mix”, spiega Cowper Coles. “La carta kraft per i sacchetti è un

esempio di utilizzo di materiale con fibre lunghe e resistenti”. Per il processo di riciclaggio, il mix di carta selezionato viene messo in un pulper. La polpa risultante viene filtrata più volte e ripulita dalle impurità. Viene quindi raccolta in silos e stoccata prima di entrare nel macchinario continuo dove verrà quindi trasformata in carta nuova che potrà essere utilizzata per sacchetti, sacchi, test liner o fluting.

IL CICLO DELLE FIBRE DEI SACCHETTI DI CARTA

L'organizzazione spagnola La Bolsa De Papel ha realizzato un'infografica che illustra il ciclo delle fibre dei sacchetti di carta: dall'approvvigionamento delle materie prime, alla produzione della carta e dei sacchetti di carta, attraverso la distribuzione nei siti di vendita al dettaglio, l'uso e il riutilizzo da parte dei consumatori per finire con la raccolta e il processo di riciclaggio. “Il riutilizzo e il riciclaggio dei sacchetti di carta sostituiscono materie prime vergini. Ciò consente di risparmiare risorse naturali e ridurre le emissioni di gas serra in quanto la CO₂ rimane immagazzinata nei prodotti di carta per un periodo più lungo”, spiega Elin Gordon, segretario generale di CEPI Eurokraft. “Pertanto, vogliamo incoraggiare i rivenditori a sostenere l'economia circolare.

ENGLISH Version

Closing the loop with paper carrier bags

LESS RAW MATERIAL, LESS WASTE, FEWER EMISSIONS – THE CIRCULAR ECONOMY IS AT THE TOP OF THE AGENDA. CHOOSING FIBRE-BASED PACKAGING SUCH AS PAPER CARRIER BAGS IS ONE PIECE OF THE PUZZLE THAT RETAILERS AND BRAND OWNERS CAN COMPLETE TO TAKE THE NEXT STEP IN CONTRIBUTING TO THE BIO-BASED CIRCULAR ECONOMY. PAPER CARRIER BAGS ARE A WELCOME RESOURCE IN THE PAPER RECYCLING MIX. A MEMBER OF THE INITIATIVE “THE PAPER BAG” EXPLAINS HOW PAPER CARRIER BAGS ARE RECYCLED INTO NEW FIBRE-BASED PRODUCTS. AN INFOGRAPHIC SHOWS THE CYCLE OF PAPER CARRIER BAGS.

A study has found that fibre-based packaging can be recycled more than 25 times¹. It concluded that the number of possible recycling cycles is limited mainly due to losses that occur during the cleaning of the fibre material and the collection rate. In Europe, the recycling rate for paper and cardboard

packaging is already very high at 82.5% in 2021. The 4evergreen alliance set the goal to reach 90% for fibre-based packaging by 2030. “Paper carrier bags are a valuable part of the paper recycling mix”, knows Matías Cowper Coles, Business Development Manager at the Spanish paper producer and paper recycler Alier. Alier is one of the mem-

**Alier produce carta riciclata al 100% per diversi utilizzi finali /
Alier produces 100% recycled paper for different end uses
Copyright: Alier**



Possono farlo offrendo dei sacchetti di carta ai propri clienti e motivandoli a riutilizzarli il più a lungo possibile

prima di gettarli nei contenitori per il riciclaggio di carta e cartone per recuperare le fibre".



bers of the initiative "The Paper Bag" that recycles paper carrier bags and produces new fibre-based products from the fibres – among them paper carrier bags. But how does this work in practice?

PAPER COLLECTION

When a paper carrier bag is no longer good for another reuse, it should be placed in the paper and cardboard recycling bin. In Europe, different paper grades are collected in the same container. After being picked up by the designated facilities, the paper is separated into different qualities. This is important because for some products, high-quality fibres must be used. Paper carrier bags, as other kraft paper products, can be sorted into different qualities, depending on the demand and the quality. Usually, they are mixed together with OCC – old corrugated cardboard.

RECYCLING PAPER CARRIER BAGS

When the raw material arrives at the paper factory, samples of the material are tested

to classify them according to different parameters that are important for the paper-making process and the qualities that will be produced at the mill. "For each of our paper grades, we need a special material mix. The stronger recycled kraft paper we want to produce, the longer the fibres have to be in the mix", explains Cowper Coles. "The kraft paper for paper carrier bags is one example where we use material with long, strong fibres". For the recycling process, the selected paper mix is put into a pulper. The resulting pulp is filtered several times and cleaned of impurities. It is then collected in silos and stocked before it enters the paper machine, where it is manufactured into new paper that can be used in carrier bags, paper sacks, test liners or fluting.

THE PAPER BAG FIBRE CYCLE

The Spanish organisation La Bolsa De Papel has produced an infographic that demonstrates the fibre cycle for paper carrier bags – from the sourcing of the raw

materials, the production of the paper and the paper bags via the distribution at retail sites, the use and reuse from consumers to the collection and the recycling process. "Reusing and recycling paper carrier bags replaces new raw materials. This saves natural resources and reduces green-house gas emissions since the CO₂ will keep stored in the paper products for a longer

period", explains Elin Gordon, Secretary General of CEPI Eurokraft. "Therefore, we want to encourage retailers to support the circular economy. They can do so by offering paper carrier bags to their customers and motivating them to reuse their bags for as long as possible before placing them in the recycling bins for paper and cardboard to recycle the fibres".



Stampa digitale per l'imballaggio flessibile: immagine stampata, sicurezza dei prodotti e riciclabilità eccellenti

LA GRANDE COMPETENZA DI SAPPI NELLE SOLUZIONI DI IMBALLAGGIO INNOVATIVE A BASE DI CARTA E LE CONOSCENZE APPROFONDITE DI XEIKON NELLE APPLICAZIONI DI STAMPA DIGITALE INTERSETTORIALI E NELLA TECNOLOGIA DELL'INCHIOSTRO INNOVATIVA SI INTEGRANO PERFETTAMENTE GRAZIE A QUESTA COLLABORAZIONE: INSIEME I PARTNER HANNO FATTO UN PASSO IMPORTANTE VERSO LA STAMPA DIRETTA SUI MATERIALI A BASE CARTA, PERFEZIONANDO LA RICICLABILITÀ DELL'IMBALLAGGIO FLESSIBILE

Xeikon ha oltre 30 anni di competenza nella tecnologia inkjet UV a base acqua e nella tecnologia del toner secco e liquido.

Con TITON, la sua ultima innovazione nel campo del toner secco, e con la Xeikon TX500, l'azienda ha concentrato la sua attenzione sul mercato dell'imballaggio flessibile a base carta, mentre Sappi, partner di Xeikon, riferisce da qualche tempo di assistere a una forte crescita dovuta alla domanda da parte degli utilizzatori finali, dei marchi e dei trasformatori di alternative prive di plastica, riciclabili e in grado di risparmiare risorse

TITON INCONTRA LA CARTA: NESSUNA VERNICIATURA O LAMINAZIONE AGGIUNTIVA NECESSARIA

Frank Jacobs, Global Marketing Communication Manager di Xeikon, è consapevole "che le caratteristiche degli inchiostri per la stampa diretta sui materiali a base di carta per le applicazioni nel settore dell'imballaggio flessibile non devono solo garantire un buon risultato di stampa, ma devono anche essere estremamente resistenti nell'intero processo di imballaggio e non essere influenzati dalle temperature, ad esempio nei processi di termo-saldatura. E, soprattutto per le applicazioni nel settore alimentare, devono anche essere inodori, insapori, sicuri per gli alimenti e a prova di migrazione". Guidata dai principi della qualità, della flessibilità e della sostenibilità, Xeikon progetta, sviluppa e fornisce macchine per la stampa digitale a colori digitali a bobina. Queste macchine funzionano con diverse tecnologie di trattamento delle immagini, software per un flusso di lavoro aperto e prodotti di consumo e supporti a

Da sinistra: Frank Jacobs, Global Marketing Communication Manager di Xeikon, e Alexander Schröder, Senior Product Application Engineer alla Sappi Europe, sono assolutamente entusiasti della combinazione della tecnologia TITON e delle soluzioni Sappi / Frank Jacobs, Global Marketing Communication Manager at Xeikon, and Alexander Schröder, Senior Product Application Engineer at Sappi Europe, are thoroughly impressed with the combination of TITON technology and Sappi's solutions. ©Sappi Europe



Corona Treatment

Professional Plants

Our numbers

- World market leaders in the BOPP-PET-PA extrusion sector, more than 400 plants in operation with film width over 4 mt.
- High capacity Corona Generators (Me.Ro is able to supply systems with power until 120 kW).
- Present in all industry sectors, from treaters for converting narrow web machines up to extrusion lines on 10mt. width.
- Always ahead from technologies point of view: plasma treaters, both atmospheric and under vacuum.



World Largest Cast Film Corona Station



Electronic Industrial Equipment

seconda delle applicazioni. Ogni prodotto è progettato con una pianificazione accurata del miglior supporto basato sull'applicazione e con la migliore combinazione di inchiostro o toner per massimizzare la resa.

Con TITON, Xeikon soddisfa l'esigenza di una produzione ecologica e sicura di imballaggi: la nuova formulazione del toner combina le migliori caratteristiche dei toner e degli inchiostri UV: inodore e sicuro per gli alimenti come il toner secco e con la particolare resistenza alle sostanze chimiche e all'abrasione meccanica dell'inchiostro UV per la stampa inkjet. Resiste anche alle temperature fino a 220-260°C, caratteristica essenziale per garantire l'integrità dell'imballaggio e la protezione dei prodotti.

La caratteristica più importante della nuova tecnologia è che, grazie alla sua speciale formulazione, TITON può essere usata per stampare direttamente sui materiali di imballaggio a base carta senza la necessità di una verniciatura o di una laminazione aggiuntiva per proteggere la stampa.

I RISULTATI MIGLIORI CON SEAL SILK E AVANTGUARD S

Ovviamente, un toner innovativo come TITON funziona al meglio quando il supporto usato è altrettanto innovativo ed è perfettamente adeguato alla rispettiva applicazione. Quindi era ovvio testare questa tecnologia innovativa con i prodotti Sappi, che ha il più grande assortimento di soluzioni di imballaggio in carta sul mercato. Fin dall'inizio della collaborazione alla fine del 2022, alcuni test hanno dimostrato che "abbiamo ottenuto i migliori risultati di stampa con le nostre innovative carte funzionali Sappi Seal Silk con una grammatura di 67 g/m² e Sappi AvantGuard S Natural con la grammatura di 75 g/m²,



ENGLISH Version

Digital printing for flexible packaging: outstanding print image, product safety and recyclability

THE GREAT COMPETENCE OF SAPPI IN PAPER-BASED INNOVATIVE PACKAGING SOLUTIONS AND XEIKON'S FAR-REACHING KNOWLEDGE OF CROSS-SECTOR DIGITAL PRINTING APPLICATIONS AND INNOVATIVE INK TECHNOLOGY IDEALLY COMPLEMENTED EACH OTHER IN THIS COLLABORATION: TOGETHER, THE PARTNERS TOOK AN IMPORTANT STEP TOWARDS DIRECT PRINTING ON PAPER-BASED MATERIALS AND PERFECTING THE RECYCLABILITY OF FLEXIBLE PACKAGING

Xeikon has over 30 years of expertise in both UV and aqueous inkjet and dry toner technology. With its latest dry toner innovation, TITON and the Xeikon TX500, the company has set its sights on the paper-based flexible packaging market, while Sappi, as Xeikon's collaboration partner, has been reporting for some time that it is experiencing strong growth due to demand for resource-saving, recyclable and plastic-free alternatives from end-users as well as brand owners and converters.

TITON MEETS PAPER: NO ADDITIONAL VARNISHING OR LAMINATION REQUIRED

Frank Jacobs, Market Intel & Senior Product Manager at Flint Group Digital, understands "that the features of inks for direct printing on paper-based materials for applications in the flexible packaging sector must not only ensure a good print result, but they also need to be extremely resistant throughout the packaging process and insensitive to temperature, e.g. for heat-se-

aling. And, especially for applications in the food sector, they also need to be odourless, tasteless, food-safe and migration-proof." Guided from the principles of quality, flexibility and sustainability, Xeikon designs, develops and delivers web-fed digital colour presses for label and packaging applications. These printing machines work with different imaging technologies, open workflow software and application-specific consumables and substrates. Each product is designed with careful planning for the best application-based substrate and toner or ink combination to maximize the output. With TITON, Xeikon is meeting the industry's

need for environmentally friendly and product-safe packaging production: the new toner formulation combines the best features of toners and UV inks, merging the food-safe and odourless properties of dry toner with the special resistance to chemicals and mechanical abrasion of UV inkjet ink. It also withstands temperatures of up to 220-260°C, essential for ensuring packaging integrity and product protection. The most important feature of the new technology is that, thanks to its special formulation, TITON can be used to print directly onto paper-based packaging materials without the need for additional varnishing or lamination to protect the print.



16-18.10.2024
HALL 8-12
FIERAMILANO RHO

viscom
Italia

DREAM IT



MAKE IT

35TH INTERNATIONAL TRADE FAIR
ON VISUAL COMMUNICATION



In the business of
building businesses



FIERA MILANO

entrambe le carte affascinano per l'alta qualità e sono state sviluppate specificamente per il mercato dell'imballaggio flessibile. I risultati che abbiamo ottenuto in combinazione con la tecnologia TITON sono stati perfetti da un punto di vista estetico e funzionale. Seal Silk, patinata su un lato e termo-saldabile, è raccomandata in particolare per l'imballaggio flessibile standard nei settori alimentari e non alimentari, mentre la carta non patinata e termo-saldabile AvantGuard S Natural con alte proprietà di barriera è altrettanto adatta a varie applicazioni di imballaggio flessibile nei mercati alimentari e non alimentari", ha spiegato Sibylle Hajostek, Market Manager Packaging

Solutions di Sappi.

Frank Jacobs è entusiasta dei risultati: "Lo stampato che abbiamo creato in combinazione con le carte Sappi è a dir poco fenomenale! Risultati come questi su supporti a base di carta possono essere altrimenti ottenuti solo con la flessografia".

I risultati dei test con i marchi e i trasformatori sono stati talmente positivi che ACM Plastic in Italia, cliente di Xeikon, sta producendo in modo continuativo con la carta barriera Sappi. I test iniziali sono in corso alla ACM per sottoporre alle stesse prove anche AvantGuard S Gloss, un'altra carta di Sappi, che proprio come le altre due carte, finora ha dimostrato i migliori risultati estetici e funzionali senza primer o verniciatura.



FACILE RICICLO NEL FLUSSO DEI RIFIUTI CARTACEI

I due partner hanno iniziato questo viaggio assieme guidati da un'attenzione comune focalizzata sulla conservazione delle risorse. L'uso di un primer o di una vernice, a volte necessario, può avere un impatto negativo sulla riciclabilità dell'imballaggio finale. E i supporti a base di carta, in particolare, normalmente hanno bisogno di un primer per garantire dei risultati soddisfacenti in caso di stampa con inchiostro a base acqua o con tecnologia inkjet UV e a toner liquido. La tecnologia del toner secco, d'altro canto, normalmente ha

BEST RESULTS WITH SEAL SILK AND AVANTGUARD S

Of course, an innovative toner such as TITON works best when the substrate used is just as innovative and perfectly matched to the respective application. With this in mind, it only made sense to test the groundbreaking technology with Sappi products, that has the most extensive portfolio of paper-based packaging solutions on the market. Since the beginning of the collaboration at the end of 2022, some tests have revealed that "we have obtained the best printing results with our innovative functional papers Sappi Seal Silk with a 67 g/m2 basis weight and Sappi AvantGuard S Natural in 75 g/m2 grammage, both papers have an exceptionally high-quality appeal and were developed specifically for the flexible packaging market. The results we achieved in combination with the TITON technology were perfect, visually and functionally. The one-side coated, heat-sealable Seal Silk is recommended for standard flexible packaging in the food and non-food sectors in particular, while the uncoated, heat-sealable AvantGuard S Natural high-barrier paper is equally suitable

for various flexible packaging applications in the food and non-food markets" explained Sibylle Hajostek, Market Manager Packaging Solutions at Sappi.

Frank Jacobs is also delighted with the results: "The print image we created in combination with the Sappi papers was nothing less than phenomenal! Results like these on paper-based substrates can otherwise only be achieved with flexo printing." The results of the tests with brand owners and converters were so impressive that Xeikon's customer ACM Plastic in Italy is now permanently producing with Sappi barrier paper. Initial tests are also underway at ACM to put another Sappi paper, AvantGuard S Gloss, that, just like the other two grades, has so far shown the best visual and functional results without primer or varnish.

EASY RECYCLING IN THE PAPER WASTE STREAM

The two partners embarked on this journey together – with a single-minded focus on a resource-conserving approach. The use of a primer or varnish, which sometimes

required, can have a negative impact on the recyclability of the final packaging. And paper-based substrates in particular usually require a primer when printing with water-based inkjet or UV inkjet technology and liquid toner to ensure satisfactory results. Dry toner technology, on the other hand, usually requires an additional coating for mechanical stability in the further packaging process and often reaches its limits in terms of thermal stability. Thanks to TITON technology, these additional processing steps are no longer necessary. Combined with Sappi's recyclable barrier paper-based solutions, complete recycling of the entire packaging in the paper waste stream and subsequent recovery, e.g. for corrugated applications, are easily achieved.

PRODUCT SAFETY FOR BRAND OWNERS, NEW BUSINESS FIELDS FOR PRINTERS AND CONVERTERS

As numerous tests demonstrate, the technology passed all criteria of the Nestlé Standard on Printing Inks for Food Packaging, the

EUPIA Exclusion Policy for Printing Inks, the Swiss Ordinance as well as what is known about the German Ink Ordinance and other migration tests. This makes the combination of TITON technology and Sappi's paper-based solution ideal for a wide range of applications with direct or indirect food contact. For example, the two partners have helped brand owners switch to paper-based alternatives for food packaging, such as flexible packaging for baked goods, confectionery, sugar, flour, herbs and spices and tea.

The technology even opens up new business areas for printers and converters: Applications that were previously only possible with conventional flexo presses can now be addressed more quickly and flexibly via digital printing. Xeikon recently introduced the TX500 – a new member of its CHEETAH series – the first digital press to use TITON technology.

Furthermore, in combination with paper-based substrates, additional set-up time for coating, laminating and the usual required maintenance can be saved and waste can be prevented.

bisogno di una verniciatura aggiuntiva per la stabilità meccanica nel successivo processo di imballaggio e spesso ha dei limiti relativamente alla stabilità termica.

Grazie alla tecnologia TITON, queste lavorazioni aggiuntive non sono più necessarie, quindi il riciclo completo dell'intero imballaggio nel flusso della carta da macero e il successivo recupero, ad esempio per le applicazioni in cartone ondulato, sono possibili molto facilmente.

SICUREZZA DEI PRODOTTI PER I BRAND OWNER, NUOVI CAMPI DI ATTIVITÀ PER I STAMPATORI E I CONVERTER

Come dimostrano numerosi test, la tecnologia ha soddisfatto ampiamente tutti i criteri dello standard Nestlé sugli inchiostri da stampa per l'imballaggio alimentare, della politica di esclusione per gli inchiostri da stampa EUPIA, della normativa svizzera e di quanto è noto dell'ordinanza tedesca sugli inchiostri e degli altri test di migrazione.

Questo rende la combinazione della tecnologia TITON e della soluzione a base di carta Sappi perfetta per una vasta gamma di applicazioni a contatto diretto o indiretto con gli alimenti. I due partner hanno ad esempio aiutato i marchi a passare alle alternative a base di carta per l'imballaggio alimentare, come l'imballaggio flessibile per i prodotti da forno, i dolci, lo zucchero, la farina, le spezie, le erbe e il tè. La tecnologia crea anche nuove aree di attività per stampatori e per trasformatori: le applicazioni che erano precedentemente possibili solo con le macchine per la flessografia tradizionali possono ora essere affrontate in modo più rapido e flessibile con la stampa digitale.

Xeikon ha recentemente introdotto la TX500, una nuova arrivata nella sua serie CHEETAH, la prima macchina da stampa digitale con tecnologia TITON. Inoltre, in combinazione con i supporti a base di carta, è possibile risparmiare il tempo di configurazione aggiuntivo per la verniciatura, la laminazione e la normale manutenzione richiesta ed è possibile evitare gli scarti. ■

28 + 29 MAY 2024 › MUNICH › GERMANY
HYBRID EVENT

www.pla-world-congress.com

8TH PLA World Congress 2024

REGISTER NOW

organized by



Gold Sponsor



Silver Sponsor



Bronze Sponsor



Media Partner



Supporter



Il percorso verso un imballaggio sostenibile dei prodotti ortofrutticoli freschi e la Legge AGECE

Mentre l'agenda della sostenibilità continua a promuovere cambiamenti positivi in molti settori, compreso quello dei prodotti freschi, la ricerca di alternative di imballaggio rispettose dell'ambiente è diventata centrale per molti marchi e

produttori. Futamura, il principale produttore mondiale di film a base cellulosa, fornisce dal 2003 soluzioni di imballaggio rinnovabili e compostabili all'industria dei prodotti freschi. I film NatureFlex™ di Futamura sono realizzati con pasta di legno rinnovabile proveniente da piantagioni gestite in modo responsabile. Sono certificati per il compostaggio domestico da TÜV Austria e soddisfano

tutti gli standard per il compostaggio industriale, incluso EN13432.

Inizialmente favorite dai produttori biologici, le pellicole NatureFlex™ si rivolgevano al consumatore responsabile nei confronti dell'ambiente, che poteva utilizzare l'involucro per raccogliere bucce e rifiuti e mettere tutto insieme nel contenitore del compost domestico, trasformandosi in compost in poche settimane.

Le prime applicazioni tipiche includono gli involucri di pomodoro, forniti senza conversione (non stampati e non perforati) o lavorati (forati e stampati). Queste applicazioni e benefici rimangono rilevanti anche oggi e NatureFlex™ continua a svolgere un ruolo fondamentale nel guidare la transizione verso

un futuro di imballaggio più sostenibile, allontanandosi dalla plastica convenzionale.

Tra le crescenti aspettative dei consumatori e le normative in evoluzione come la Legge AGECE (Loi Anti Gaspillage et Economie Circulaire) – legislazione francese che pone le basi per un cambiamento significativo nelle pratiche di imballaggio, sostenendo i principi dell'economia circolare e la riduzione dell'impatto ambientale – l'industria dei prodotti freschi scopre di doversi adattare. La domanda di alternative valide agli imballaggi in plastica convenzionali è più grande che mai, con i produttori che cercano imballaggi che mantengano le prestazioni tecniche, offrendo allo stesso tempo migliori credenziali di sostenibilità.

I film NatureFlex™ di Futamura non solo affrontano i più ampi problemi di prestazioni funzionali e sostenibilità, ma includono anche una gamma di film a base cellulosa per imballaggio, che rispondono



ENGLISH News Materials

Navigating the Path to Sustainable Fresh Produce Packaging and Loi AGECE

As the sustainability agenda continues to drive positive change across many industries, including the fresh produce sector, the search for environmentally responsible packaging alternatives has taken centre stage for many brands and producers. Futamura, the world's leading manufacturer of cellulosic films, has supplied renewable and compostable packaging solutions to the fresh produce industry since 2003. Futamura's NatureFlex™ films are made from renewable wood pulp sourced from responsibly managed plantations. They are certified for home composting by TÜV Austria and meet all standards for industrial composting, including EN13432.

Initially favoured by organic producers, NatureFlex™ films appealed to the environmentally responsible consumer who could use the wrapper to gather peelings and waste and put it all together in the home compost bin, breaking down to compost within just a few weeks.

Typical early applications include tomato flow wraps, supplied without conversion (unprinted and unperforated) or via a converter (perforated and printed). These applications and benefits remain relevant today, and NatureFlex™ continues to play a pivotal role in driving the shift towards a more sustainable packaging future, away from conventional plastics.

Amidst rising consumer expectations and evolving regulations such as the Loi AGECE (Loi Anti Gaspillage et Economie Circulaire) – French legislation that sets the stage for a significant shift in packaging practices, advocating for circular economy principles and reduced environmental

impact – the fresh produce industry finds itself needing to adapt. The demand for viable alternatives to conventional plastic packaging is greater than ever, with producers seeking packaging that upholds technical performance while offering improved sustainability credentials. Futamura's NatureFlex™ films not only address the broader functional performance and sustainability concerns but also include a range of cellulosic packaging films that respond to the requirements of the Loi AGECE, ideally suited for packaging fruits and vegetables weighing under 1.5kg.

These versatile cellulosic films can be used independently or in conjunction with materials like paper and cartons, allowing for a broad range of sustainable packaging solutions.

NatureFlex films are used for packaging an array of fresh products, ranging from peppers and radishes to a diverse selection of whole fruits and vegetables, making them an adaptable and sustainable choice for a cross-section of packaging needs. Futamura also offers a range of renewable and compostable fruit label facestock for the production of renewable and compostable fruit labels.

In an industry where efficiency and reliability are critical, producers can trust NatureFlex™ to integrate seamlessly into their operations; they run on the same machines as conventional plastics, avoid significant disruptions to current processes, and no additional investment is needed. While some small adjustments to the line may be required, Futamura's technical team are available to share their expertise and provide assistance.

ai requisiti della Legge AGECE, ideali per il confezionamento di frutta e verdura di peso inferiore a 1,5 kg.

Questi versatili film di cellulosa possono essere utilizzati singolarmente o in abbinamento a materiali come carta e cartoni, consentendo un'ampia gamma di soluzioni di imballaggio sostenibili.

I film NatureFlex™ vengono utilizzati per confezionare una vasta gamma di prodotti freschi, che vanno da peperoni e ravanelli ad una vasta selezione di frutta e verdura intera, rendendoli una scelta adattabile e sostenibile per una vasta gamma di esigenze di imballaggio. Futamura offre anche una gamma di materiali rinnovabili e compostabili per la produzione di etichette autoadesive per orto-frutta.

In un settore in cui l'efficienza e l'affidabilità sono fondamentali, i produttori possono affidarsi a NatureFlex™ per integrarsi agevolmente con gli attuali processi produttivi; i film fun-

zionano sulle stesse macchine della plastica convenzionale, evitano interruzioni significative dei processi attuali e non sono necessari investimenti aggiuntivi. Nel caso in cui fossero necessarie alcune piccole modifiche alla linea, il team tecnico di Futamura è disponibile a condividere la propria esperienza e fornire assistenza.

Le carte per etichette riciclabili di UPM sono ora certificate come compostabili a livello industriale e domestico

Un'ampia gamma di carte per etichette di UPM Specialty Papers è stata certificata come compostabile a livello industriale e domestico, aiutando i proprietari di marchi e i trasformatori di etichette a raggiungere l'obiettivo di dare priorità ai materiali con un fine vita sostenibile.

È stato dimostrato che le seguenti carte sono compostabili a livello industriale e domestico secondo gli standard

EN 13432:2000 e NFT51-800:2015, fornendo opzioni sicure e di alta qualità per esigenze di etichettatura sostenibile:

- Carte frontali: UPM LabelCoat™, UPM LabelCoat Prime™

- Carte di supporto: UPM Brilliant™, UPM Brilliant™ Pro

Il fine vita preferibile per qualsiasi carta è quello di essere riciclata come fibre.

Tuttavia, la compostabilità è diversa per i materiali a base di fibre da quelli a base fossile. Mentre si stima che i materiali a base fossile impieghino centinaia di anni per decomporsi, lo standard di compostabilità industriale richiede che il materiale si disintegri nel suolo in meno di 12 settimane.

La certificazione di compostabilità garantisce che i materiali

per l'etichettatura, con le giuste condizioni, si decompongono in compost adatto alla crescita delle piante.

“La certificazione di compostabilità stabilisce inoltre un livello elevato per garantire la non ecotossicità del materiale.

Pertanto, la certificazione conferma il nostro impegno nei confronti della sicurezza dei prodotti e dell'approccio alla progettazione sostenibile dei prodotti”, afferma Susanna Hyrkäs, Senior Manager, Sostenibilità, UPM Specialty Papers.

UPM ha fissato obiettivi di responsabilità ambiziosi per il 2030, come la promozione di un'economia circolare e una progettazione sostenibile dei prodotti. La riciclabilità e la compostabilità fanno parte della soluzione garantendo un fine vita sostenibile del prodotto.

UPM's recyclable label papers are now certified as industrially and home compostable

A wide range of UPM Specialty Papers' label papers have been certified as industrially and home compostable, helping brand owners and label converters meet their target of prioritizing materials with a sustainable end of life.

The following papers are now proven to be industrially and home compostable according to the EN 13432:2000 and NFT51-800:2015 standards providing high-quality and safe options for sustainable labelling needs:

- Face papers: UPM LabelCoat™, UPM LabelCoat Prime™
- Release base papers: UPM Brilliant™, UPM Brilliant™ Pro

The preferred end of life for any paper is to be recycled as fibres. However, compostability is an area that sets fibre-based and fossil-based materials apart. While it is estimated that fossil-based materials take hundreds of years to decompose, the industrial compostability standard requires that material disintegrates into soil in less than 12 weeks.

The compostability certification ensures that the labelling materials, given the right conditions, break down into compost suitable for plant growth.

“Compostability certification also sets the bar high for ensuring the non-ecotoxicity of the material. Therefore, the certification affirms our commitment to product safety and appro-



ach to sustainable product design,” states Susanna Hyrkäs, Senior Manager, Sustainability, UPM Specialty Papers.

UPM has set ambitious responsibility targets for 2030, such as promoting a circular economy and sustainable product design. Recyclability and compostability are part of the solution by ensuring a sustainable product end of life.

**INDICE INSERZIONISTI
ADVERTISER TABLE**

2G&P	49
ARDOB	43
ASAHI	53
ATIF	129
BESCO	125
BIOPLASTIC CONFERENCE	141
BFT FLEXO	59
BIMEC	3
BOBST	5
BST	17
CAMIS	73
CAVAGNA	113
CAVALLERI	97
COLORGRAF	121
COMEXI	35
CURIONI SUN	81
DIAVEN	13
ERO	43
ESAGRAFICA	55
EXPERT	61
FLEXOFEM	47
FLEXO ITALIA	33
FTA EUROPE	133
GAMA	103
GRAFIKONTROL	37
H7 GROUP	83
HEIDELBERG	45
ICR	101
I&C	69, Inserto
IES	85
IMS	9
INCIFLEX	79
IPINKS	79
IRAC	111
ISMA COLOR	71
KURT ZECHER	91
LAMINATI CAVANNA	21
LANZ	67
MAVIGRAFICA	Il copertina
MERO	137
NEGRI LAME	31
NEOS	51
NEW AERODINAMICA	105
NORDMECCANICA	Anta cop.,1
OMET	15
PAM	119
RAMA	131
RCL	99
REMAC	87
ROBIPACK	75
ROVECO	57
SAGE	107
SCREEN EUROPE	41
SEAB	115
SEI LASER	39
SELECTRA	23
SIMER	123
SIMONAZZI	65
SISTRADÉ	27
SOMA	19
STUDIO ENNE	63
STUDIO OR	77
SUN CHEMICAL	7
SVECOM	III copertina,95
TEMAC	29
TESA	11
ULMEX	89
UTECO	IV copertina
VEA	127
VENTILAZIONE INDUSTRIALE	117
VETAPHONE	25
VISCOM	139
WINK	25
ZENIT	109
ZINCOGRAFIA EMPOLESE	93

PER ABBONARSI

Nome e cognome: _____

Società: _____

Funzione all'interno della società: _____

Settore di attività della società: _____

Codice fiscale o partita Iva: _____ Cod. Univoco FE: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ Provincia: _____ CAP: _____ Stato: _____

Sito internet: _____ e-mail: _____

Tel: _____ Fax: _____

Abbonamento annuale per una rivista:

- CONVERTER & CARTOTECNICA
 - CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italia € 40,00 - Estero € 90,00

Abbonamento annuale per due riviste:

- CONVERTER & CARTOTECNICA + CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italia € 70,00 - Estero € 150,00

Bonifico bancario intestato a:

CIESSEGI EDITRICE SNC

CREDIT AGRICOLE ITALIA SPA
SAN DONATO MILANESE (MILANO)
IBAN: IT16K0623033711000015052405

Compilare e spedire via mail a: flexo@converter.it (CIESSEGI EDITRICE)

TO SUBSCRIBE TO

Surname and name: _____

Company: _____

Job function: _____

Primary company business: _____

International VAT number: _____

Address: _____

City: _____ Province: _____ Post Code: _____ Country: _____

Internet site: _____ e-mail: _____

Ph: _____ Fax: _____

Annual subscription for one magazine:

- CONVERTER & CARTOTECNICA
 - CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italy € 40,00 - Abroad € 90,00

Annual subscription for two magazines:

- CONVERTER & CARTOTECNICA + CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italy € 70,00 - Abroad € 150,00

Banker draught made out to: CIESSEGI EDITRICE SNC

CREDIT AGRICOLE ITALIA SPA
SAN DONATO MILANESE (MILANO)
IBAN: IT16K0623033711000015052405

I'm enclosing a crossed cheque, for the amount of € _____
made out to CIESSEGI EDITRICE SNC

Fulfill and send by e-mail to: flexo@converter.it (CIESSEGI EDITRICE)



SVECOM-P.E. CARBON FIBER

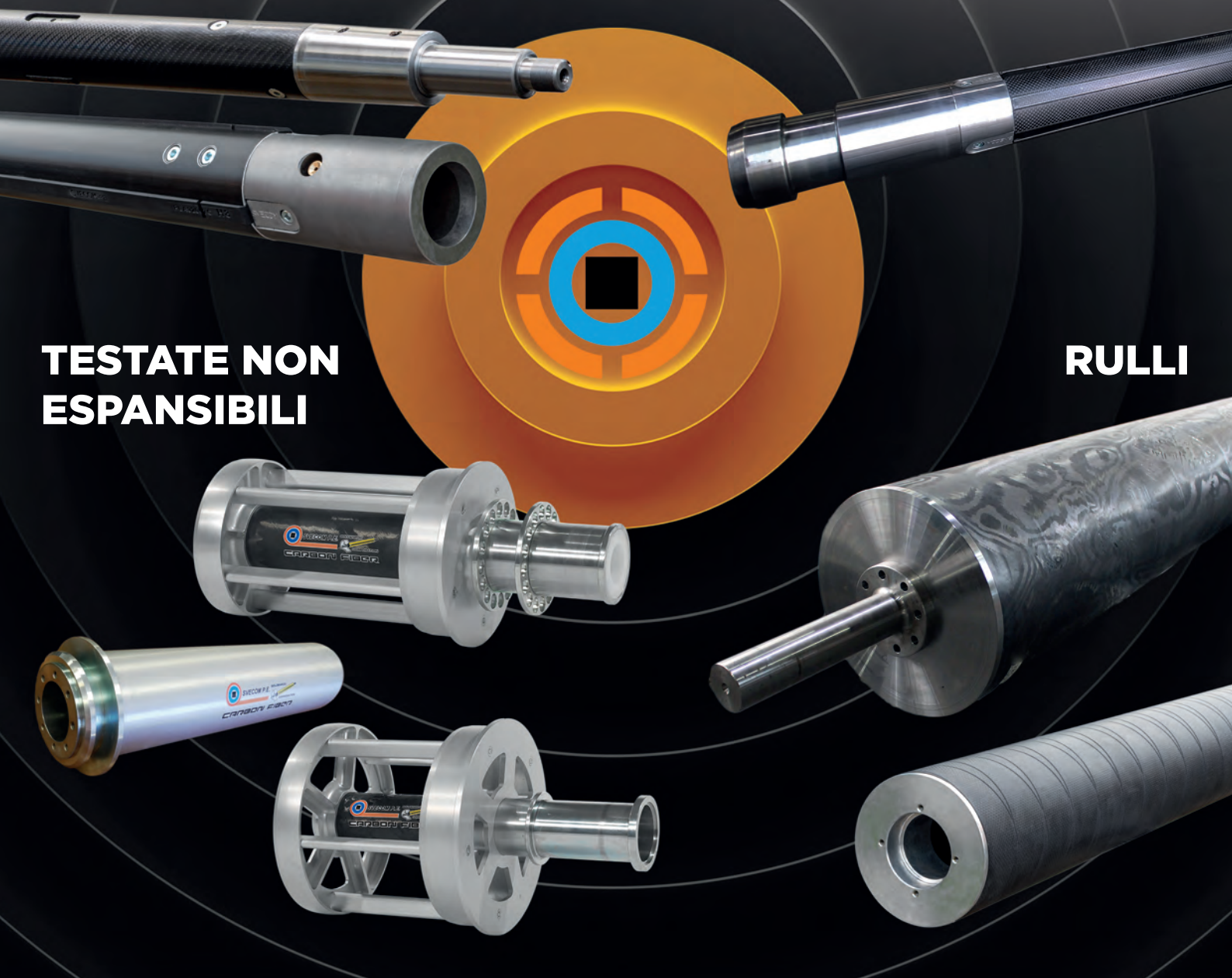
La nostra gamma di produzione può raggiungere una lunghezza del corpo fino a 10.000 mm e un diametro di 600 mm.

**ALBERI ESPANSIBILI
A CHIAVETTE
E A LISTELLI**

**ALBERI ESPANSIBILI
100%
FIBRA DI CARBONIO**

**TESTATE NON
ESPANSIBILI**

RULLI





This is how legends are made.

Coming soon. Drupa 2024.
Hall 10. Stand A02.


Uteco
JOIN THE FLEX-CONVERTING

